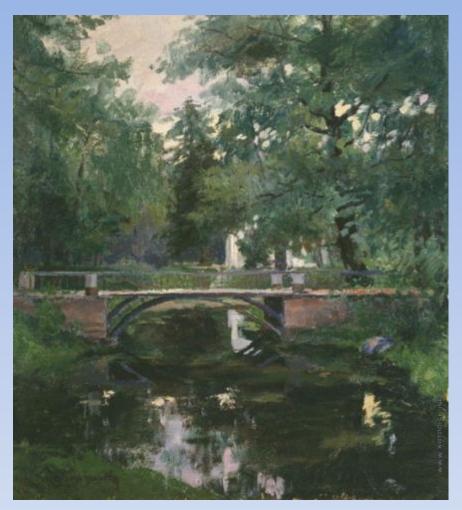
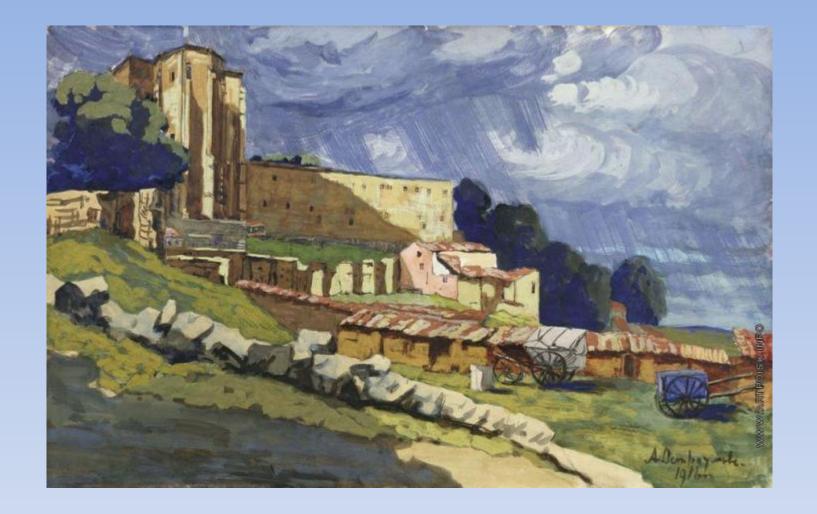
Анна Петровна Остроумова-Лебедева



Пейзаж с мостиком

Материал Холст, масло 35 x 31 см



Развалины монастыря в Испании. Сеговия

Год создания 1916 Материал Бумага, темпера. 52 x 80 см



Павловск. Ворота

Год создания 1945 Материал Бумага, акварель Размер 36,6 x 50,5



Летний сад в инее

Год создания

1942

Материал

Бумага, акварель

Размер

34 x 49

Собрание

Пермская государственная художественная галерея



Выезд. Иллюстрация к роману Ф.Купера «Последний из могикан»



Адмиралтейство. Иллюстрация к книге В.Я. Курбатова «Петербург».



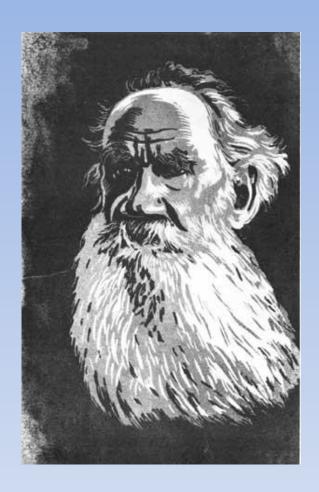
Портрет следопыта и двух индейцев. Иллюстрация к роману Ф.Купера «Последний из могикан».



Ростов Великий. Рисунок для обложки книги И.Э.Грабаря



Решетка Летнего сада и домик Петра I. Иллюстрация к книге Н.П.Анциферова «Душа Петербурга».



Портрет Л.Н.Толстого.



