

Фольклор.

Обрядовый фольклор.





- Что такое фольклор?
- это устное народное творчество.

- Признаки фольклора

📌 это устное творчество народа (сказки, былины рассказывались, пелись сказителями);

📌 нет автора, автор народ;



■ Какие жанры фольклора вы уже знаете?

-  сказки;
-  заклички;
-  колыбельные песни;
-  страшилки;
-  считалки;
-  скороговорки.

Обрядовый фольклор. Календарно - обрядовые песни.

В древние времена русский человек жил по особому времени. Сегодня мы привыкли отмечать каждый Новый год и смотреть в будущее. Но раньше время измерялось не так. Жизнь человека шла по кругу и была тесно связана с народным сельскохозяйственным календарём: круг жизни начинался весной, затем шла осень, зима завершала год. Затем новый круг и так далее. Каждое новое время года сопровождалось обрядами.





- Обряд – действия, сопровождающие важные моменты жизни человека.



- Обрядовые песни – это песни, которые исполнялись во время самых разных обрядов. Считалось, что если не будут выполнены обрядовые действия и исполнены песни, то не будет достигнут желаемый результат.



Песни весны.

- Благовещение (25 марта)
происходило «заклинание»
весны - девушки, как бы
изображая весёлый птичий
гомон, пели в разных концах
села песни. Нередко они
держали в руках ветви деревьев с
насаженными на них сделанными
из тряпок изображениями птиц.



Веснянки – песни весны, их
кликали, выкликали.

Полно, беленький
снежок,
На талой земле лежать!
Время, беленький
снежок,
Время таять-пропадать,
Во долинушку стекать
И сыру землю питать!





Жаворонки, прилетите,
Студёну зиму унесите,
Теплу весну принесите:
Зима нам надоела,
Весь хлеб у нас поела,
И соломку подбрала,
И мякинку подняла.
Уж вы, кулички - жаворонки,
Солетайтесь, сокликайтесь.

Песни «русальной недели» (перед Троицей).

В песнях «русальной недели» упоминаются русалки. В сознании крестьян они являются или душами умерших предков, или душами некрещёных младенцев. Их приходится бояться: они могут напасть на путника.



Песни Троицы (Весенние Святки).

- Троицын день - праздник расцветшего дерева.
- Берёзовую ветвь украшали лентой и ходили с ней по деревне. В роще перед берёзкой девушки давали друг другу клятвы.



Троицын день.

- Завить березку - обряд из далекой древности. Девушки верили, что свяжут крепко-накрепко думы свои с полюбившимся парнем. Или, завивая ветки березы, желали своей матушке скорого выздоровления. Березовые ветки именно в эти дни наливались целительной силой. Целительным считался и настой из листьев березы. Ветки березы использовали наши предки и в качестве оберега от всяких нечистых духов. До сих пор в пазы углов дома в Вологодской области крестьяне втыкают ветки березы, чтобы чистота и целительный дух передались стенам.



Иван Купала (7 июля)

С утра девушки собирают травы и цветы, плетут венки и припасают травы-обереги. Праздник начинается около четырёх часов дня. В воду кидают цветы, освящённые травы, крапиву, начинают купаться. Вдоволь насладившись водой, ближе к сумеркам собираются к костру - Купальцу. Возжигать его полагается девушке. Тут уж и начинается гулянье. Шум да гам стоит, в рожки да бубны, трещётки да колокольцы наигрывают, да поют громко, хороводя:





«Ой на святого Купалу
Ой на святого Купалу
Там ласточка купалась
На бережочке сушилась
Красна девица журилась
Было лето, иль не было
Мати гулять не пускала
Златым ключом замыкала
Я ж на святого Купалу
До милого побежала...»



Творится веселье, загадывают загадки,
ходят ряжеными, устраивают игрища:
«ящер», «ручeёк», «коняшки».

Молодцы бои на потеху показывают.
Девушки в сторонке кумятся, суженых
приглядывают. Когда костёр прогорит
да осядет, начинается выбор суженых.

Девушка хлопает парня по плечу и
убегает, а тот бежит её догонять.

