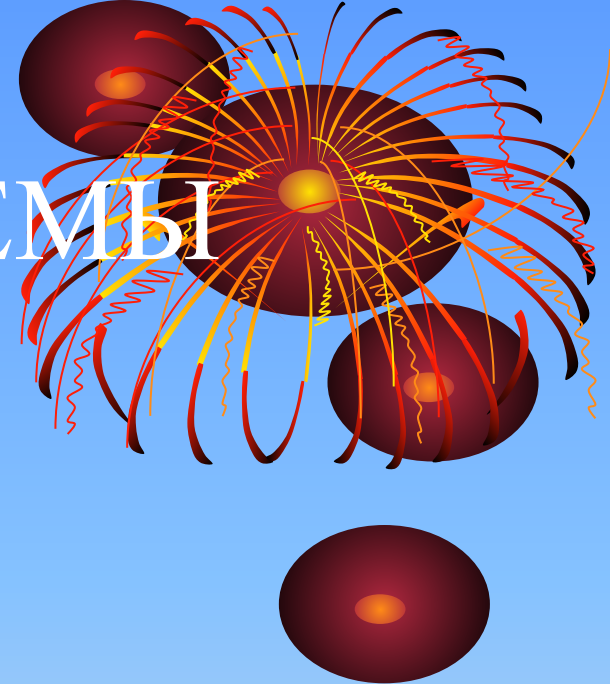


# ГЕРБЫ И ЭМБЛЕМЫ



Изобразительное искусство

**5** класс

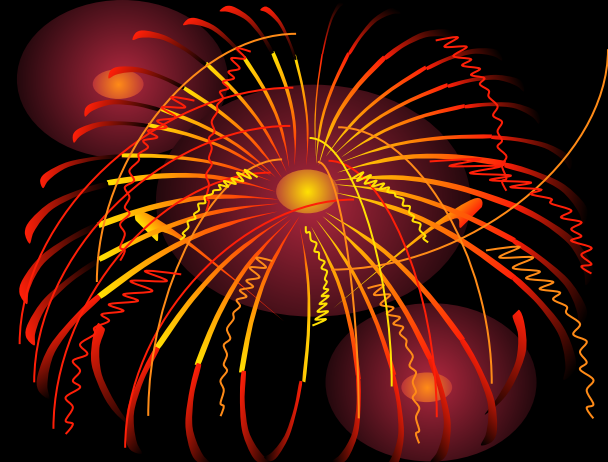
# Эмблема



(греч. έμβλημα) —  
условное изображение  
идеи в рисунке и  
пластике, условный знак,  
которому присвоен тот  
или другой смысл.



# Эмблема



Эмблемы должны  
быть непременно  
ясны и просты,  
зритель должен в  
них видеть то, что  
ему хотели  
сказать.