Экслибрис «Наша библиотека»

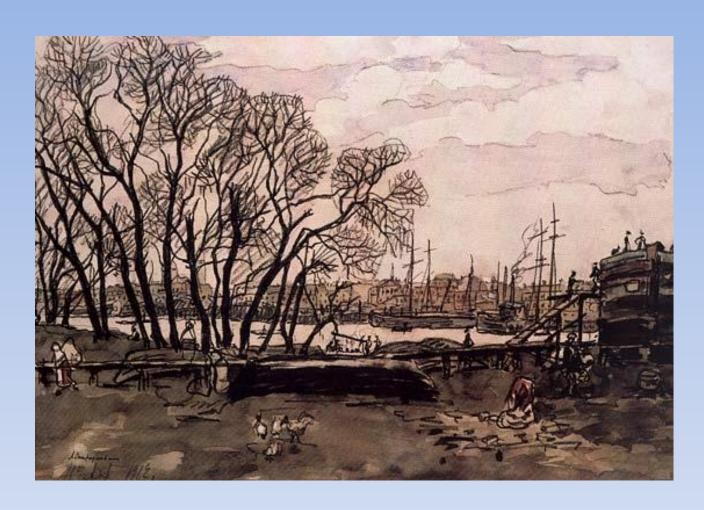


Памятник Петру I. Из серии «Открытые письма фронту»

Автолитография, 1942

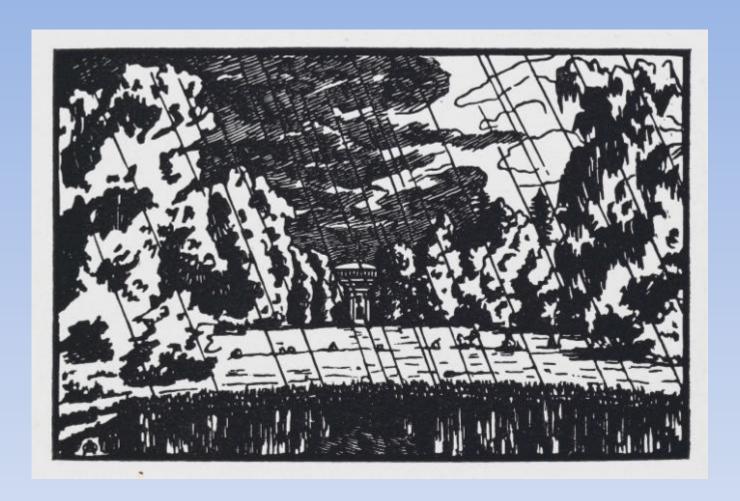


Экслибрис «Моя эпитафия»



Вид из Петровского парка

Акварель



Вид на дворец. Дождь

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100). 1923 г.



Вид Петербурга



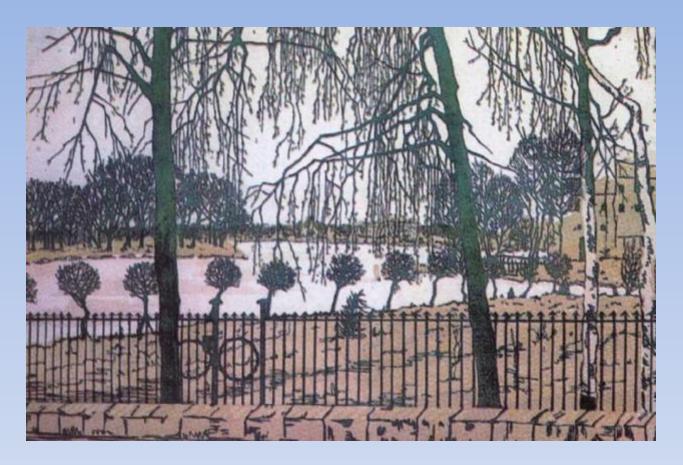
Вид с Тучкова моста

Бумага, литография. 310х410 (195х295) . 1922 г.



Ворота и дорога на «Этюп»

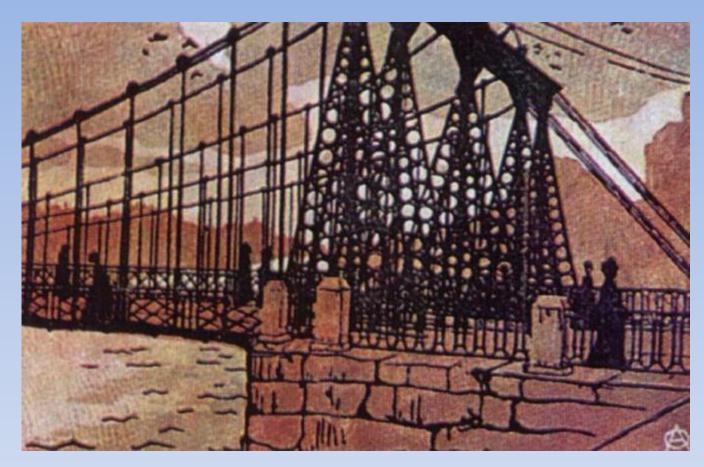
Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г.



