

Прогулки по Казани.



Конечно, все достопримечательности
этого замечательного города показать и
рассказать не реально, но в общих чертах
я все-таки..... попытаюсь.

- С течением времени Казань разделилась на две части — верхний город с Кремлем, где жили и селились русские дворяне, купцы и мастера, и нижний город, Старотатарская и Новотатарская слободы, где жили татарские ремесленники, купцы и даже крестьяне, поскольку возделанные с древнейших времен пашни подходили к самым окраинам нижнего города.



Верхний город с Кремлем:



- **Казанский Кремль** - это целостный архитектурный ансамбль, сохраняющий черты всех пронесшихся над ним столетий. Его обрамляют высокие белокаменные стены с характерными бойницами и тринадцатью шатровыми башнями.

■ . Самой главной достопримечательностью Кремля является стоящая внутри него семярусная проездная башня Сююмбеки высотой 58 метров, характерный профиль которой виден отовсюду.





- Композиционно дополняет башню Сююмбеки Спасская Башня, расположенной на противоположном конце Кремля



- От площади, где высится памятник Мусе Джалилю, в старину начиналась торговая зона. Здесь, в геометрическом центре Казани, находились, помимо городской думы, торговые лавки. Гостиный двор, Александровский и Чернойаровский пассажи... Сюда по Булаку, всегда протекавшему понизу, но тогда еще судоходному, доставлялись товары со всех концов российской империи и мира.

- 
- Со стороны Казанки к башне Сююмбеки примыкает Дворцовая церковь, возведенная на фундаменте средневековой Муралеевой Мечети. Рядом расположен губернаторский дворец, ныне резиденция Президента Республики, построенный в середине XIX века. В этой же старейшей части кремля находятся здания губернской канцелярии и консисторские здания.

- Так же в этой части Казани находится знаменитый **Казанский Университет**, который был основан в 1804 году и скоро будет праздновать свое двухсотлетие.



Казанский университет



- Его **главный корпус** с тремя классическими порталами вдоль белого фасада сооружен в 1822 году и соединяет в себе старинное здание Первой Мужской Гимназии и особняк князя Тенишева, переданный университету на заре его основания.

■ Так же, на
Театральной
площади города,
ныне носящей имя
площади Свободы,
сейчас стоит Театр
Оперы и Балета
имени Мусы
Джалиля.





- Город богат множеством музеев, театров, церквей, мечетями, парками, памятниками и многими другими достопримечательностями!



■ В центре города
возводились
православные храмы и
монастыри, например,
Иоанно-Предтеченский
мужской монастырь,
возведенный в
1555-1564 году и та же
Воскресенская церковь с
колокольней,
построенная в 1615
году.

Музеи:

- Музеи занимают особенное место.
- Один из шедевров казанских архитекторов является Музей Изобразительных Искусств Татарстана



Музей истории Казанского университета.



- Музей истории Казанского университета (МиКу) был открыт 30 ноября 1979г. Свыше полутора тысяч экспонатов знакомят с историей старейшего университета России, достижениями научных школ, с замечательными открытиями ученых, принесших всемирное признание Казанскому университету.

Литературно-мемориальный музей А.М.Горького

- Основан в 1940 году
на базе
мемориального
подвала-пекарни, где
Алексей Пешков (А.
М.Горький) работал
в 1886-1887 годах
подручным пекаря.



Национальная библиотека Российской Федерации



- Эта библиотека находится в трех зданиях.
- Первое здание, находится на . ул. *Кремлевской, 33.*

- Второе здание: ул.
К. Маркса, 36.





- Третье здание:
- ул. Театральная, 5.



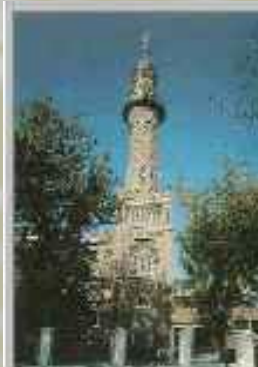
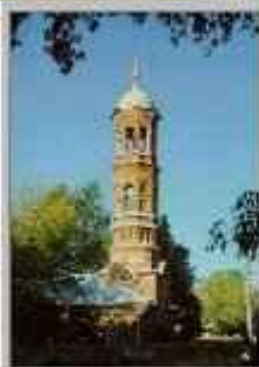
Казань богата разнообразными мечетями.



- Самой красивой мечетью Казани и одной из самых красивых и грациозных мечетей всего мусульманского Востока по праву может быть названа Азимовская мечеть, стоящая в глубине слободы с 1887 года. Мечеть была возведена на средства купца Азимова и заменила собой деревянную мечеть, стоявшую на этом месте с 1804 года. Высокий тонкий минарет высотой в 51 метр и само прямоугольное здание мечети с поразительным вкусом декорированы резным камнем и майоликой; удивительно гармоничны формы и соотношения мечети, придающие ей воздушность, грацию и изящество соразмерности.



- Есть множество других не менее красивых мечетей.



Казанский государственный цирк так же занимает особое место в развитии культуры города Казани.

- Здание цирка построено в 1967 году по проекту архитектора Г. Пичуева. Амфитеатр зрительного зала рассчитан на 2400 мест.
- На протяжении нескольких последних лет Казанский цирк является одним из ведущих цирков Российской Федерации. Прочны его организационные и творческие связи с Московским цирком на Цветном бульваре (цирк Народного артиста СССР Ю.В.Никулина) и Московским цирком на Воробьевых Горах (руководитель - профессор Л. Костюк).



- Достопримечательностей города Казани очень много. Различные музеи, театры, мечети, церкви и многое другое – это история не только города Казани, но и всей республики Татарстан. Поэтому, стоит посмотреть на эти замечательные исторические произведения!

