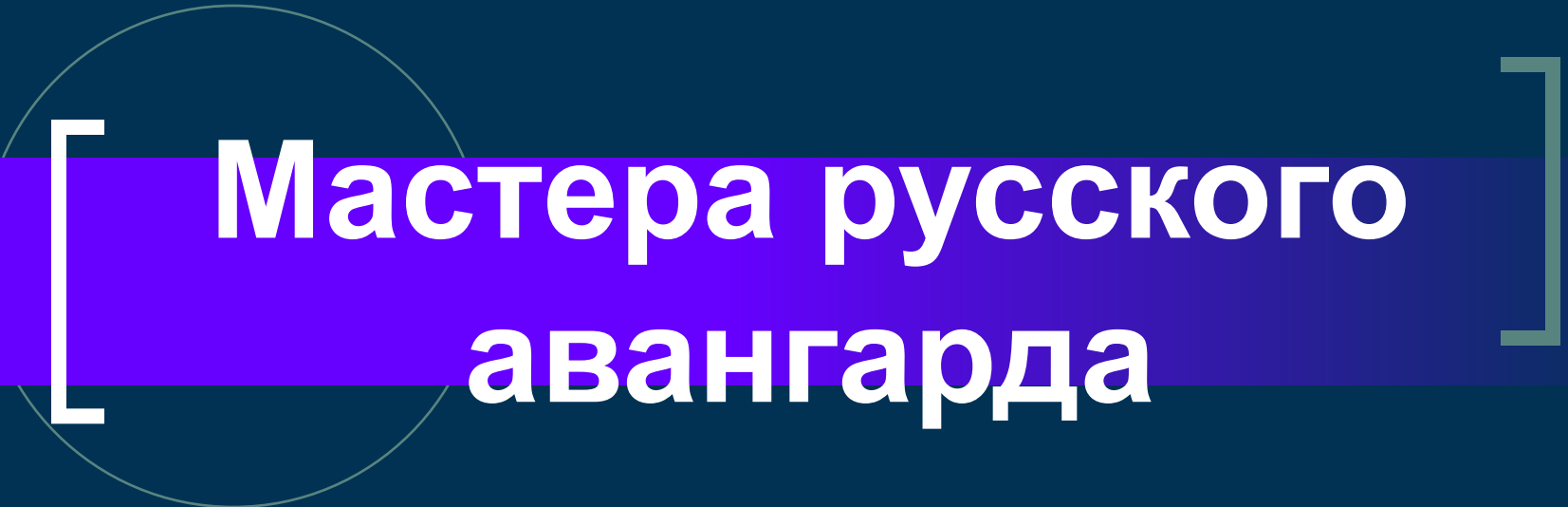
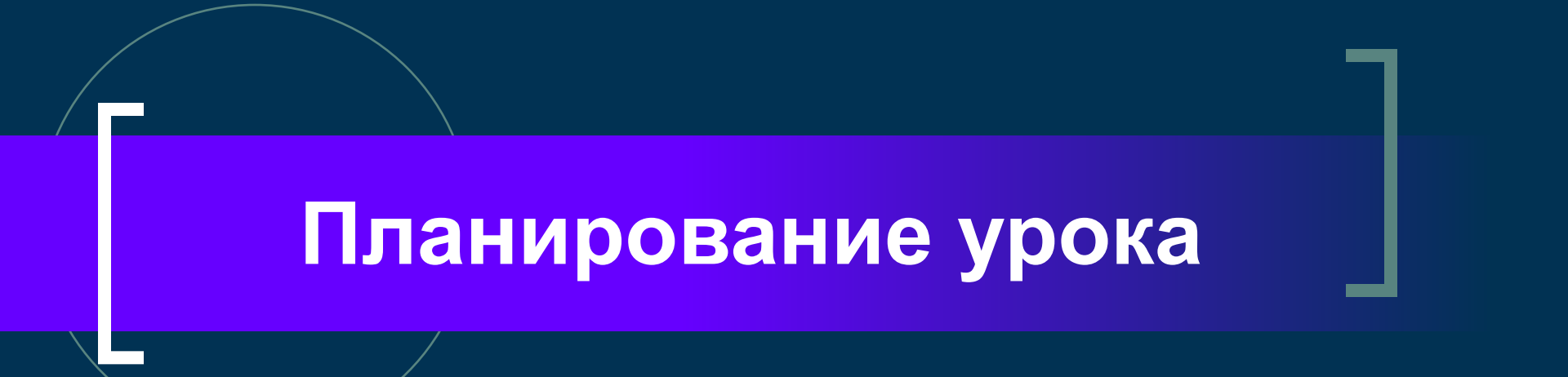