Поймав, ведёт её к костру, через
который они прыгают, держась за
куклу на палке. Если при прыжке руки
не разойдутся, то пара составила. А
разойдутся, то каждый ищет себе пару.
Когда все пары составятся, старейшина
спрашивает: «Все ли простили
обиды?»



www.photosuzdal.ru



В Иванову ночь молодёжь отправляется в лес искать чудесных цветов, чаще всего папоротника. В ту же ночь ищут клады. Большой поэтичностью отличаются купальские песни, в которых рассказывается о происхождении цветка Иван - да - Марья.





Осенние песни.

- проводив весну, крестьяне приступали к сенокосу и другим тяжёлым работам. Начало жатвы называлось «зажинками», конец «дожинками». Женщины и девушки делали из колосьев ржи веночки и торжественно относили их домой.



Зимние песни.

- Святки - две недели после новогодних праздников.

(6 - 19 января). От Рождества до Крещения.

Рождественско - новогодние праздники начинались колядованием. В это время пелись «колядки» - песни, в которых славилась хозяйка дома и содержались пожелания богатого урожая.



Колядки.

Здравствуйте, хозяин с хозяйшкой!
С новым годом, с новым счастьем, с новым
здоровьем!

Хозяин, отпирай-ка сундучок, вынимай-ка
пяточок.

Ты нас будешь дарить -
Мы тебя будем хвалить.
А не будешь дарить - мы тебя будем бранить.

Коль не дашь пирога -
Ни кола, ни двора.

А не дашь мандарина -
Уведем сына.

А не дашь мёда бочку -
Уведём дочку.

Не дашь хлеба -
Уведем деда.

Не дашь варенья -
Придем на День рожденья.





Колядки.

Уж и ходим мы,
Уж и бродим мы
По проулочкам,
По заулочкам.

Припев:
Щедрый денёк (вечер)
Добрый денек (вечер)
Щедрым людям
Святой денек.

Уж и ищем мы,
Уж и ищем мы
Иванов двор,
Богатый двор.

Припев.

Уж и будем брать
Будем брать-скупать
Все калачики,
Все горяченькие

Некоторые приметы Святков.

- **15 ЯНВАРЯ** — Сильвестров день — куриный праздник — на этот день не ели яйца и курицу — в курятник вешали «куриного бога» — в южных районах куриным богом называют черный камень с дырочкой посередине (отверстие должно быть естественным). В Московской губернии в роли куриного бога выступал обыкновенный лапоть — его вешали на стену в курятнике, чтобы уладить отношения домового и кур, которых он не слишком любит.



■ 16 ЯНВАРЯ — Пророка
Малахии.

«На Малахия дом метелками
обмахивай» — в этот день
нечистая сила с особенной
озлобленностью может напасть
на человека — обстукивали
самой старой метлой все углы
в доме (изнутри и снаружи) для
защиты от всяческой нечисти.
Обращались за помощью
к домовому: «Дедушка —
доможирушко, пои и корми мою
скотинушку, люби, береги,
да гладко води».





Масленица - праздновалась на
последней неделе перед
великим постом.