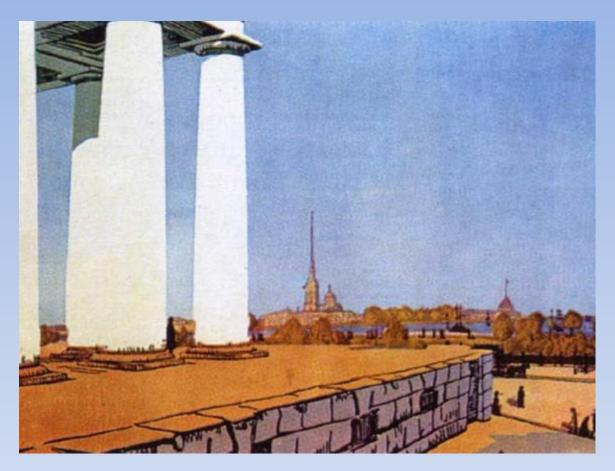
Весенний мотив. Вид с Каменного на Крестовский и Елагин острова.



Летний сад.



Цепной мост



Петербург. Вид на колонны Биржи и Петропавловскую крепость.

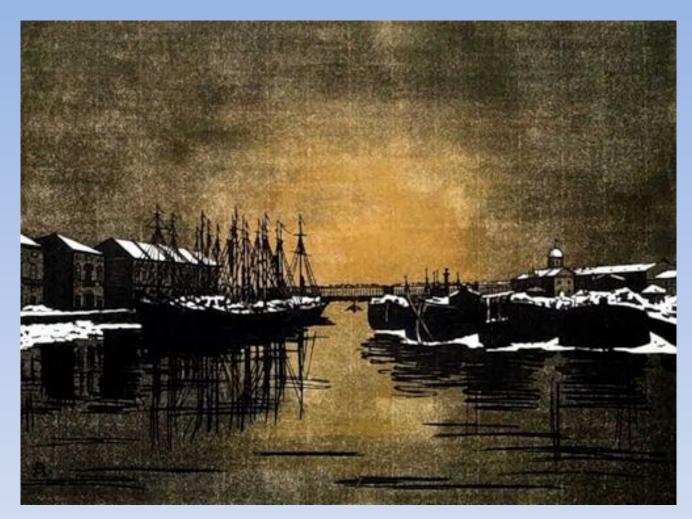


Крюков канал



Группа деревьев около «Белой березы»

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г.

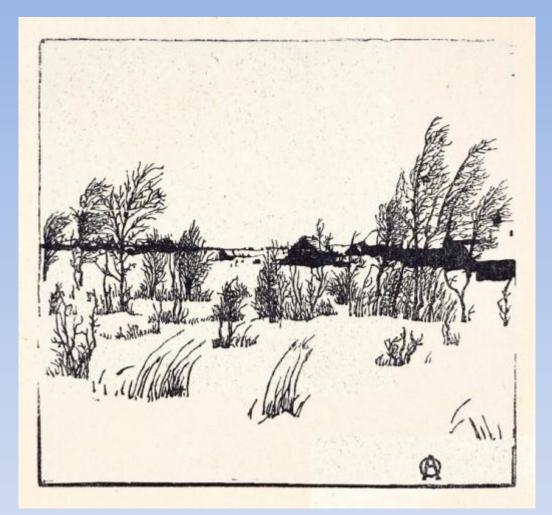


Дворец Бирона и барки



Дорога к «Белой березе»

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г



Зима

Бумага, ксилография. 310х240 (90х90).



Исаакиевский собор в туманный день



Кипарисы

Бумага, ксилография. 310х240 (200х105). 1902 г.