Мастера русского авангарда

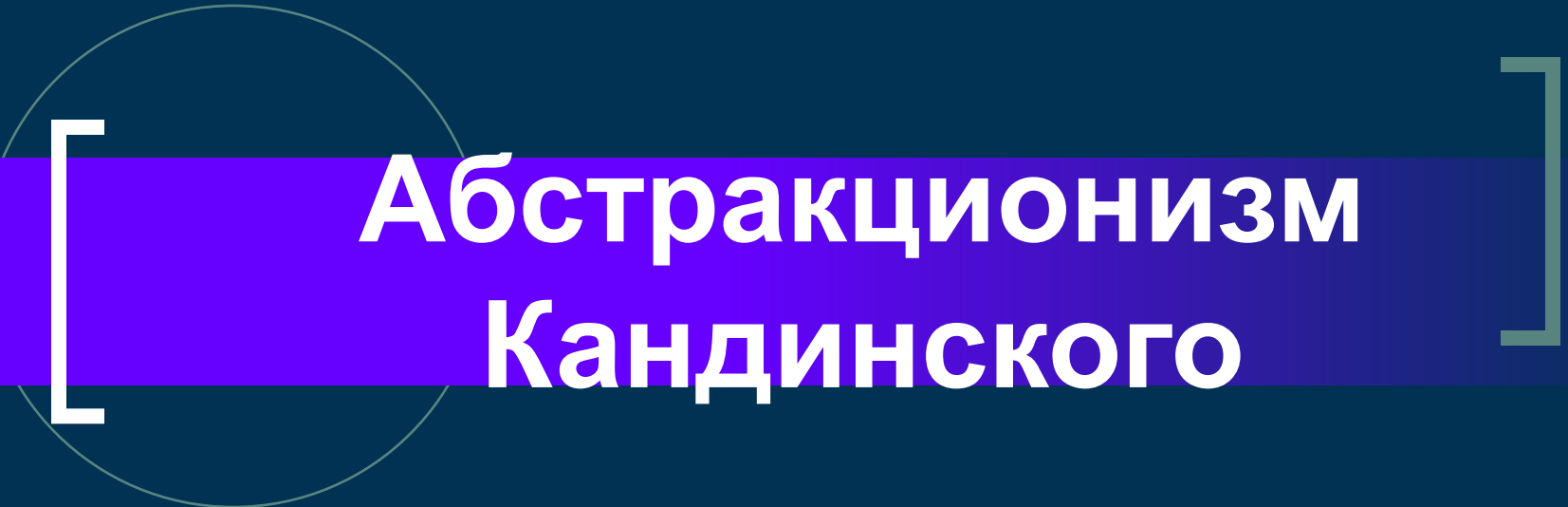
ПЛАН

- **Сообщения о биографии мастеров русского авангарда**
- **Особенности творческой манеры живописи с представлением картин художников**
- **Обсуждение услышанного, критика и защита направлений живописи русского авангарда**



Планирование урока

- 5 мин. – вступление
- 15 мин. – представление течений (каждому по 5 минут)
- 20 мин. – дискуссия по услышанному
- 5 мин. – заключение, подведение итогов обсуждений



Абстракционизм Кандинского

Василий Васильевич Кандинский (1866 – 1944)



