

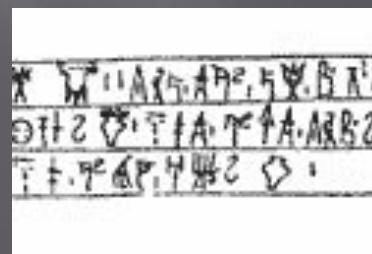
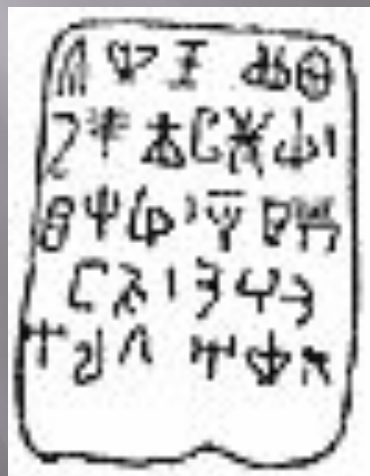
АНТИЧНАЯ КУЛЬТУРА

Культура
Древней Греции

Культура Древней Греции

- Периодизация художественной культуры Древней Греции. Традиционно в ней выделяют следующие этапы:
 - 1) крито-микенский (III- II тыс. до н.э.);
 - 2) гомеровский (XI-VIII вв до н.э.);
 - 3) архаика (VII-VI вв. до н.э.);
 - 4) классика (V-IV вв. до н.э.);
 - 5) эллинизм (III-I вв. до н.э.)

Критское письмо



Микены. Львиные ворота.



Кносский дворец



Легенда о Минотавре.



Гомеровский период.



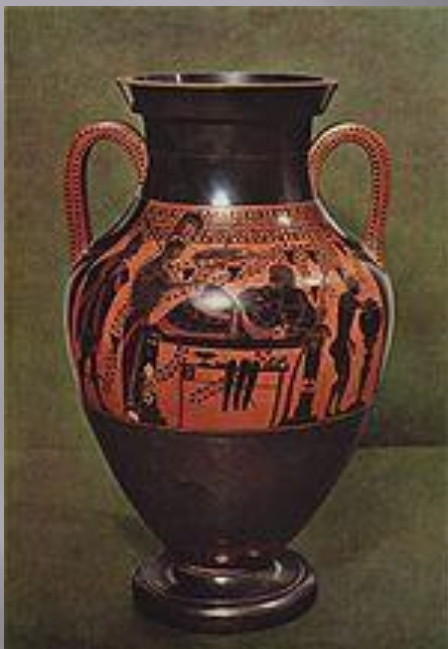
Олимпийские игры.



Олимпийские игры.



Гончарное искусство.



Периптер- основной тип древнегреческого храма.



Дорический ордер.



Ионический ордер.



Коринфский ордер.



Скульптура Древней Греции.



Идея греческой скульптуры очень точно выражена в словах общественного деятеля V в. до н. э. Иерикла: «Мы любим красоту без прихотливости и мудрость без изнеженности». Ничего лишнего таков главный принцип искусства и жизни Древней Греции

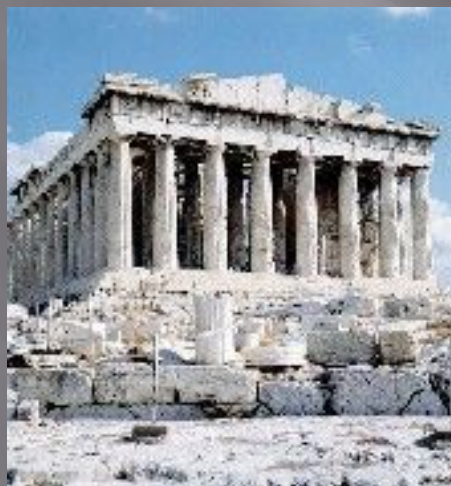
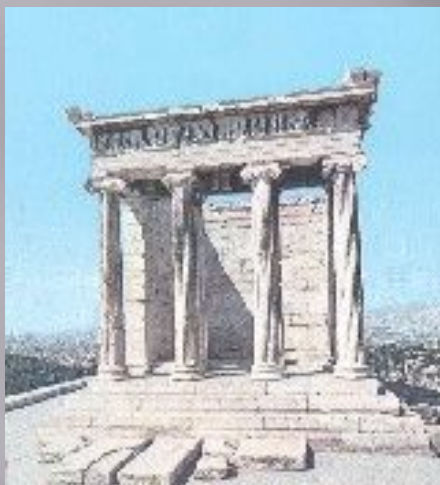
Древние Афины.

- ▣ В народе сложилась пословица, наиболее точно выражающая значение этого города:
- ▣ **Да ты - чурбан, коли Афин не видывал;
Осел - коли, увидев, не пришел в восторг;
Верблюд - коли покинул их по своей воле...**

Древние Афины.



Акрополь.



Греческая мифология.

- Объясните выражение и историю его появления:
- «Сизифов труд»
- «Ахиллесова пята»
- «Кануть в лету»
- «Дары данайцев»
- «Троянский конь»
- «Авгиевы конюшни»
- «Рог изобилия»
- «Под Эгидой»
- «Яблоко раздора»
- «Ящик Пандоры»