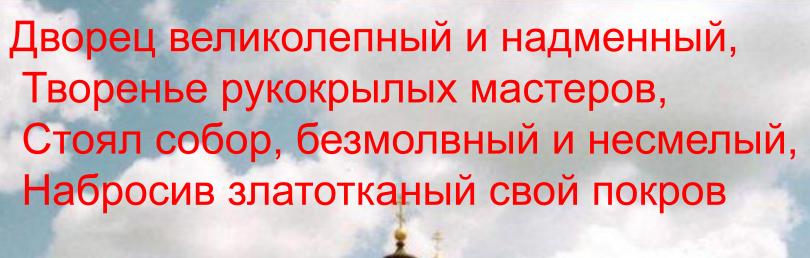
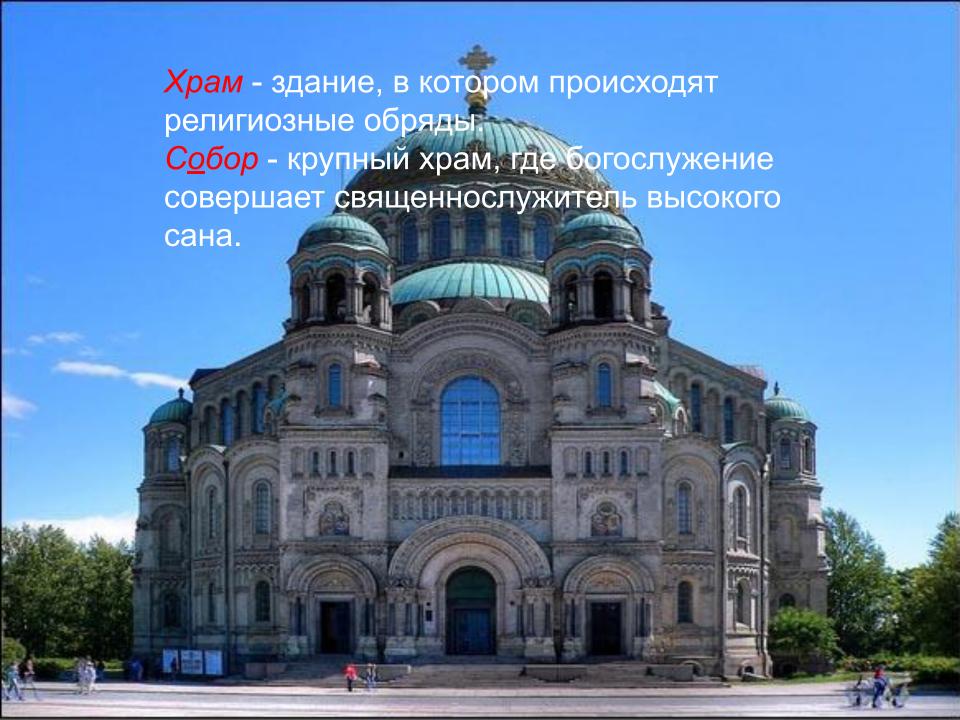


