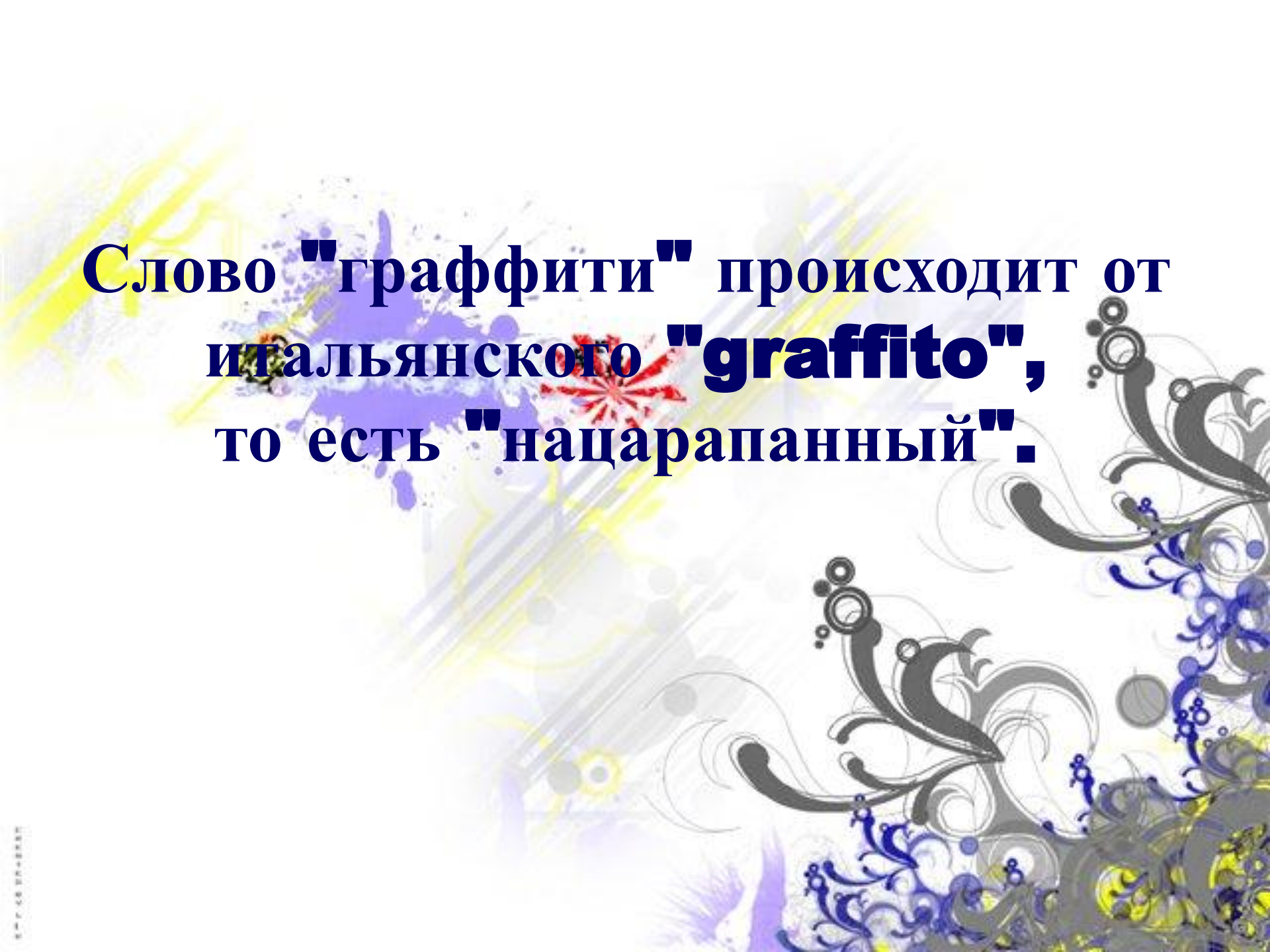


Граффити





Слово "граффити" происходит от
итальянского **"graffito"**,
то есть "нацарапанный".