Синий всадник



Импрессия 3



Озеро



Композиция 6



Доминирующая кривая

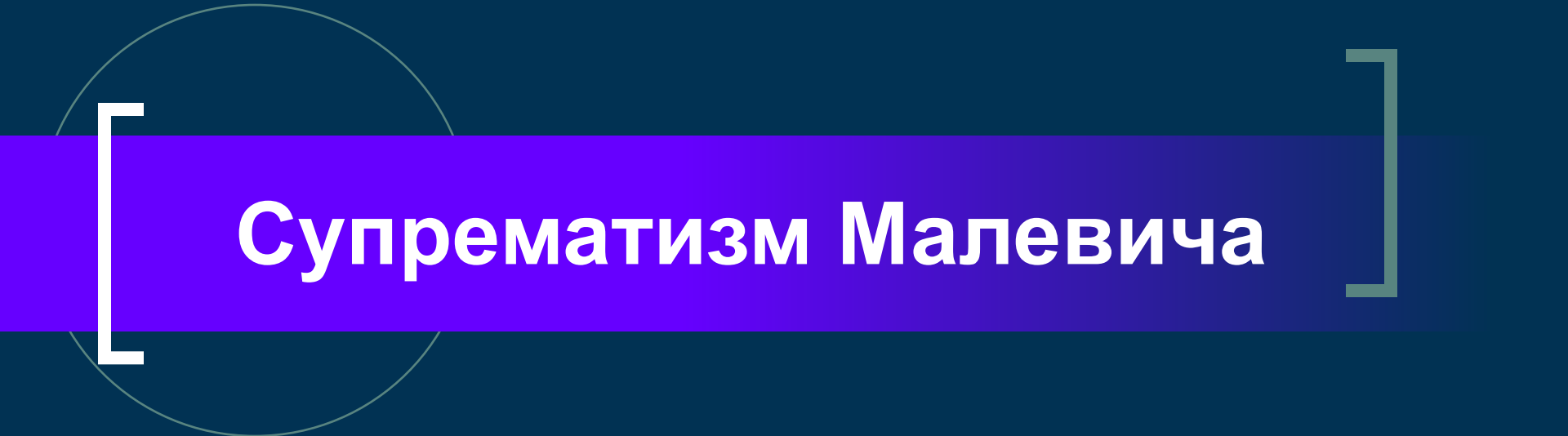


Нежное
напряжение
85



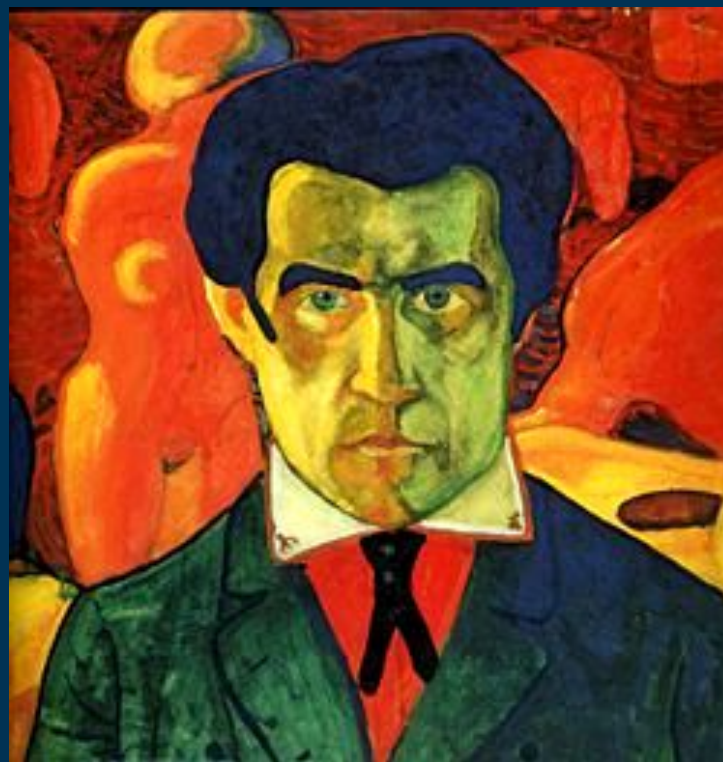
Несколько кругов





Супрематизм Малевича

Казимир Северинович Малевич (1878 – 1935)



