

Песни военных лет

С ВЕЛИКОЙ ПОБЕДОЙ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН СОЗНИКАЮТСЯ!



КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

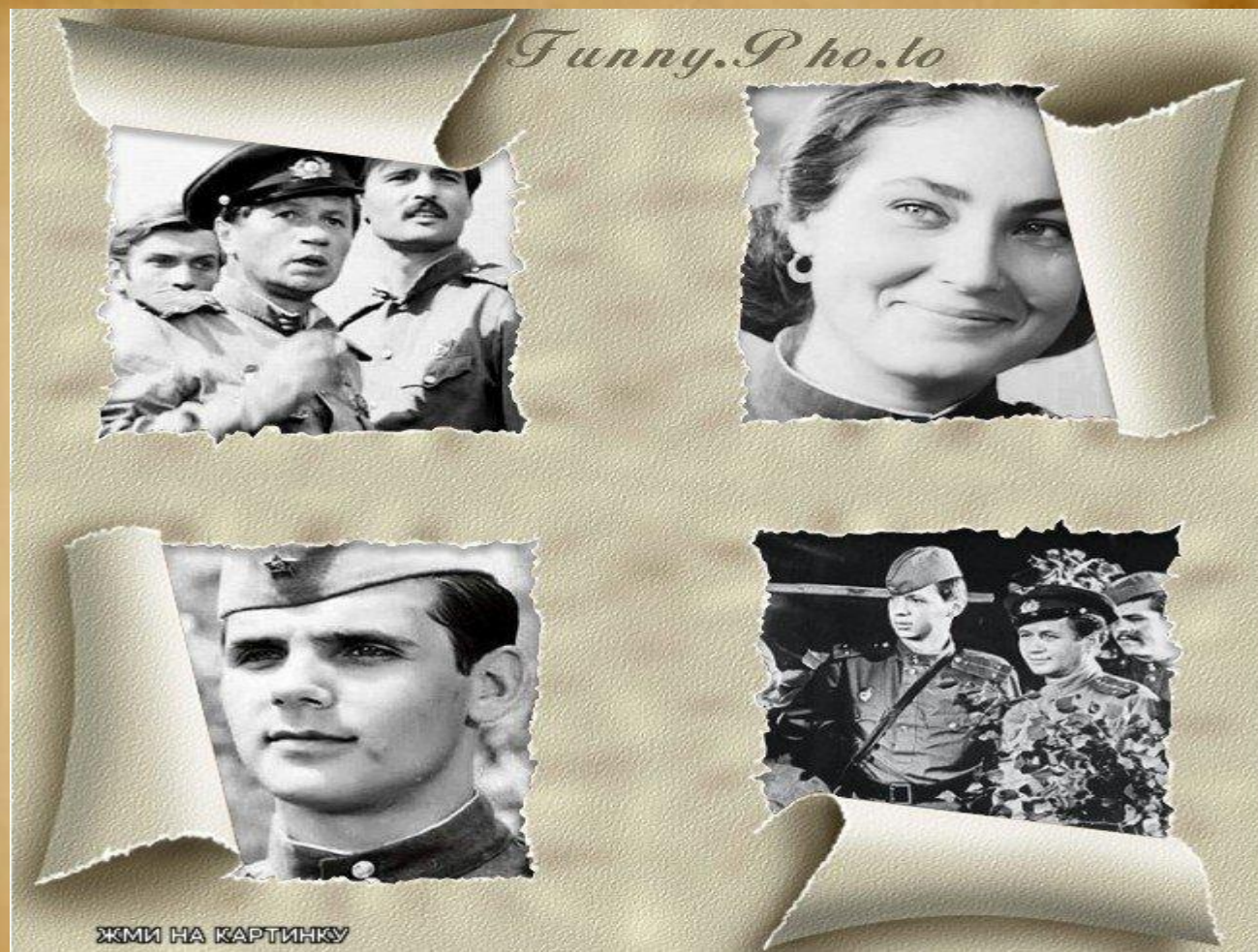
и Московского Комитетов ВЛКСМ
ИЗДАЕТСЯ С 1918 Г.

ЦЕНА 20 КОП.