Граффити выполняется настенной
краской в баллончиках или
маркерами

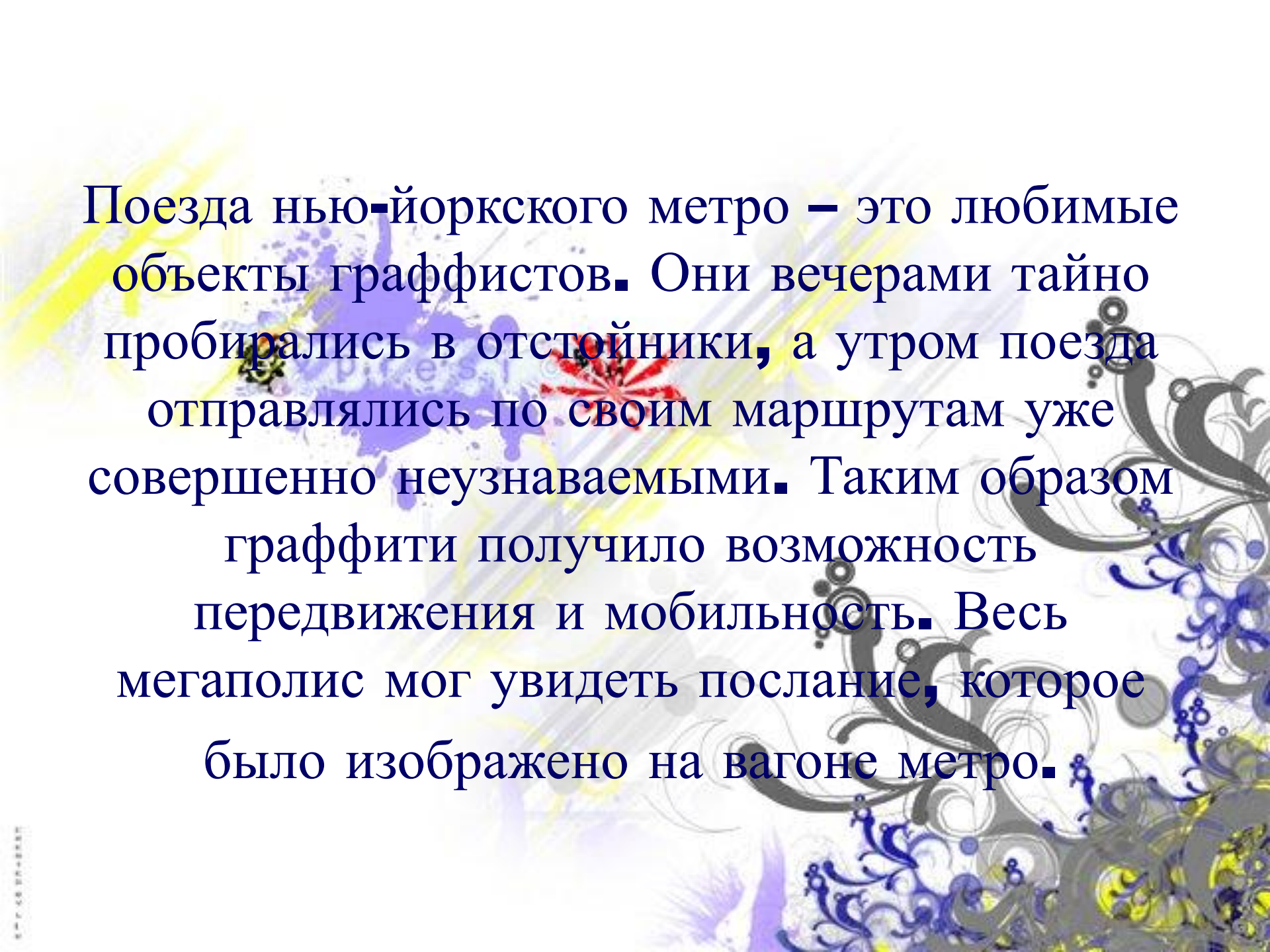


•Граффити считалось формой словесного самовыражения до **70-х** годов **20-го** столетия.

Сегодняшнее, известное нам граффити появилось как часть культуры хип-хоп в Нью-Йорке. Именно поэтому сленг современных граффистов включает в себя

хип-хоповские словечки.