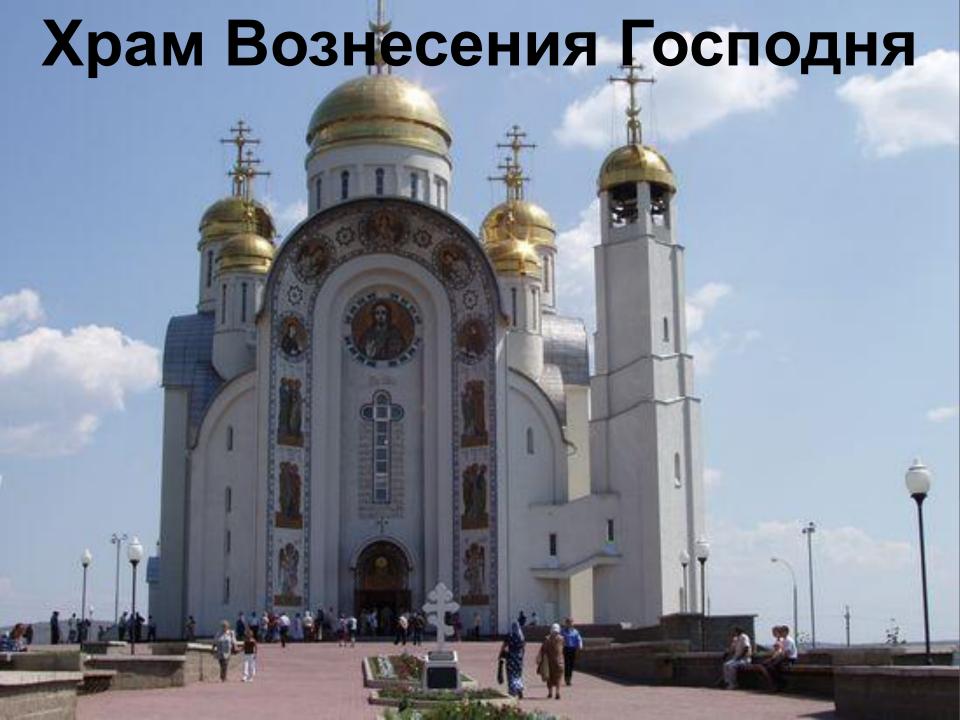
Материалы и принадлежности:

- бумага,
- гуашь,
- кисти,
- баночка под кисти,
- салфетка.