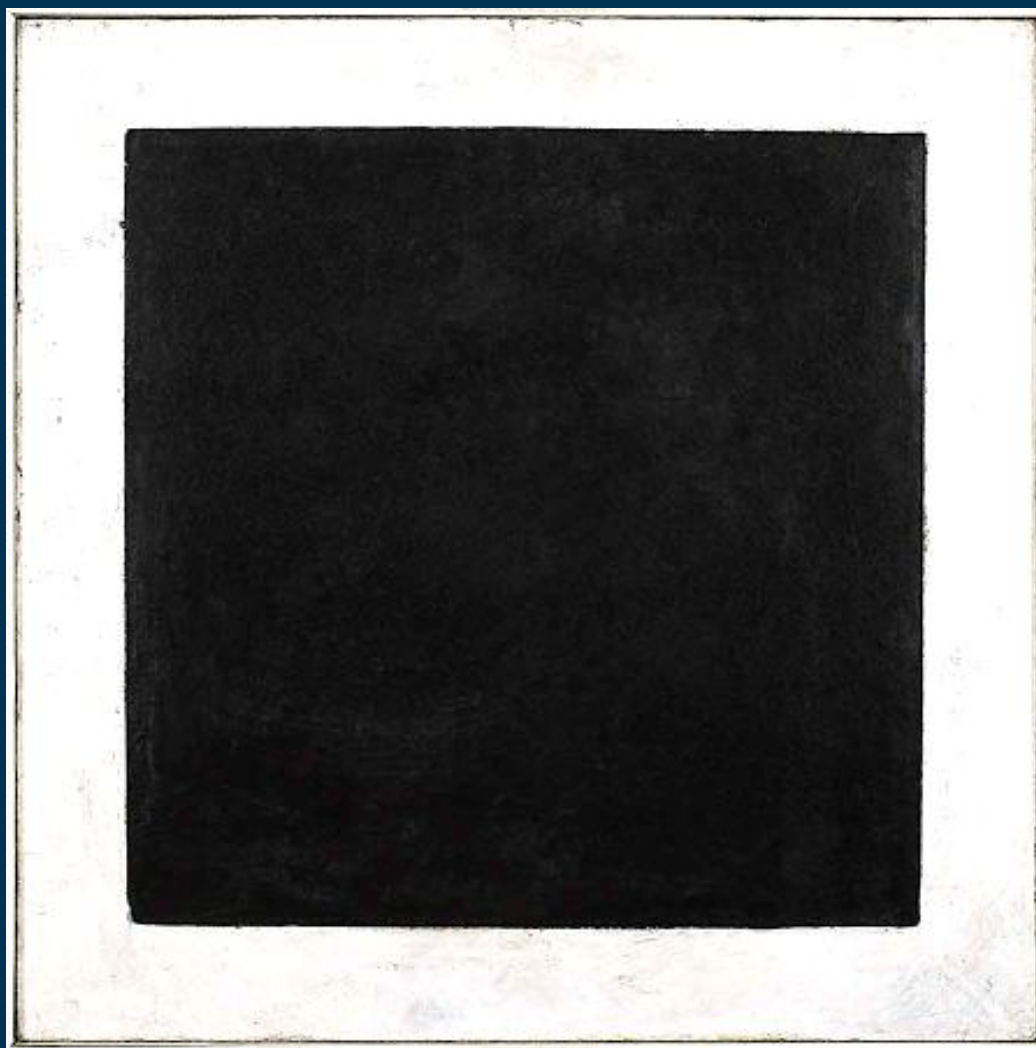
цвѐточница



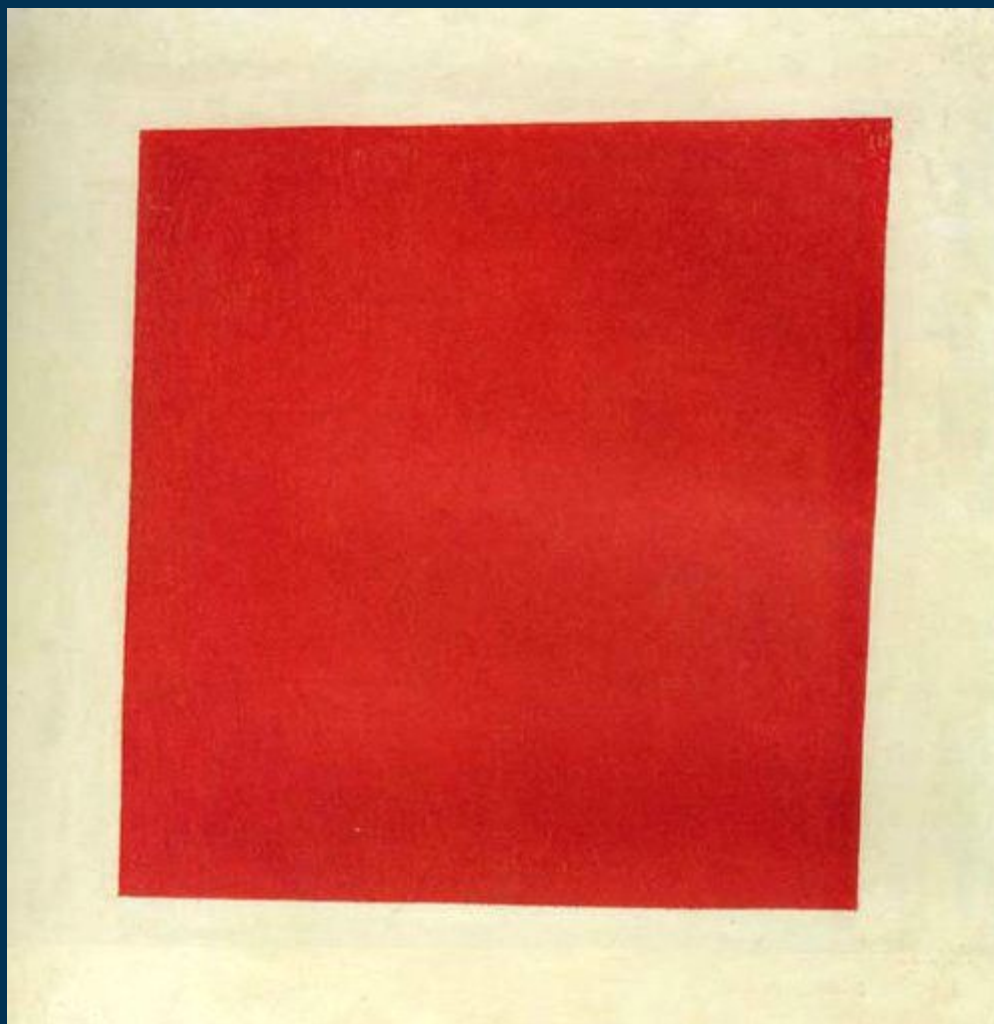
Уборка ржи