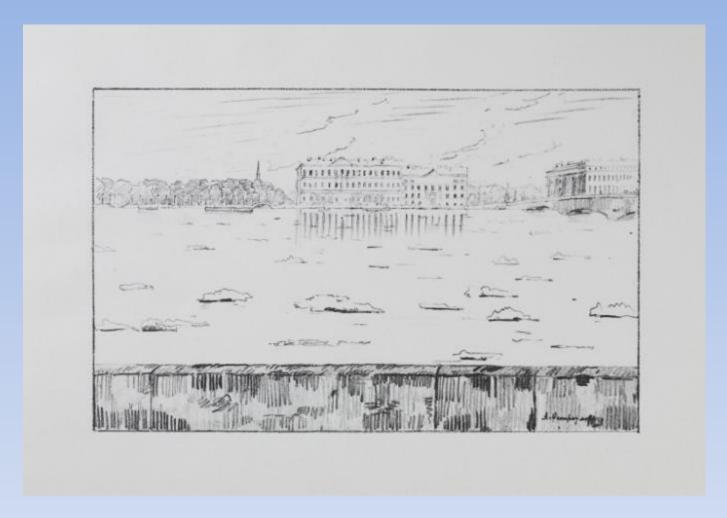


Крепость «Бип»

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г.



Лев и крепость. Ксилография для журнала «Мир»



Ледоход

Бумага, литография. 310х410 (180х285) . 1922 г.



Ленинград. Вид на крепость ночью



Ленинград. Вид с Троицкого моста



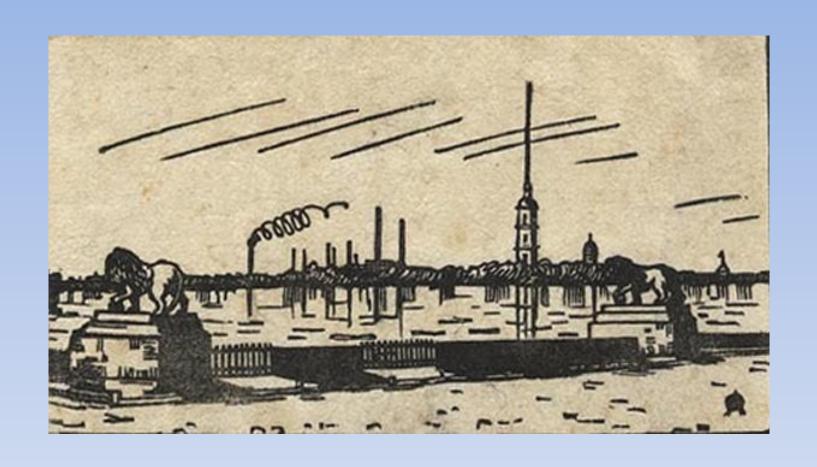
Липовая аллея и памятник Павлу I

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) 1923 г.



Литовский замок

Бумага, литография. 310х410 (200х295) . 1922 г.

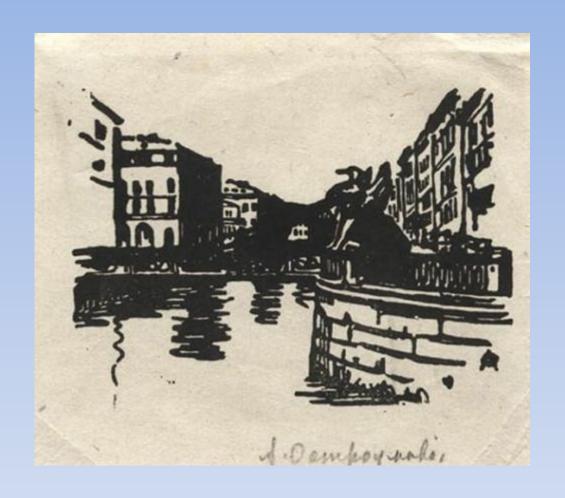


Львы и крепость (Ледоход и крепость)



Море. Камни

Бумага, ксилография. 240х310 (85х237). 1902 г.

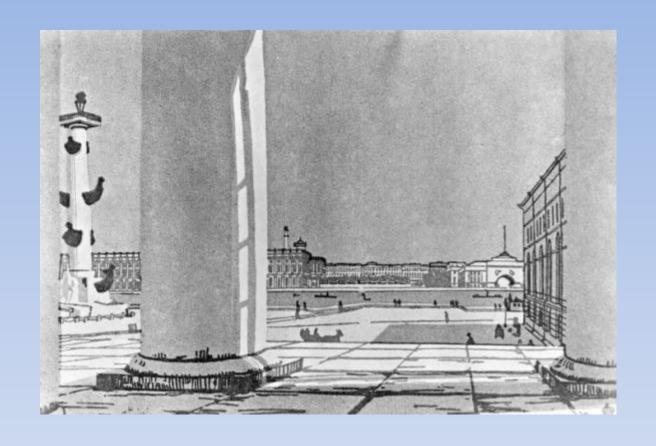


Мостик с грифонами



Нева ранним утром

Бумага, литография. 310х410 (145х280). 1922 г.



