

Франц Алексеевич Рубо

Основоположник русского панорамного искусства, профессор класса батальной живописи Петербургской Академии художеств .

Его ярчайшим произведением является панорама «Оборона Севастополя», посвященная сражению на Малаховом кургане 6 июня 1855 г.

Художник начал работу над панорамой в 1901 г.

Огромное живописное полотно (14 м × 115 м) писалось в Мюнхене.

14 мая 1905 г., к 50-летию героической обороны, панорама была открыта.



Памятник народному подвигу

В Севастополе находится музей-панорама “Оборона Севастополя”. Одними из первых ее посетителей были ветераны севастопольских сражений.



Мысли художника

Легко писать художнику блестящие победы, но совсем другое — изобразить на холсте геройскую пассивную оборону.

Ф.А. Рубо



Участники обороны Севастополя, изображенные на полотне

Павел Степанович Нахимов

Николай Иванович Пирогов

Дарья Лаврентьевна Михайлова

Пётр Маркович Кошка

Адмирал П.С.Нахимов

Во время Крымской войны
1853-1856 , командуя эскадрой
Черноморского флота, Нахимов
заблокировал главные силы
турецкого флота в **Синопе**.

В период Севастопольской обороны
1854 - 1855 гг. проявил
стратегический подход к обороне
города.

28 июня(10 июля) 1855, во время
одного из объездов передовых
укреплений был смертельно
ранен пулей в голову
на **Малаховом кургане**.

Нахимов П.С. скончался **30 июня**
1855 года и был похоронен в
склепе Владимирского собора.



ВЫСОЧАЙШАЯ ГРАМОТА

НАШЕМУ Вице-Адмиралу, Начальнику 5-й Флотской дивизии,
Нахимову

Истреблением турецкой эскадры при Синопе вы украсили летопись Русского флота новой победой, которая навсегда останется памятной в морской истории.

Статус военного ордена **Святого Великомученника и Победоносца Георгия** указывает награду за ваш подвиг исполняя с истинной радостью постановление статуса, жалуем Вас кавалером Святаго Георгия второй степени большого креста, пребывая к вам императорскою милостию нашею благосклонны.

На подлинной Собственною ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА
рукою написано:

НИКОЛАЙ С-Петербург, 28-го Ноября 1853 года

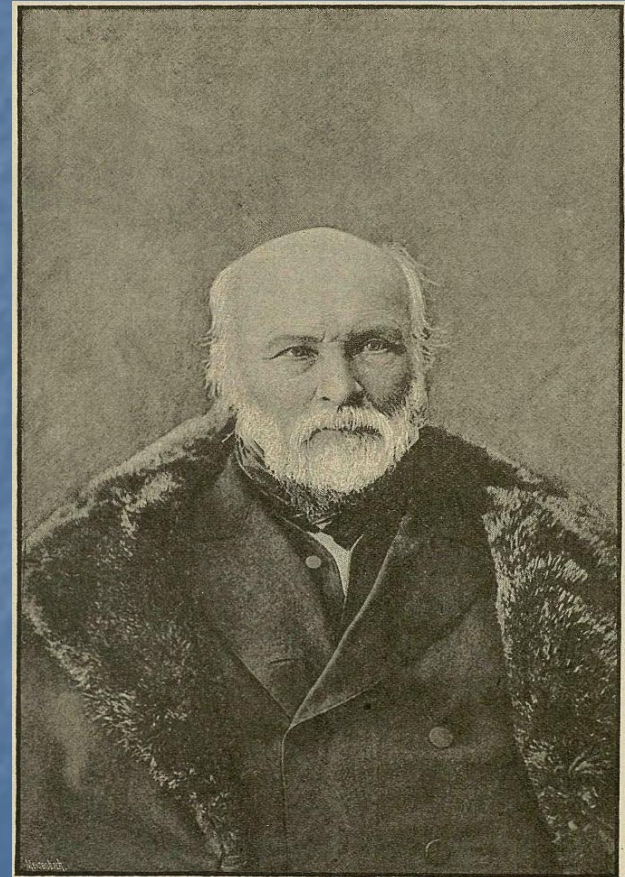
Фрагмент панорамы с изображением П.С. Нахимова

Его видели в самых опасных местах. Он воодушевлял защитников своим спокойствием, храбростью. Адмирал подолгу наблюдал в подзорную трубу за неприятелем. **“Ждет свинца”**, – с тревогой говорили солдаты.



Николай Иванович Пирогов

В 1855 году, во время Крымской войны, Пирогов был главным хирургом осаждённого англо-французскими войсками Севастополя. Оперируя раненых, Пирогов впервые в истории мировой медицины применил гипсовую повязку, наркоз. Во время осады Севастополя, для ухода за ранеными, Пирогов руководил обучением и работой сестёр Крестовоздвиженской общины сестёр милосердия.



Фрагмент панорамы с изображением Н.И. Пирогова



Дарья Лаврентьевна Михайлова

Во время обороны Севастополя Дарья Михайлова, не имеющая медицинского образования, в числе первых оказывала помощь раненым и больным защитникам города. На свои средства она оборудовала первый походный перевязочный пункт. Не зная её фамилии, долгое время её называли **Дашей Севастопольской**.

За свой подвиг во время войны была награждена императором **Николаем I** золотой медалью с надписанием «**За усердие**» на Владимирской ленте, медалью **участника Крымской войны**.



Фрагмент панорамы с изображением Дарьи Севастопольской

Женщина с коромыслом на плече — Дарья Севастопольская.



Пётр Маркович Кошка

В дни обороны Севастополя в числе других матросов Черноморского флота отправлен на берег. Он отличался смелыми, инициативными действиями, храбростью и находчивостью в бою, особенно в разведке и при захвате пленных.

Награждён **Знаком отличия Военного ордена святого Георгия** и медалями - серебряной «За Защиту Севастополя 1854-1855 гг.» и бронзовой - «В память о Крымской войне 1853—1856 г.г.».



Фрагмент панорамы с изображением П. Кошки

П. Кошка возвращается из ночной вылазки.



**Надолго оставит в России великие следы эта эпопея
Севастополя, которой героем был народ русский...**

Л.Н. Толстой