Черный квадрат



Красный квадрат

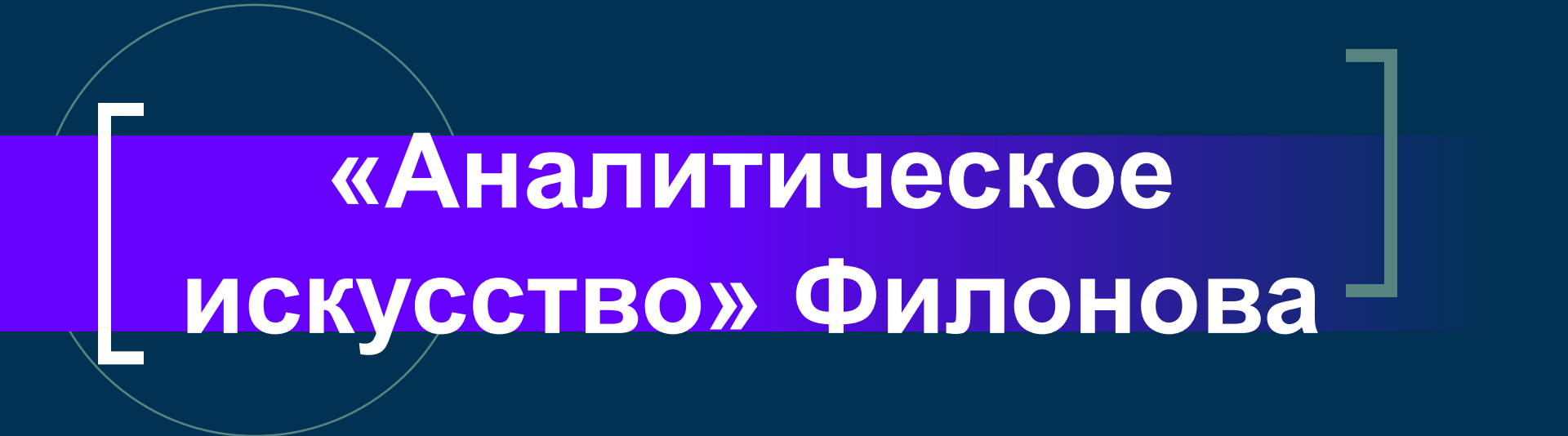


Крестьянка



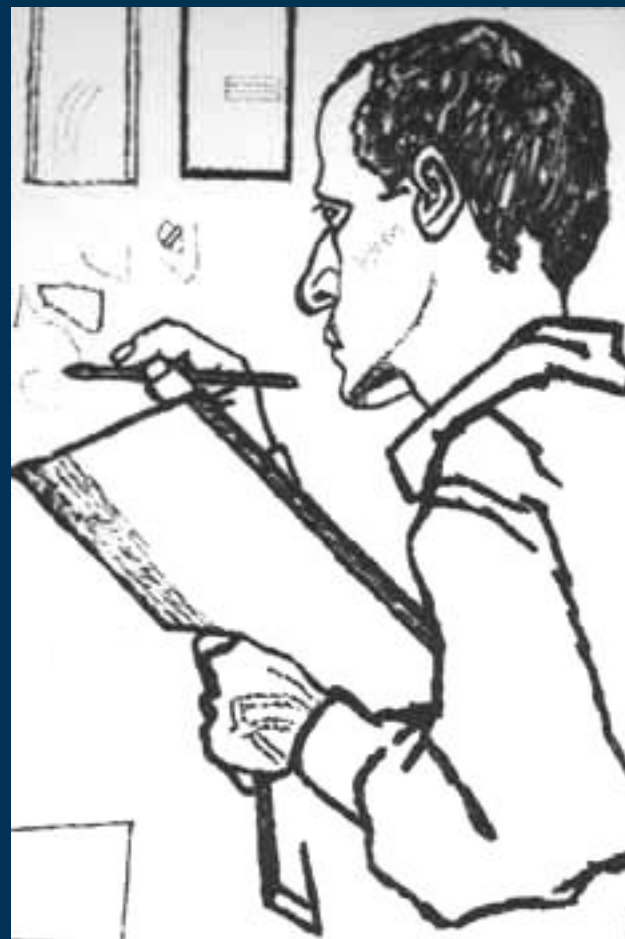
Супрематизм





«Аналитическое искусство» Филонова

[Павел Николаевич Филонов (1883 – 1941)