Поезда нью-йоркского метро – это любимые объекты граффитистов. Они вечерами тайно пробирались в отстойники, а утром поезда отправлялись по своим маршрутам уже совершенно неузнаваемыми. Таким образом граффити получило возможность передвижения и мобильность. Весь мегаполис мог увидеть послание, которое было изображено на вагоне метро.

Граффити на поездах





VOTRUBE.RU





Основные понятия в граффити

- **Writer** (райтер) – тот, кто рисует граффити.
- **Tag** – подпись райдера.
- **Sketch** – набросок, эскиз.
- **To bite** – копировать чей-то стиль.



Основные направления в граффити

Tagging

- Именно с этого вида можно начать отсчет истории граффити, хотя в настоящее время **tagging** является лишь его приложением. **Tag** – подпись райтера, его прозвище, которое выполняется им с использованием одного цвета. Это неотъемлемая часть граффити, под всеми работами **tag** обязательно проставляется.

FRANC

FRN...

FRANK
KILL
BUT

FRANK

FRANK
FRANK

FRANK



Bombing

- Обычно рисуется на транспорте и в очень быстром темпе. В настоящее время бомберы используют для своих целей наземные поезда. Здесь важно не качество, а количество рисунков, сделанных за очень короткое время.



Throw up

- **Throw up.** Самый простой стиль, предпочитаемый бомберами, для которых приоритетом в работе является не качество, а скорость выполнения. Зачастую его также практикуют новички. Зародился в Нью-Йорке. Этот стиль представляет собой кривые линии букв, закрашенных внутри определенным цветом. Первый цвет – контур, второй – заливка: в **throw up** используется всего два цвета, преимущественно, черный и белый, либо черный и серебристый. Основное условие здесь – контрастность цветов и их сочетаемость друг с другом.

TODOS EN DEFENSA
DE ALMAGRETTA



WIKI ALMAGRETTA

Wild Style

- **Wild Style** (Дикий стиль). Очень трудный для чтения стиль, является своеобразной вершиной мастерства райтера: здесь важно уметь не только правильно подбирать контуры, но и грамотно смешивать цвета.



Computer Roc Style

- В этом стиле буквы разделены, представляя собой разные фрагменты, повернутые под определенным градусом. Создает эффект калейдоскопа.



VOTRUBE.RU

Messiah Style

- Здесь буквы словно написаны на отдельных листах, наложенных один на другой. Стиль несколько агрессивный, но, в то же время, мягкий.

Камуфляжный стиль

- В этом стиле причудливым образом соединяются различные цвета и переплетаются буквы ■ Динамичный и эмоциональный стиль.



Электричный стиль

- Следующий стиль по уровню после **wild style**. Является отражением уровня мастерства райтера. Создавая граффити в этом стиле, можно изобретать новые направления.



FX (Daim style, 3D)

- Трехмерные, объемные изображения букв, на воспроизведение которых способны не все райтеры. Был придуман райтером **DAIM'**ом, рисующим в одной из самых известных команд под названием **FX Cru.**



Klopp.ru



Character

- **Character** («кэрак», характер). Рисунки – карикатуры или комиксы, здесь часто выделяется типичная для комиксов рамка с речью персонажа. Этот стиль предпочитают райтеры, имеющие художественные способности.



Bubble

- **Bubble («пузырь»).** Все буквы похожи на дутые мыльные пузыри, готовые лопнуть. В этом стиле используется два или три цвета. Пользуется популярностью у новичков.

Hand-drawn Chinese characters in a stylized, bubbly font, arranged in a grid. The characters are white with black outlines and shadows. The grid contains 28 characters, likely representing the 28 lunar mansions (constellations) in Chinese.

斗	牛	女	虚
室	胃	昂	毕
参	井	鬼	柳
星	张	奎	娄
胃	昂	毕	井
参	井	鬼	柳
室	胃	昂	毕
斗	牛	女	虚



Hand-drawn English alphabet letters in a stylized, bubbly font, arranged in a grid. The letters are white with black outlines and shadows. The grid contains 26 letters, A through Z.

A	B	C	D
E	F	G	H
I	J	K	L
M	N	O	P
Q	R	S	T
U	V	W	X
Y	Z		

Фигурный стиль

- Фигурный стиль - тот стиль не является самостоятельным. Массивные, фигурные композиции создаются коллективным исполнением. Обычно это изображения каких-либо персонажей или красавиц рядом с надписью.