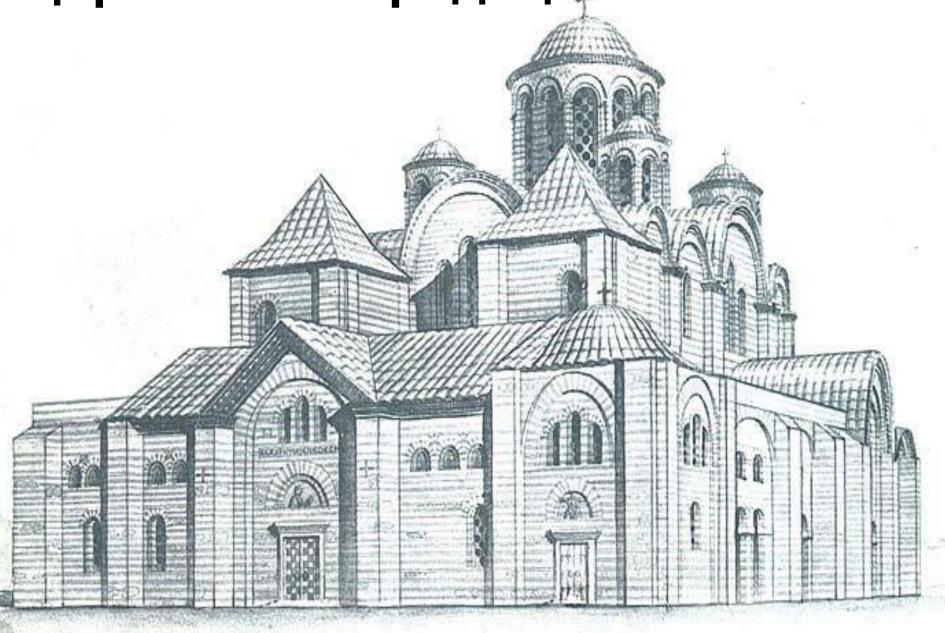






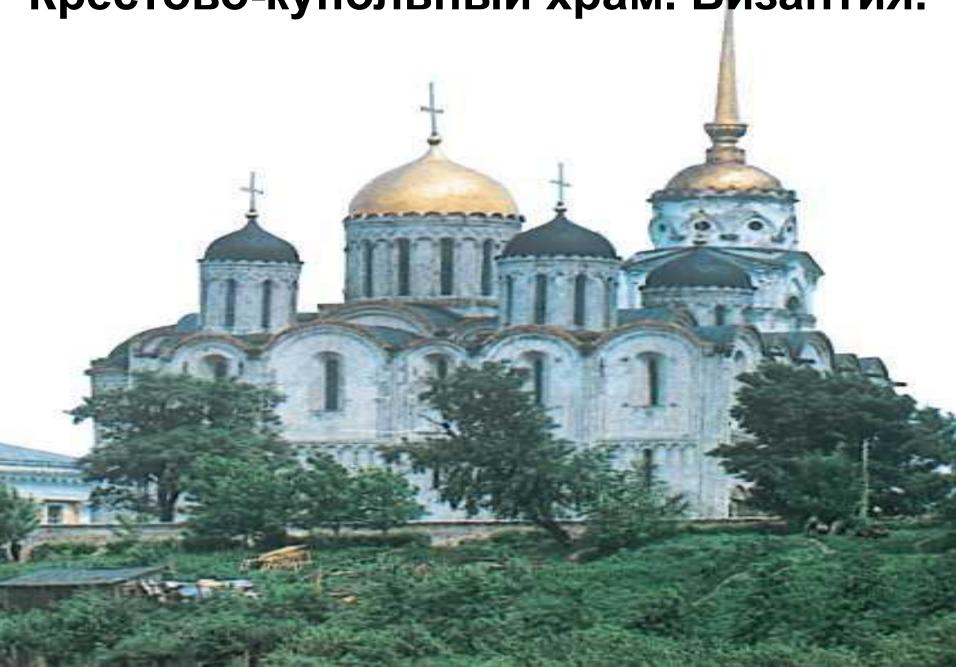


Церковь Богородицы. Киев. Х век



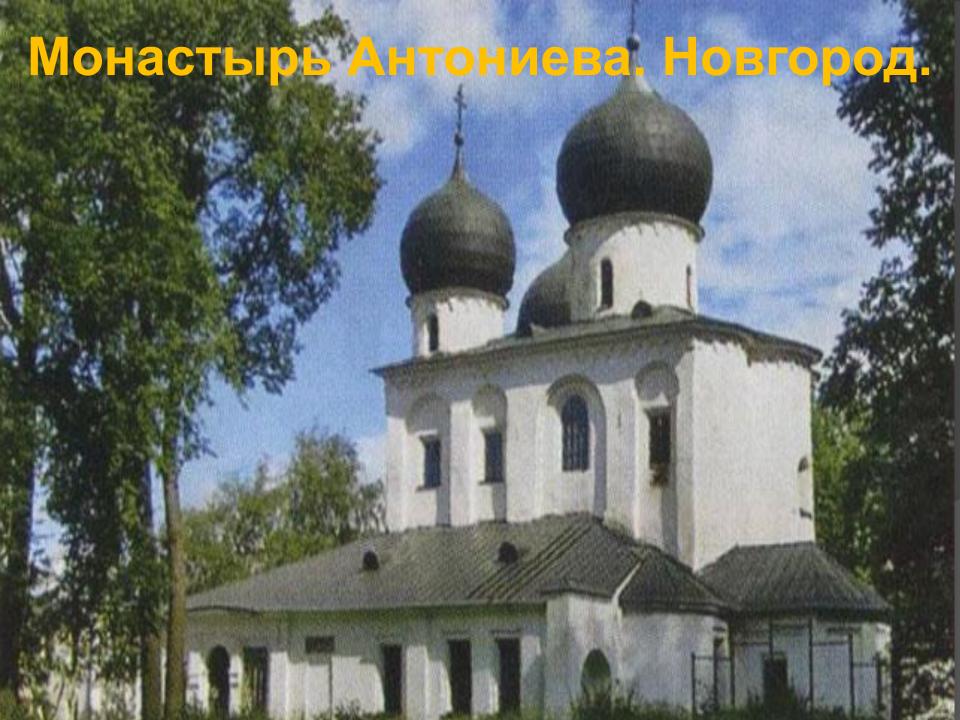


Крестово-купольный храм. Византия.



