



Ренессанс (фр. Renaissance — открытие, возрождение)



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ВОЗРОЖДЕНИЯ

...Настали сроки: струны вновь запели,

И краски вновь зардели с полотна.

Из дряхлой Византии в жизнь — весна

Вошла, напомнив о любви, о теле;

В своих созданиях Винчи, Рафаэли

Блеск бытия исчерпали до дна.

Стремились все — открыть, изобрести,

Найти, создать... Царила в эти годы

Надежда — вскрыть все таинства

природы.

Деятели Возрождения искали образцы в античной культуре, ее возрождении (отсюда и название)

Периоды эпохи Возрождения:

1. Проторенессанс, или

- ~~Портретные изображения~~ **Новое Возрождение** (вторая половина XIV—XV в.),
Ботичелли, Леонардо да Винчи,

2. Раннее Возрождение (кватроченто, XV в.), Микеланджело, Рафаэль, Тициан, Дюрер...

3. Высокое Возрождение (чинквеченто,

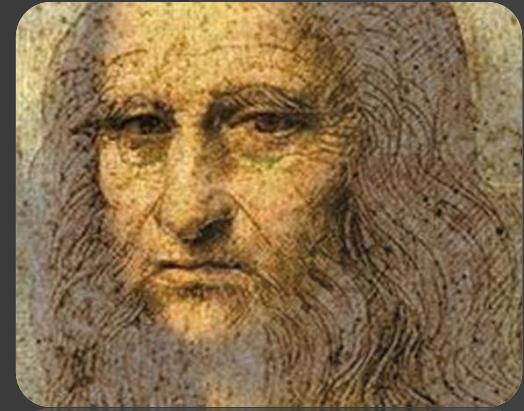
- ~~Литературные произведения:~~
конец XV — начало XVI в.),

4. Позднее Возрождение (середина и вторая половина XVI в.).

• Композиторы:

Существует также понятие **Северное Возрождение** (XV—XVI вв.), которое

подразумевает страны, расположенные севернее Италии, — Нидерланды, Францию, Германию, Великобританию.





Флоренция...

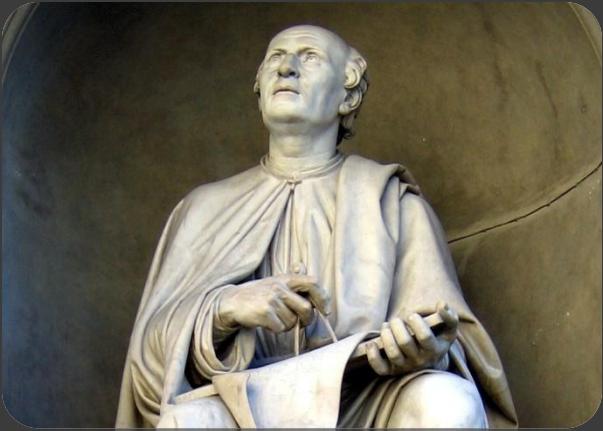
*«Цветок Тосканы», «зеркало Италии» –
родина итальянского Возрождения*

*«Это почти рай. Ничего представить нельзя лучше впечатления этого
неба, воздуха и света. Здесь есть такое солнце и небо и такие —
действительно уж чудеса искусства неслыханного и невообразимого»*

Символ Флоренции —
собор Санта-Мария дель Фьоре
(1296—1470)

архитектор **Филиппо Брунеллески** (1377—1446)





Филиппо Брунеллески

Воспитательный дом



церковь Сан-Лоренцо



Скульптурные шедевры

Донателло

(ок. 1386—1466)

○ Кающаяся Мария Магдалина

скульптура

архитектор

скульптор

исполнитель

бронзы

воздуха

восприятия

тела



ицу
горон
ла —
ми

человеческого



Копия скульптуры Донателло