

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГЛАДЬ

Корягина Е.П.
Инструктор по труду
ГКО ЛО «Назийский ЦСА»

ОДНИМ ИЗ НАИБОЛЕЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ ПРИЕМОВ ВЫШИВКИ ЯВЛЯЕТСЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГЛАДЬ.



В своем развитии она прошла путь от счетных вышивок, выполняемых простыми видами швов, до сложнейших объемных мотивов в сочетании с различными гладьевыми разделками.



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГЛАДЬ - ОДИН ИЗ ВИДОВ ЦВЕТНОЙ ГЛАДИ.

- Она представляет собой шов, покрывающий ткань сверху плотно прилегающими друг к другу стежками. Своеобразие вышивки заключается в мягком, незаметном переходе одного тона к другому. Стежки шва одного тона как бы вливаются в другой.



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГЛАДЬ С ВЛИВАНИЕМ ТОНОВ

- обычно применяется для вышивания цветов. Шов выполняется по нарисованному на ткань рисунку. Переходя постепенно от одного цвета ниток к другому, можно добиться требуемого тона и оттенка.



ДЛЯ ВЫШИВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГЛАДЬЮ
НЕОБХОДИМО ИМЕТЬ БОЛЬШУЮ ПАЛИТРУ ЦВЕТОВ НИТОК,
ВЕДЬ ЧАСТО В ОДНОМ ЦВЕТКЕ СОЧЕТАЕТСЯ 10 И БОЛЬШЕ
ОТТЕНКОВ.



- **Гладь** обычно используется для небольших и средних размеров вышивок или их элементов. Она образует гладкую поверхность. Стежки вышивки плотно прилегают к друг другу, заполняя пространство рисунка.



ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ

- ◉ <http://www.vishivayu.ru/m4.html>
- ◉ <http://shyem-pryazha.ru/ruchnaya-i-hudogestvennaya-vishivka.html>
- ◉ <http://www.livemaster.ru/item/1446789-odezhda-plate-maki>
- ◉ <http://festival.1september.ru/articles/560001/>
- ◉ <http://female72.ru/xobbi/vyshivka-azy-ruchnoj-vyshivkia-cvetnaya-xudozhestvennaya-glad.html>