



Архитектура начала XX века

Ф. О. Шехтель (1859 – 1926)



Один из наиболее ярких представителей стиля модерн в русском и европейском зодчестве.

Строил частные особняки, доходные дома, здания торговых фирм, вокзалы. В Москве есть целый ряд замечательных произведений Шехтеля. Лейтмотивом образных концепций Шехтеля было чаще всего средневековое зодчество, романо-готическое либо древнерусское.



особняк З. Г. Морозовой на Спиридоновке
(1893 г.)

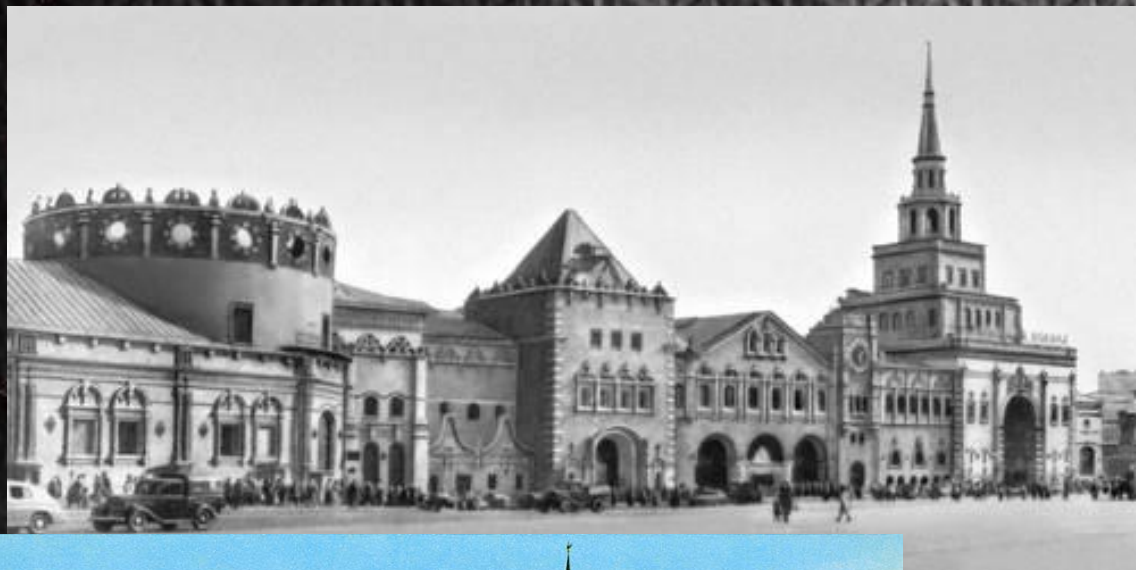


Особняк Рябушинского (1900-1902)

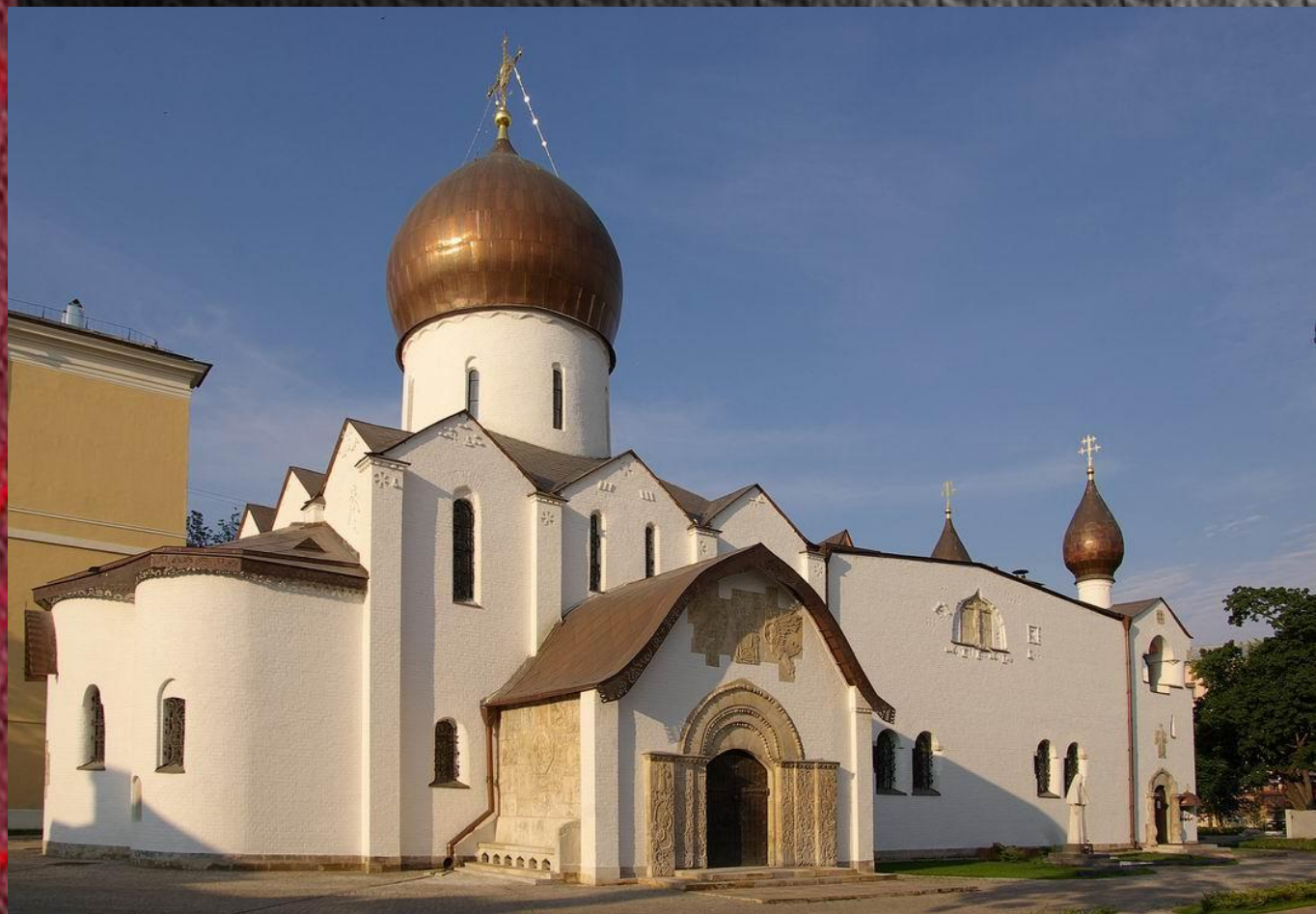


здание Ярославского вокзала

А. В. Щусев (1873 – 1949)



здание Казанского вокзала



*собор Марфо-Мариинской
обители*

Р. И. Клейн (1858—1924)



*Музей изящных искусств (ныне
Государственный музей
изобразительных искусств имени А. С.
Пушкина)*



**Здание магазина "Мюр и Мерилиз"
(ныне Центральный универсам)**