До
СОВ
НАР



«Смуглянка»



История песни

История песни

- **Осенью** 1940 года поэт Яков Шведов и композитор Анатолий Новиков написали песенную сюиту о молдавских партизанах. Сюита была написана по просьбе политуправления Киевского военного округа для окружного ансамбля песни и пляски. В нее входило семь песен, в том числе **«Смуглянка»** — песня о девушке-партизанке. Написанная на основе молдавского фольклора, она была по своему складу лирической, игровой. Когда началась Великая Отечественная война, ноты этого цикла у Новикова пропали. Сохранились лишь черновые наброски. Восстановив некоторые песни, композитор решил показать «Смуглянку» на радио. Но там ее забраковали. — Что это за песня про любовь, свидание, расставание, про какую-то смуглянку-молдаванку? Ведь сейчас идет такая тяжелая война... Вы же автор героических песен, — говорили Новикову. Эти доводы звучали очень убедительно, и «Смуглянка» была заброшена в самый дальний ящик письменного стола. Вероятно, так бы она и осталась там, если бы не один случай. — Как-то в 1944 году мне позвонил художественный руководитель Краснознаменного ансамбля А. В. Александров, — вспоминал Новиков, — и спросил, нет ли у меня новых песен. Я принес ему несколько новинок, в том числе и «Смуглянку». К великому моему удивлению, именно эта веселая, лирическая песенка про любовь молдавской девушки больше всего понравилась прославленному музыканту. «Смуглянка» полюбилась бойцам, и, хотя в ней говорилось о партизанах Гражданской



Авт

Смуглянка

музыка А.Новикова



Как-то ле-том



10 10 10 10 4 17 2 17 4
17 17 17 17

mf

14 13 - 22 14 13 - 22 14 13 - 22 14 13 - 22 14 13 - 22
на рас- све- те за- гля- нул в со- сед- ний сад, там смуг- лян- ка -

4 10 6 18 17 17 10 8 10 10 7 10 7 4 2 14 2 4
19 7 18 18 6 17 6

14 13 - 22 14 13 - 22 14 15 - 22 14 11 - 22
- мол- да- ван- ка со- би- ра- ет ви- но- град. Я крас- не- ю,

4 6 17 6 2 2 6 10 7 9 10 7 10 4 17 2 17 4
7 16 6 7 1 6 18

14 11 - 22 14 11 - 22 14 11 - 22 14 13 - 22
я блед- не- ю, за- хо- те- лось вдруг ска- зать: „Ста- ном над ре-

4 18 18 17 17 10 8 20 20 8 10 8 8 10 7 8
5 7 19 19 7 7 2 17 17

14 13 - 22 14 13 - 22 16 15 16 6 19 11 11 22



Фильм « В бой идут одни старики »



ТИТАРЕНКО —
Л.Быков

Сюжет и герои фильма

- В фильме рассказывается о боевых буднях гвардейского истребительного авиационного полка во время Великой Отечественной войны, в основном — второй, «поющей», эскадрильи. Советские войска начали освобождение Украины. Из боевого вылета возвращаются лётчики-истребители и, не успев даже толком пообедать, отправляются в бой снова. Он был тяжёлым, но вернулись все, кроме командира второй эскадрильи капитана Титаренко по прозвищу «Маэстро» (Леонид Быков). Однако, когда уже все, кроме его механика Макарыча (Алексей Смирнов) перестали ждать — бензин в баке кончился сорок минут назад — на лётное поле сел «Мессершмитт», пилотируемый Титаренко. Его действительно сбили за линией фронта, но атаковавшая в тот момент пехота выручила лётчика, а ребята с аэродрома подскока подарили ему трофей. На следующий день в полку распределяли по эскадрильям только что прибывшее пополнение. Несколько новичков (Александров — «Кузнечик» (Сергей Иванов), Щедронов — «Смуглянка» (Сергей Подгорный), «Ромео» (Рустам Сагдуллаев)) попросились в знаменитую вторую эскадрилью. Проверить пополнение в небе сразу не получилось: срочный вылет на защиту переправы от пятидесяти бомбардировщиков с прикрытием. В этот вылет новичков, конечно, не взяли: им ещё надо

Маша Попова

(артистка Евгения Симонова)





лейтенант Виктор Щедронов

"Смуглянка" артист Сергей Подгорный



лейтенант Александров
"Кузнечик" (артист Сергей Иванов)



Алексей Титаренко







MY-HIT.RU



Сергей Скворцов
старший лейтенант (артист Владимир Толошко)





MY-HIT.RU

Макарыч, механик
«Артист Сергей Смирнов»



1941 - 1945

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ
И ВЕЧНАЯ СЛАВА
ГЕРОЯМ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ!

