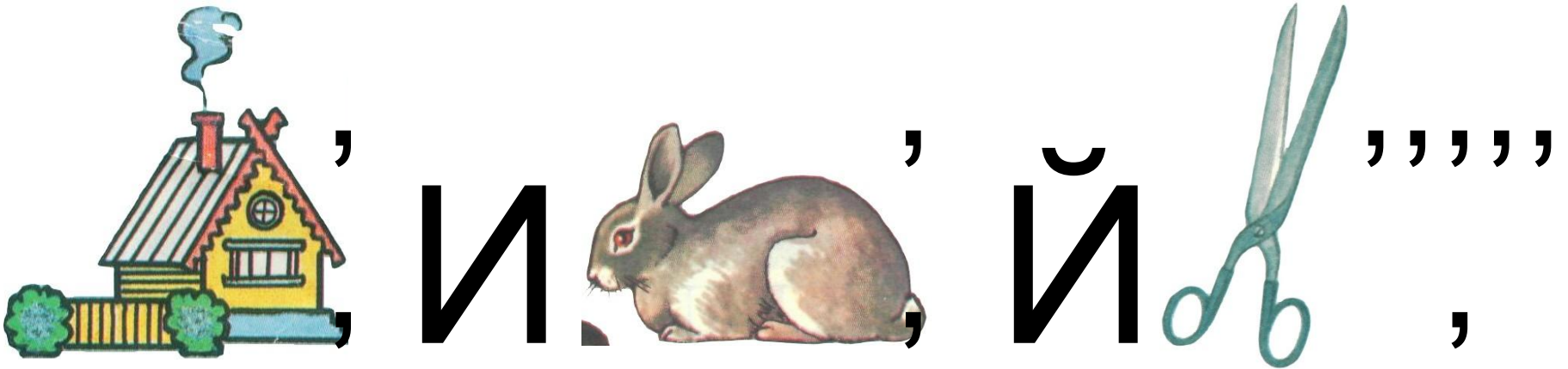


Мастер класс



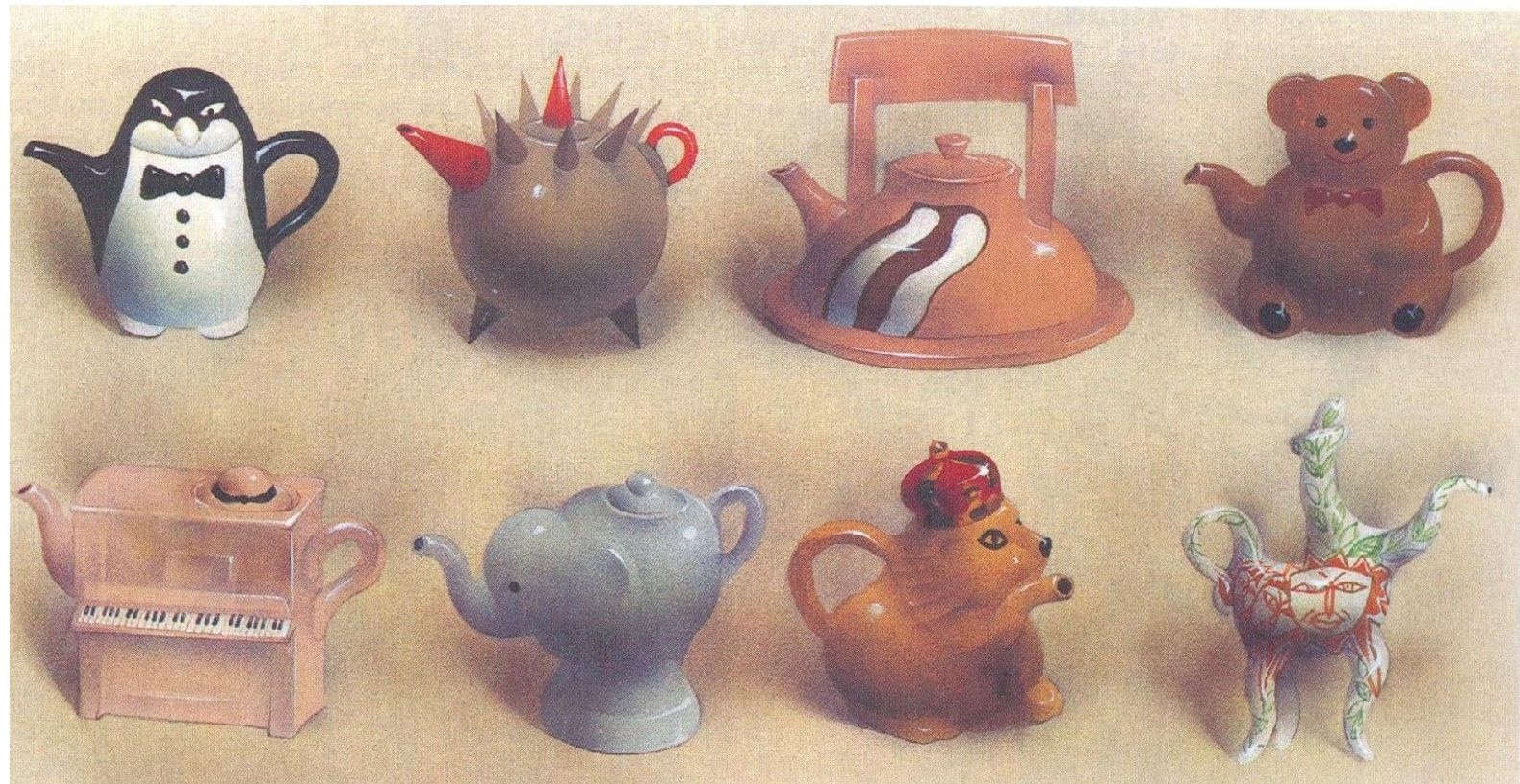
Подготовила учитель
изобразительного
искусства Соловьева Т.В.