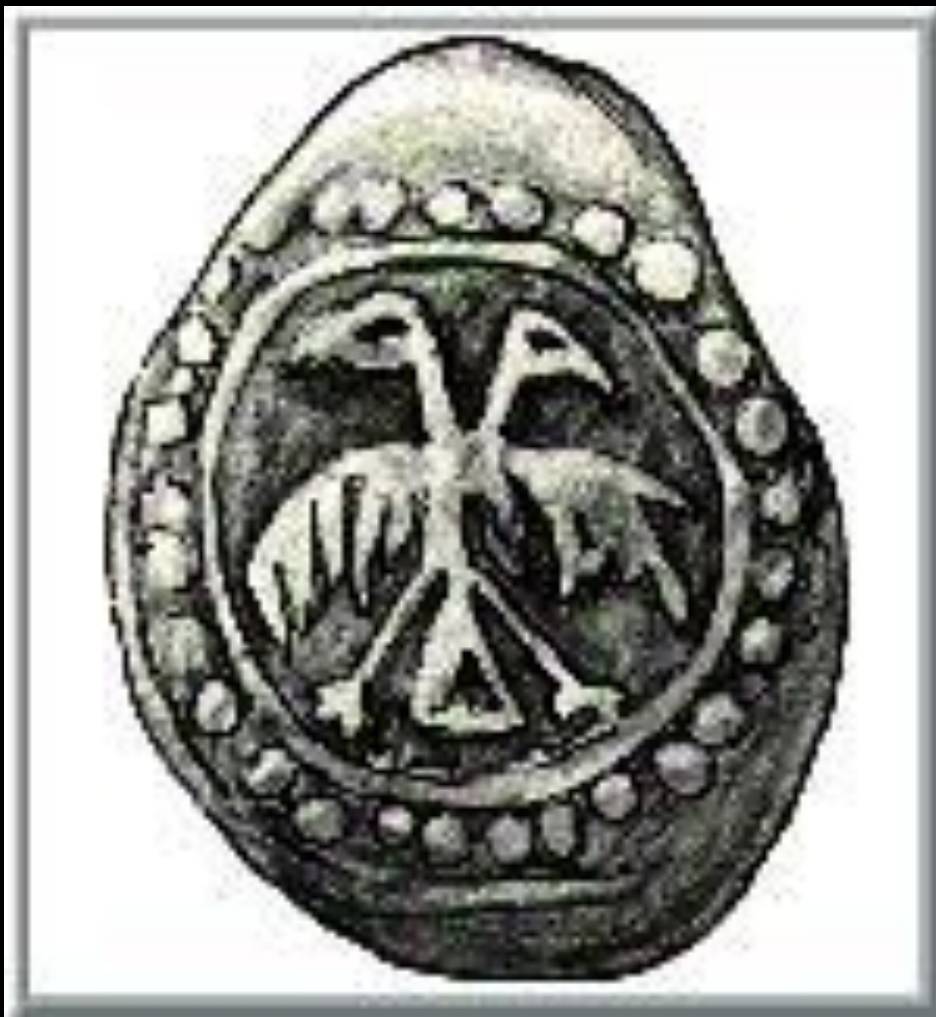
# Эмблемы земель — предшественники гербов



- одна и та же эмблема может быть изображена по-разному. Это значит, что эмблема служила лишь украшением, орнаментом.
- **герб** требует неизменяемости и строгих канонов.

**Герб** - это композиция из различных символов, которая отражала степень знатности рода, основные занятия и заслуги представителей рода перед государством





Двуглавый орел у славян и на Востоке вообще означал старую как мир идею "охраны справа и слева, с той и другой стороны". Одновременно, "орел" воспринимался как знак самой высокой власти.



Войско Донское, конечно же, имело свою символику, и начиналась она с печатей. На первой печати донских казаков изображён олень, прозвѣнный стрелой, на второй — казак с ружьём на бочке с вином.

*Этими печатями скреплялись документы, которые Войско посылало в Москву в далёком прошлом*