Галерея граффити



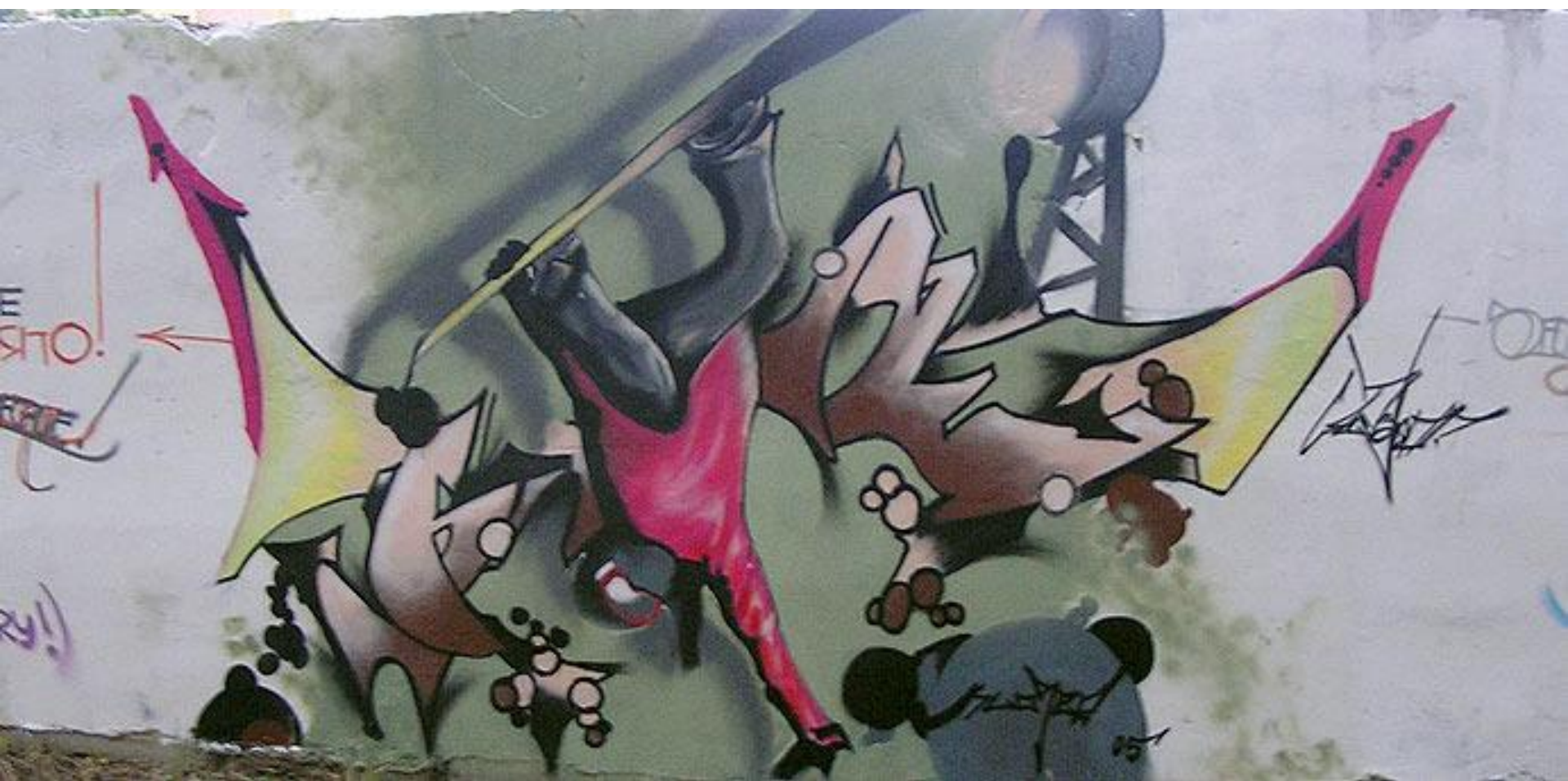














LEXUS
ONE



LEXUSONE@MAIL.RU

Stand Me



















VOTRUBE.RU





VOTRUBE.RU