[

Крестьянская семья



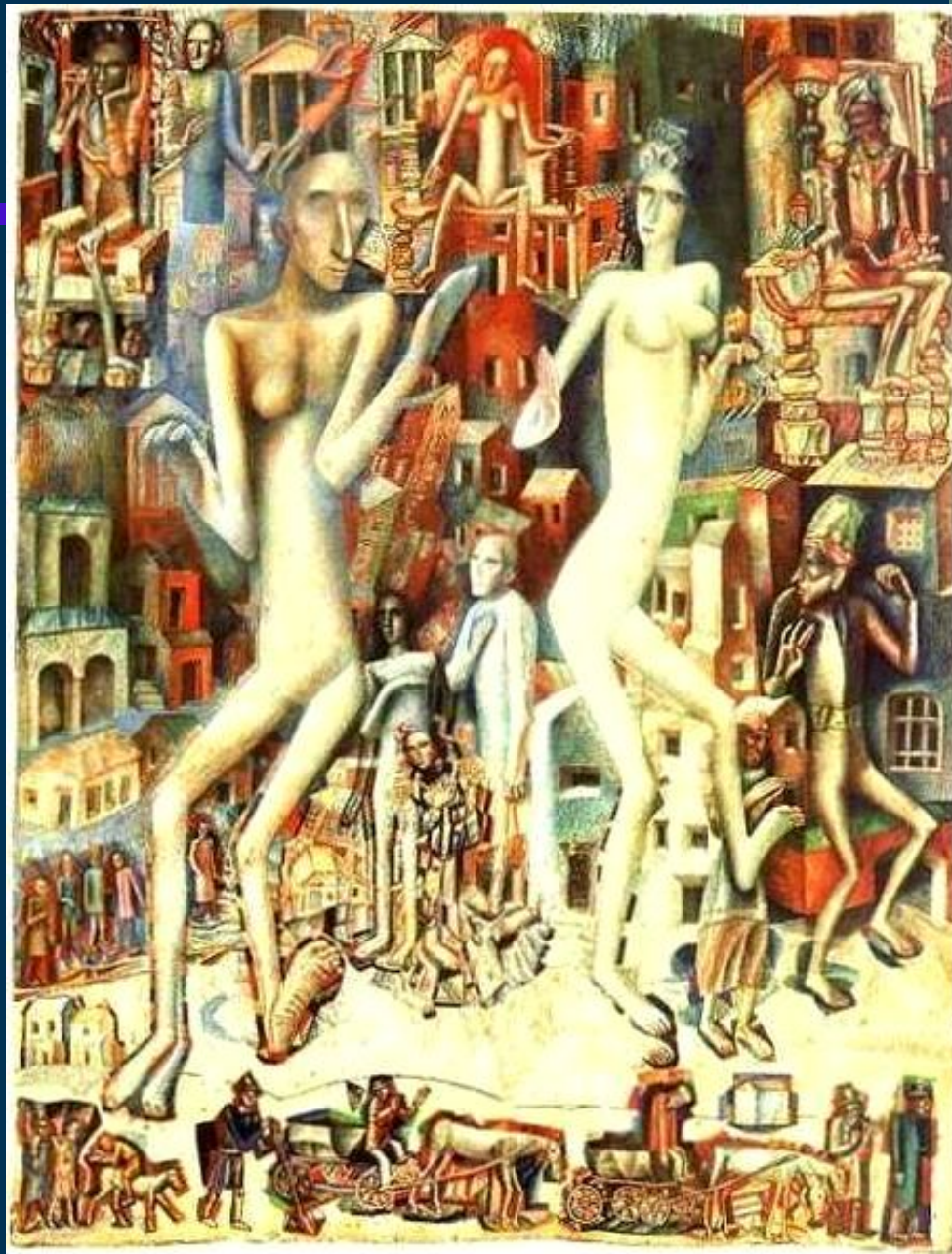
Формула весны



Пир королей



Мужчина и женщина



ЖИВОТНЫЕ



Лица



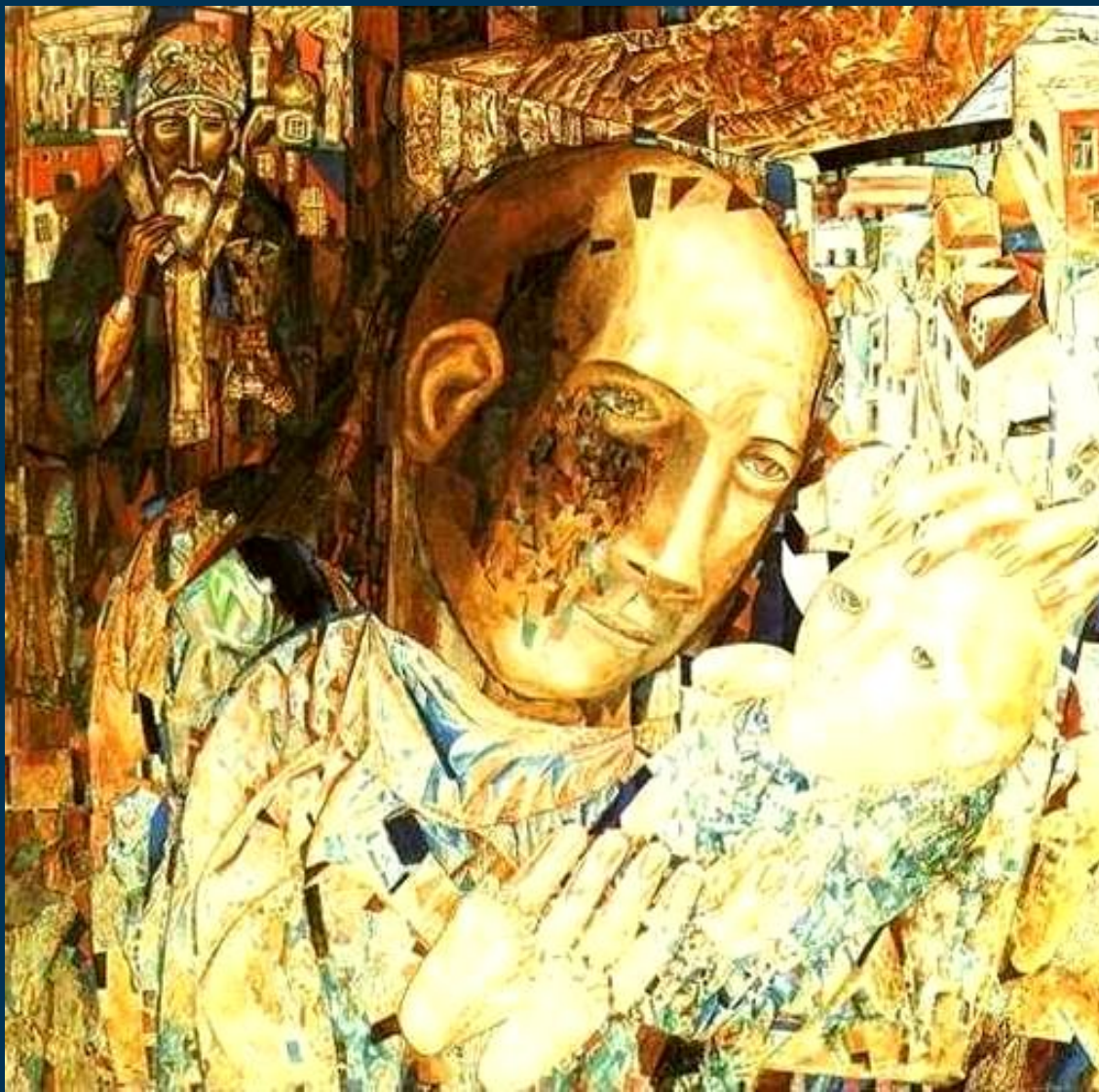