Собор Юрьева. Новгород.

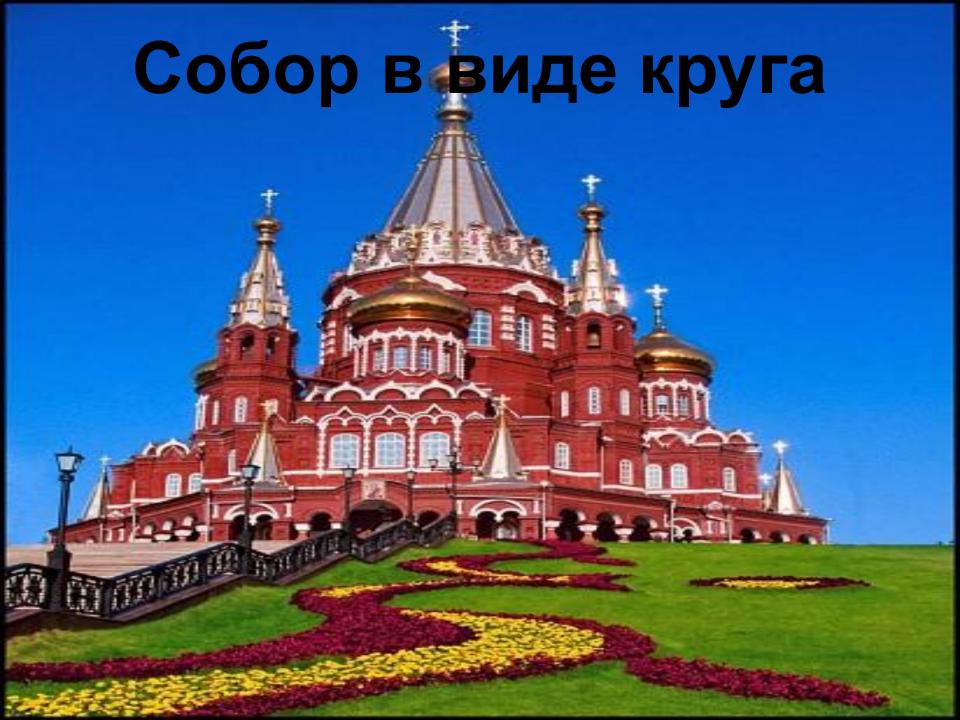




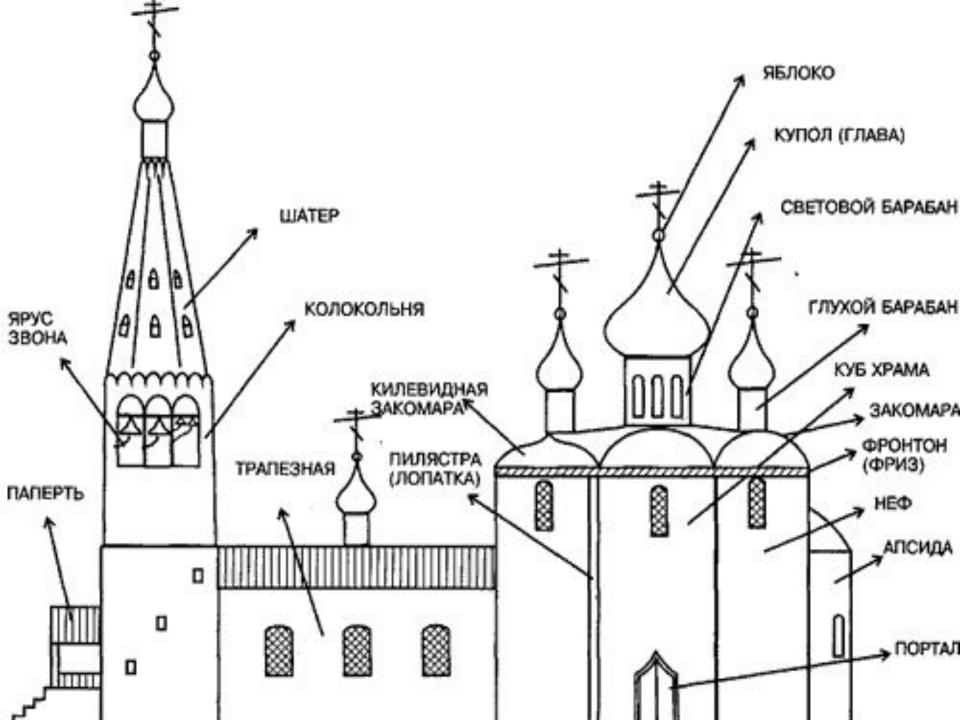




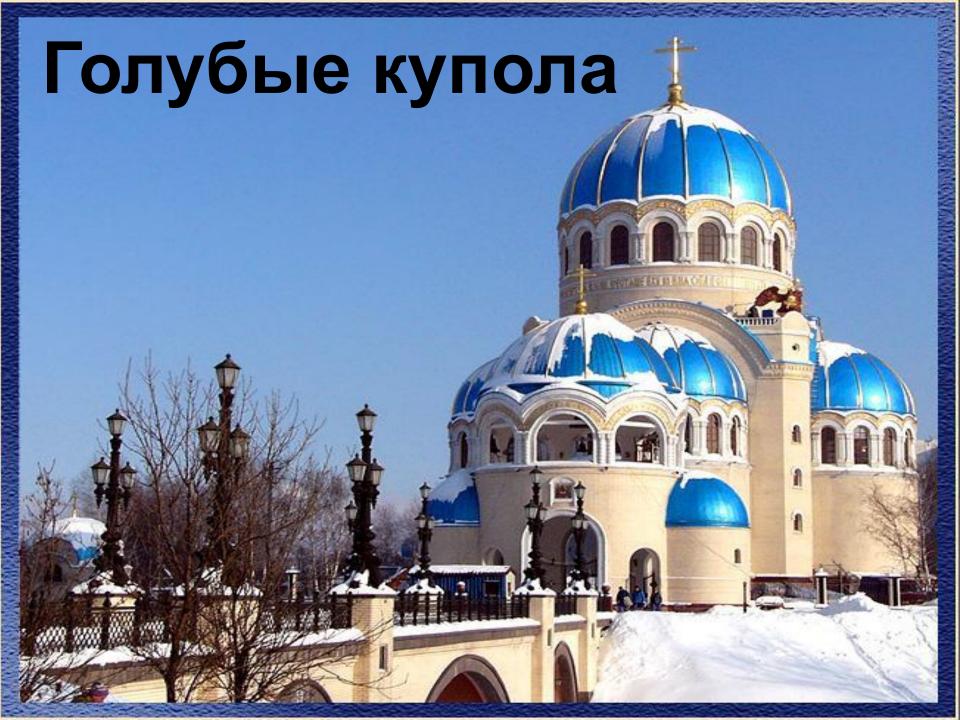
Собор в виде прямоугольника





