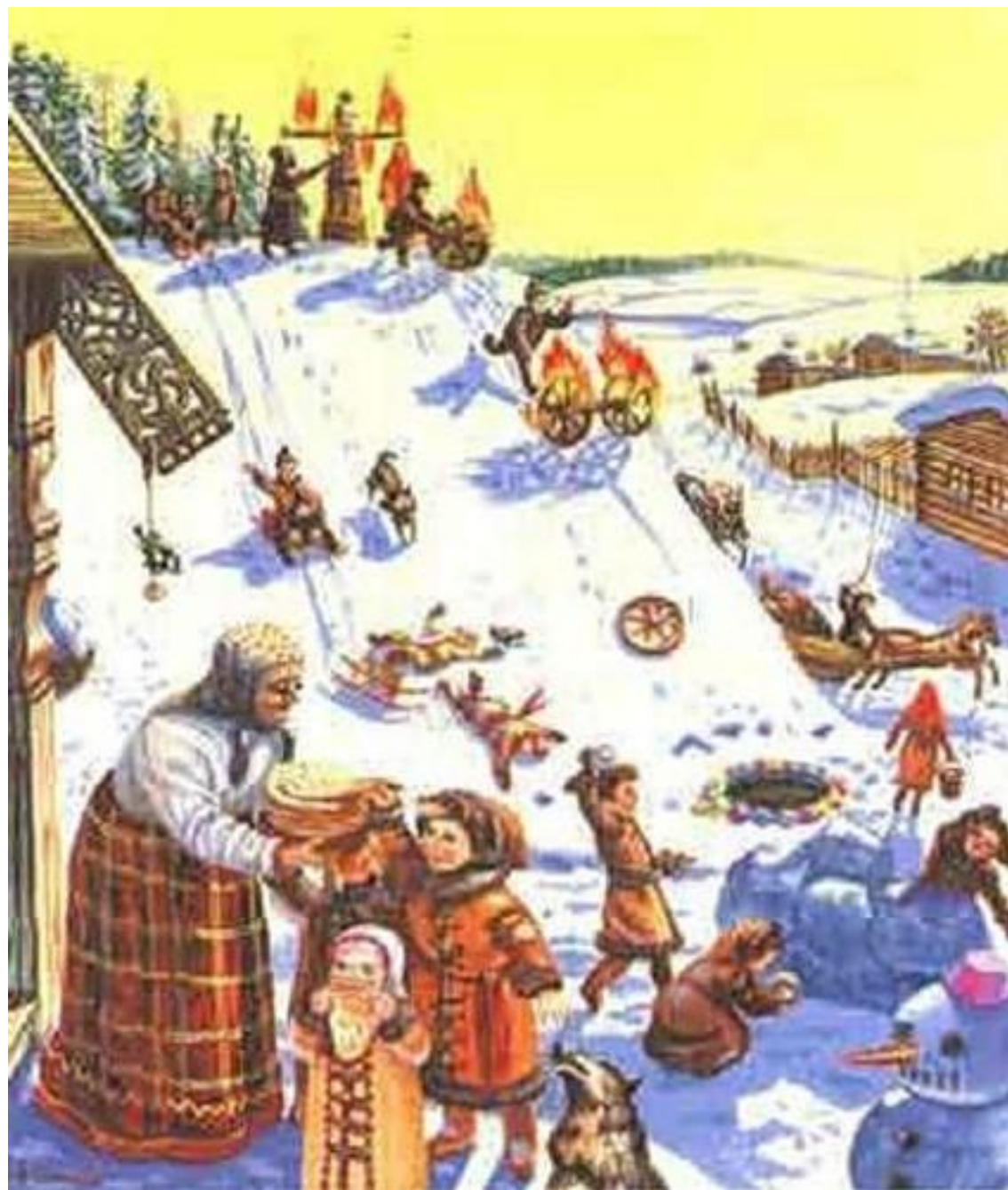
- Масленица — это озорное и весёлое прощание с зимой и встреча весны, несущей оживление в природе и солнечное тепло. Люди испокон веков воспринимали весну как начало новой жизни и почитали Солнце, дающее жизнь и силы всему живому. В честь солнца сначала пекли пресные лепёшки, а когда научились готовить заквасное тесто, стали печь блины.



Масленица.

- Древние считали блин символом солнца, поскольку он, как и солнце, жёлтый, круглый и горячий, и верили, что вместе с блином они съедают частичку его тепла и могущества.







Дни Масленицы

- Понедельник — встреча. К этому дню достраивались горы, качели, балаганы. Те, кто побогаче, начинали печь блины. Первый блин отдавался нищим на помин усопших.
- Вторник — заигрыши. С утра молодые люди приглашались кататься с гор, поесть блинов. Звали родных и знакомых: «У нас-де горы готовы, и блины испечёны — просим жаловать».



Дни Масленицы.

- Последний день
Масленицы — прощёное воскресенье. В храмах на вечернем богослужении совершается чин прощения (настоятель просит прощения у других клириков и прихожан). Затем и все верующие, кланяясь друг другу, просят прощения и в ответ на просьбу произносят «Бог простит». Торжественно сжигали «чучело Масленицы».





1. Что такое обряд?
2. Что такое обрядовые песни?
3. Какие праздники весеннего цикла вы узнали?
 - Благовещение
 - Песни «русальной недели».
 - Троица.
 - Иван Купала.
4. Какова тема песен осеннего цикла?
5. Какие «зимние» праздники вы узнали?
 - Святочная неделя (Святки). Песни «колядки».
 - Масленица - проводы зимы.