

**Искусство
строителей
пирамид.**

Цели:

- Анализировать памятники культуры Египта, объяснять особенности архитектуры и изо искусства, связанные с религией
 - Объяснять почему достижения искусства Др.Ег. стали образцами для многих современных цивилизаций
- ОМС:** божественное происхождение власти фараона, пирамида Хеопса

Проблема:

почему египтяне тратили
столько сил ради одного
фараона?

1. Связь положения фараона с религиозными представлениями египтян

- **Вывод по проблеме:**

Фараона считали живым воплощением бога на земле

От его божественной силы зависело существование Египта.

Проблемная ситуация

- 1 факт- строительство пирамид занимало много времени и сил египтян
- Высота 147 м
- Сторона 230 м
- 1 день 100 тыс. человек
- 20 лет

Что в пирамидах??????? Геродот

- 2 факт- пирамиду строили специально для фараона

почему египтяне тратили столько сил ради одного фараона?

Версии

- **Заставляли**
- **Боялись**
- **Любили**

Знаем

1. Необходимые условия для загробной жизни

- Мумия
- Гробница
- «Книга мертвых»

- Раб.тетрадь с.35
- Задание 2



Надо узнать

1. Насколько личность фараона была связана религией
2. С какими богами ассоциируется фараон

Как называется 1 пункт *9

- Фараон – живой бог
- Благодаря его божественной силе существует Египет

**• Раб.тетрадь
с. 34
задание 3**

Объясните, почему египтяне верили, что страна будет существовать, пока ими правят фараоны?

Когда фараон умирал ...

С.65 п.2

- **Фараон
воплощение
Осириса**

Почему гробницы в виде пирамид?

С.65-66

- Пирамида – гора, связывающая мир небесный, земной, подземный

Раб.тетрадь

**С. 37 какие виды
искусства тебе
встретились?**

- Как ты думаешь, насколько справедливой считали египтяне повинность работать на строительстве пирамид?

Дом. задание

- Прочитайте название *10
- О чем пойдет речь?
- Подготовить сообщения о интересных фактах искусства Египта
- Рисунки