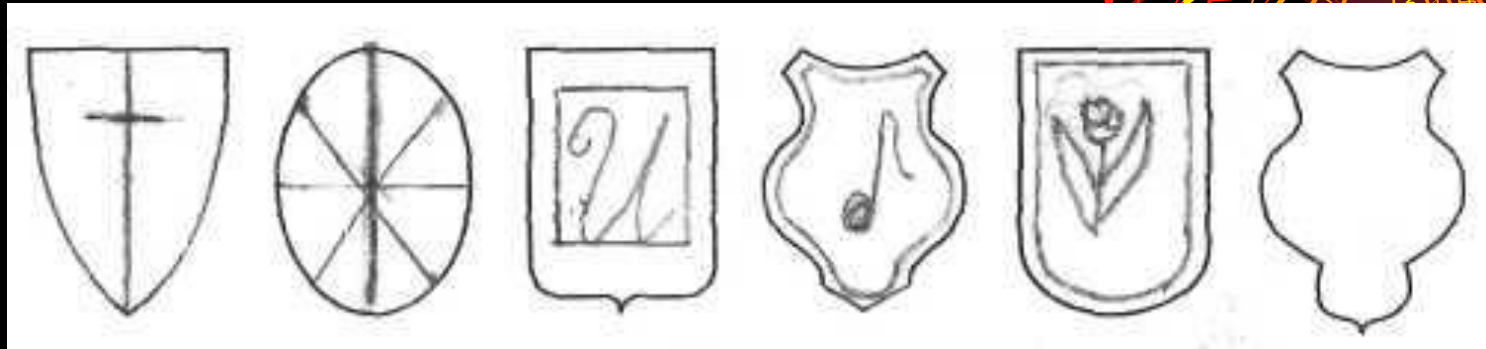


Зачастую герои — это настоящие произведения искусства. Искусство составления героя требует знания и соблюдения определённых правил:

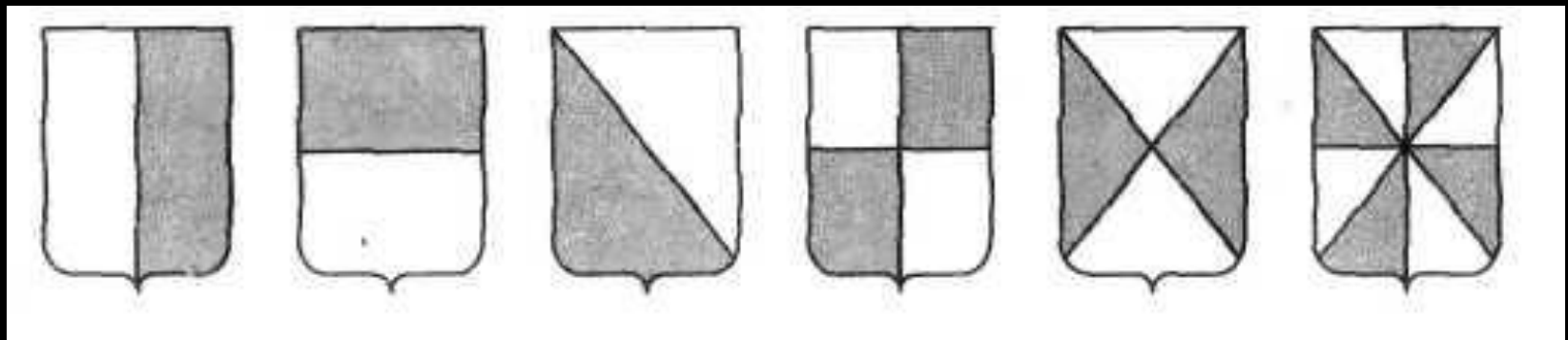
- золотой цвет - символ богатства и справедливости;
  - серебро - символ невинности и чистоты;
  - червлёный (темно-красный) — символ любви, смелости;
  - голубой - символ красоты и величия;
  - зелёный - символ изобилия и надежды;
  - пурпурный (красный с оттенком синего) - могущество;
  - чёрный - мудрость и печаль.
- дуб, медведь означали силу; факел, раскрытая книга - знание; пчела - трудолюбие; лавр - славу; крылатый змей - зло, смуту; дракон - могущество; рука в перчатке - храбрость.



*Форма гербового щита может быть такой:*



**Поле щита принято делить  
следующим образом:**





- Композиция герба обычно была симметрична. Самую важную информационную часть герба помещали в центр и называли щит. По сторонам щит поддерживают фигуры-щитодержатели - люди, птицы, звери. Герб украшает лента с девизом.
- Девиз - это выражение, отражающее жизненные принципы рыцаря.
- Венчает герб корона.





В прошлом у каждого российского города был свой герб. Он рассказывал о самом главном в судьбе города, его внешнем облике, обычаях жителей. Рассказ вёлся на языке символов — сказочных и настоящих фигур и предметов, расположенных на гербе с особым смыслом.

# Список литературы



- Порохневская М.А. Изобразительное искусство. **5** класс.  
Поурочные планы по программе Неменского Б.М. – Волгоград:  
Учитель – АСТ, **2003.**
- Веряскина О.Г. Символика Донского края. –Ростов-на-Дону:  
Донской издательский дом, **2006.**