Семиглавый храм



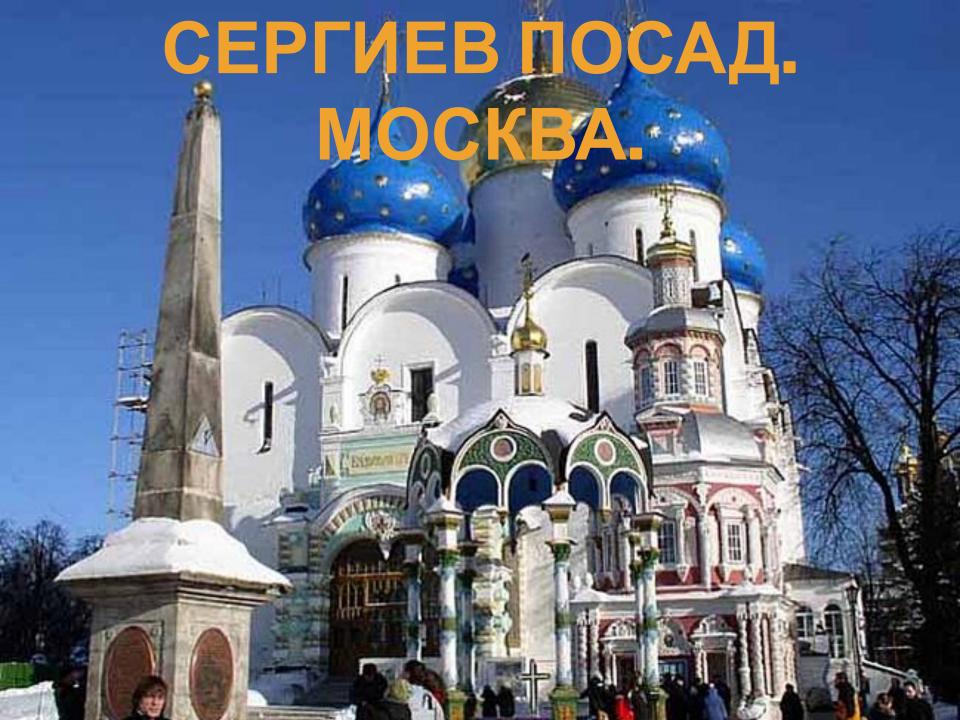


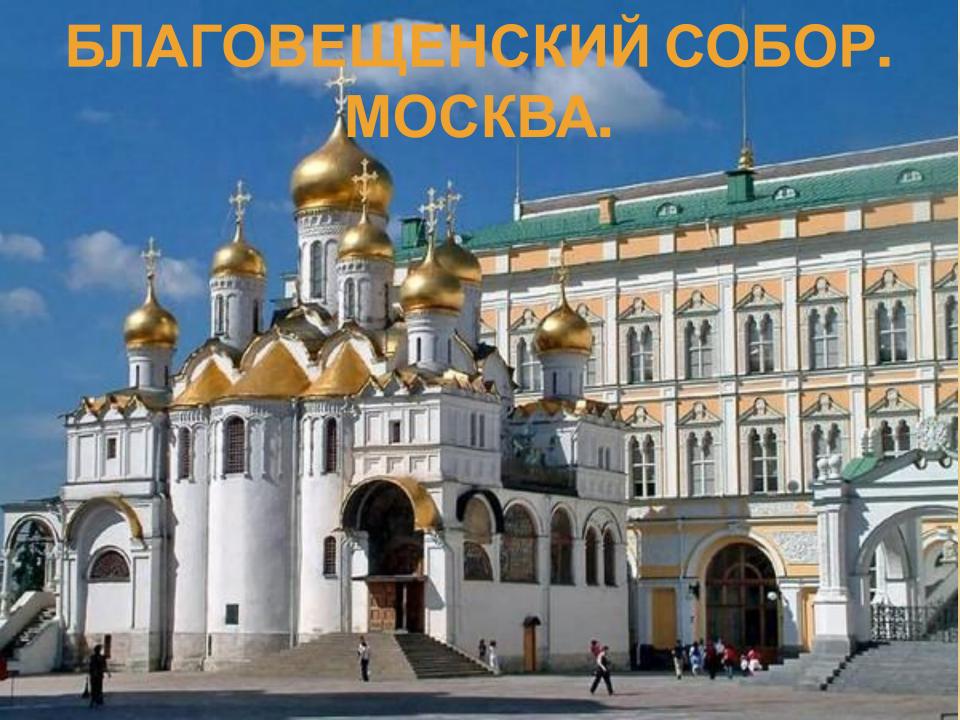


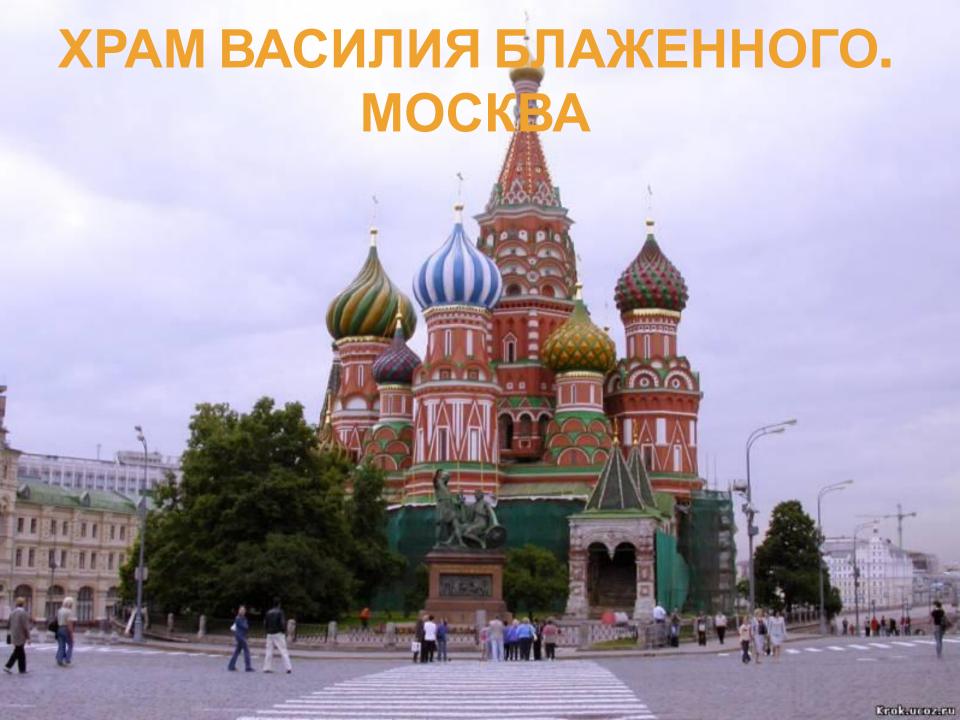


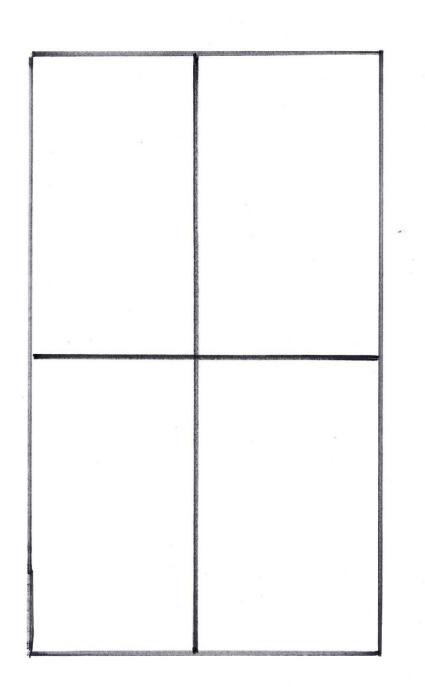