Корабли



Ударники



Мать

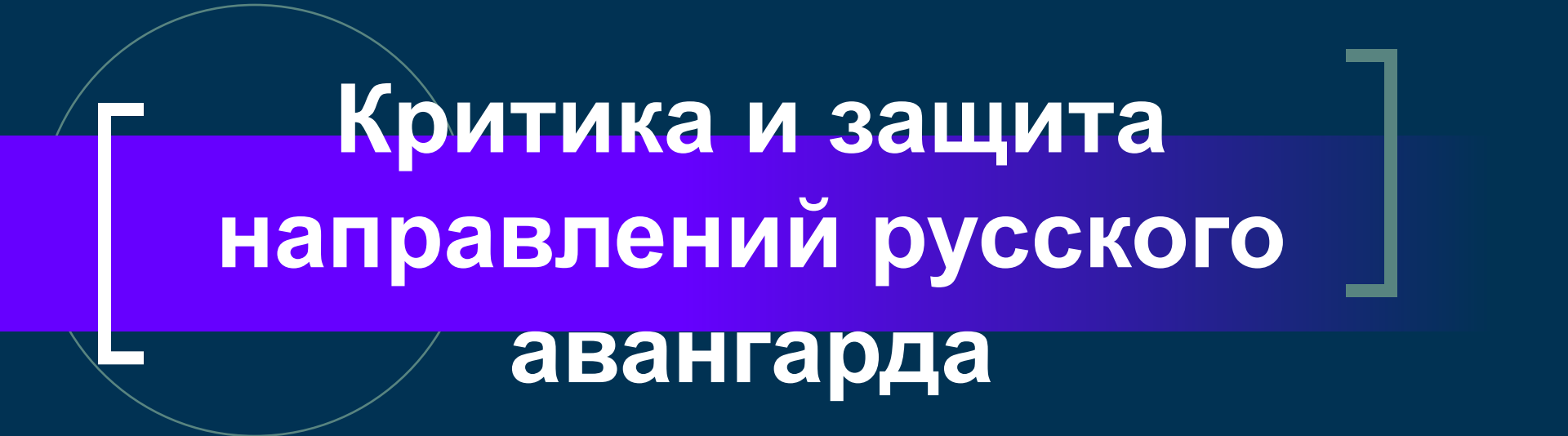


Лошади



Формула современной педагогики





Критика и защита направлений русского авангарда