Кроссворд



**Творческий процесс создания
вещи**

Многообразие форм чайников



Вот какие произошли метаморфозы: чайник превратился в пингвина, ежика, стул, медведя, пианино, слона, льва или вовсе непонятное существо.

Что такое дизайн?

Почему он так актуален в наше время?



Ход урока:

1. Рассмотрим виды дизайна.
2. Выполним практическую работу.



Дизайн – это художественное проектирование и конструирование эстетических свойств окружающего нас предметного мира.

Цель дизайна – художественное проектирование предметно-пространственной среды человека, конструирование эстетических свойств окружающего нас мира.

Задачи:

- польза и красота
- удобство
- простота изготовления
- серийность
- транспортировка
- упаковка и т.д.



Отрасли дизайна



Промышленный дизайн

- орудия труда
- механизмы
- бытовая техника
- Транспортный дизайн
- Дизайн мебели

Создание новой вещи – сложный творческий производственный процесс, в котором участвуют: учёные, инженеры и дизайнеры.



Отрасли дизайна



Дизайн среды

- дизайн городской среды
- навигационный дизайн
- дизайн интерьеров
- световой дизайн

Отрасли дизайна



Дизайн процессов

- фирменные стили
- дизайн церемоний
- дизайн - программы

Отрасли дизайна



3D дизайн

- 3D Анимация
- дизайн интерьеров
- 3D Презентация

Отрасли дизайна



Графический дизайн

- шрифты
- полиграфия
- Веб - дизайн
- товарные знаки
- визуальные коммуникации

Процесс создания знаковых изображений в графическом дизайне может быть одним из примеров стилизации формы



Отрасли дизайна



Дизайн имиджа

- Дизайн одежды
- Дизайн обуви
- Визаж (макияж)
- Дизайн ногтей
- Дизайн аксессуаров

Дизайн одежды – моделирование и конструирование одежды



Мода – это отражение нашего мировоззрения, образа жизни, культурного уровня, социальных условий и других слагаемых жизни общества.

Тема практической работы:

Современная школа.

Юбилей нашей школы.



Работа в группах (4 - 5 человек)

1. Выбор ответственного.
2. Получение и распределение заданий в группе
3. Практическая работа
4. Представление работы

Практическая работа

1 группа – Ландшафтный дизайн,
эскиз «Школьная клумба»

2 группа – дизайн имиджа
эскиз «Одежда учителя»

3 группа – дизайн среды
эскиз интерьера актового зала

4 группа – графический дизайн
эскиз приглашения и объявления

Распределение в группах



1. Презентация по теме работы:

- Титульный лист (тема, участники);
- Расшифровка темы, понятий;
- Исторические даты по теме;
- Актуальность вида (отрасли) дайна к юбилею школы.

2. Эскиз дизайна по теме.

3. Литературное звучание темы (поэзия, эпитет, слогон)

Актуален ли дизайн в наше время?

Дизайн в сегодняшнем мире отвечает за эстетическое и культурное содержание человечества, так как он окружает нас повсюду и во всем, в каждой вещи.

Домашнее задание

Создать презентацию «Дизайн предметов домашнего быта (утюг, телевизор, пылесос и т.д.)»

Отразить эволюцию данного предмета с изображением

История развития утюг





Спасибо за
внимание