

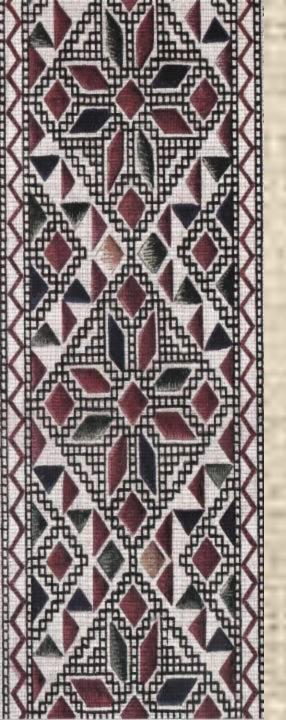
Тема года: «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека».
Тема четверти: «Древние корни народного искусства».

«Чувашский национальный орнамент»

5 класс.

По программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство». Учитель Дорофеева Н.М.

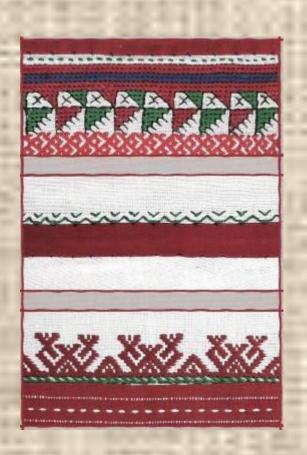


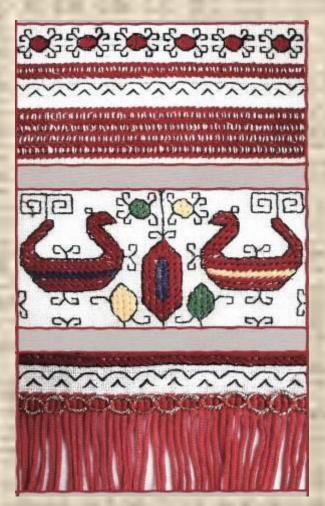


Что такое орнамент?

Орнамент (от латинского «ornamentum», что значит «украшение») — это узор, построенный на чередовании в определенном порядке каких-нибудь рисунков, символов или линий.

Чувашские полотенца







Старинный чувашский орнамент





«В чувашском орнаменте вышивки выразилась красота души и мудрость нашего народа. Это богатое наследие является неиссякаемым источником для последующих поколений, которые могут на основе лучших его образцов создавать новые высокохудожественные произведения декоративноприкладного искусства...» М.С. Спиридонов



Толкование основных символов чувашских узоров

• Солнце, гармония, согласие



 Были и будем, величие рода



 Братство, солидарность



 Память о прошлом, дума о будущем





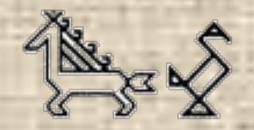
• Честь, воля, самообладание



Ладья жизни, чистая совесть, судьба, рок



Трудолюбие, жизнестойкость



• Согласие, примирение



• Благотворительность, помощь - НИМЕ



Чувашский орнамент – это не только символика знаков, но и символика цвета, цветовых соотношений

Основные цвета чувашского национального орнамента – это красный, белый и черный.

- Красный цвет является знаком жизни, любви, отваги.
- Белый цвет считается признаком чистоты, правдивости, мудрости.
- Черный цвет у древних чуваш связан с земледелием (земля дает силу богатырю) и в то же время цвет смерти (жизнь без смерти не бывает).
- Зеленый цвет символизирует растительный мир, а так же является и признаком его жизни.
- Синий цвет символизирует свод неба.
- **Желтый** цвет олицетворяет Солнце, дарующее жизнь всему на Земле.





Орнамент - древнейший язык человечества. Хотя это немой язык, посвященному в его таинства он может многое поведать. Через элементы орнамента человек с незапамятных времен пытался воздействовать на силы природы. Изображая знаки, олицетворяющие Солнце, Луну, звезды, ветер, воду, деревья, он надеялся, что они принесут ему удачу на охоте, обильный урожай, уберегут от невзгод и болезней.

Фрагменты чувашского национального орнамента