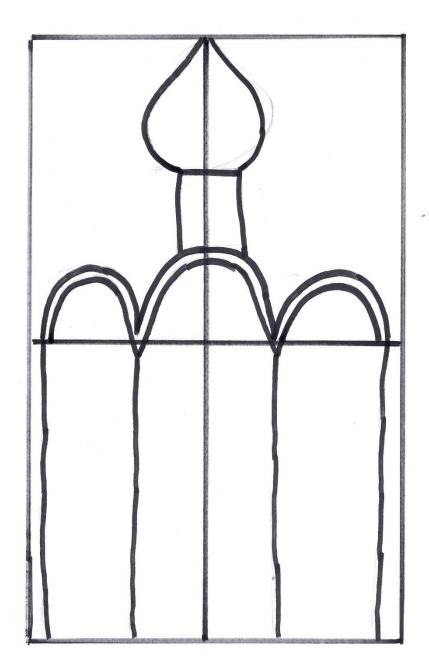
Оклад иконы

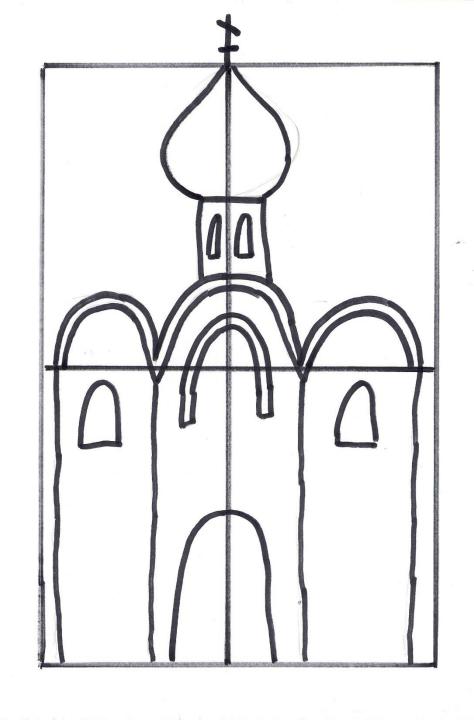








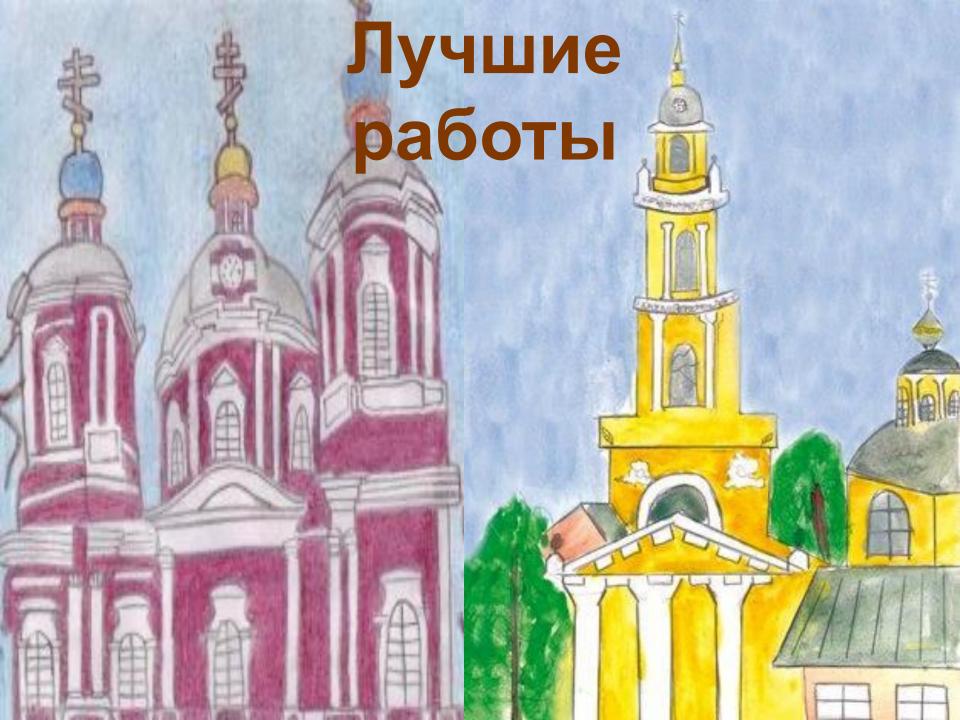












Список литературы:

- 1.Ильина, Т. В. История искусств. Отечественное искусство / Т. В. Ильина. М.: Высш. шк., 2003.
- 2. Неменский, Б. М. Учебник для 4 класса / Б.М. Неменский, Л. А. Неменская. М.: Просвещение, 2004г.
- 3. Цветков, С. Э. Русская история / С.Э. Цветков. М.: Центрполиграф, 2006 2008.
- 4.Вагнер, Г. К. О своеобразии стилеобразования в архитектуре Древней Руси (возвращение к проблеме) // Архитектурное наследство. Вып. 38. М., 1995. С. 22-38.