Нева сквозь колонны Биржи

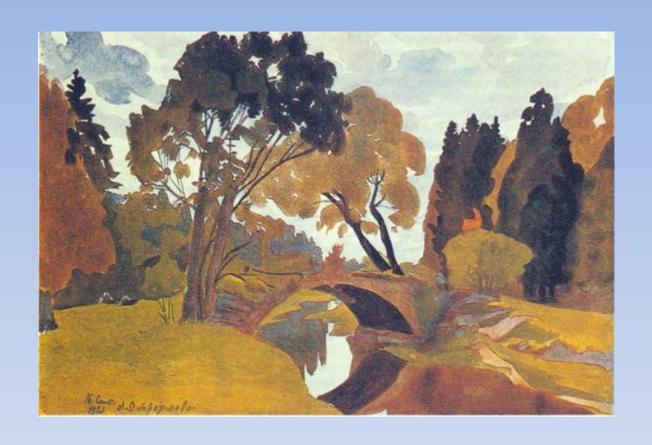


Ночь

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г



Окно



Павловск. Новосильвийский мост



Павловск. Розопавильонный пруд



Пейзаж лунной ночью

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г.



Пейзаж около Висконтиева моста

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г.

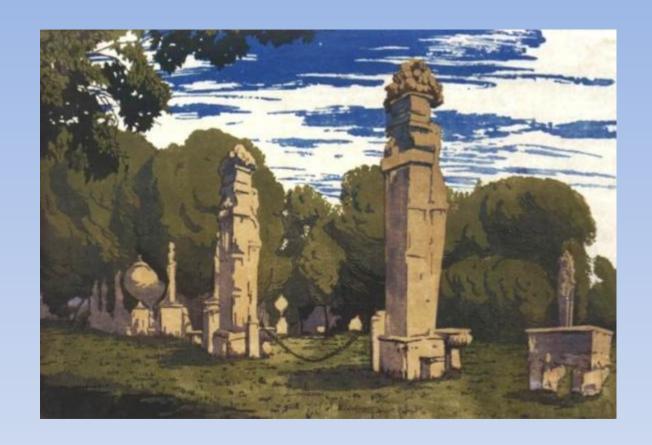


Пейзаж около «Пиль-башни»

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г.



Пейзаж с рекой (Норвегия между Бергеном и Христианией)



Пейзаж

Цв. ксилография

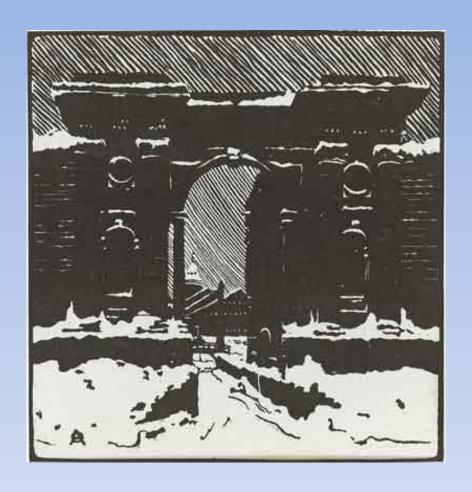


Перспектива от Константиновского дворца

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г



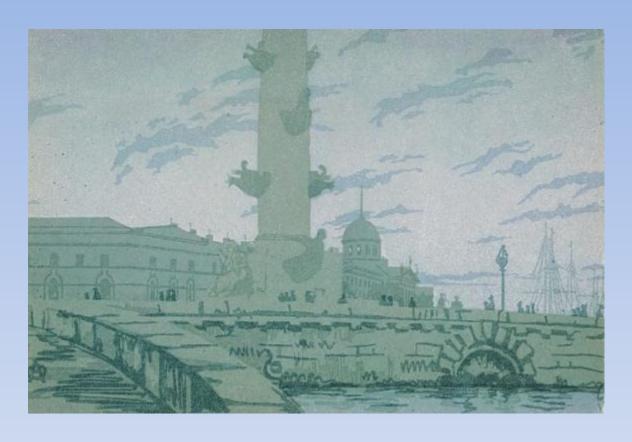
Петербург. Мост с кентаврами 1901 г.



Петербург. Новая Голландия



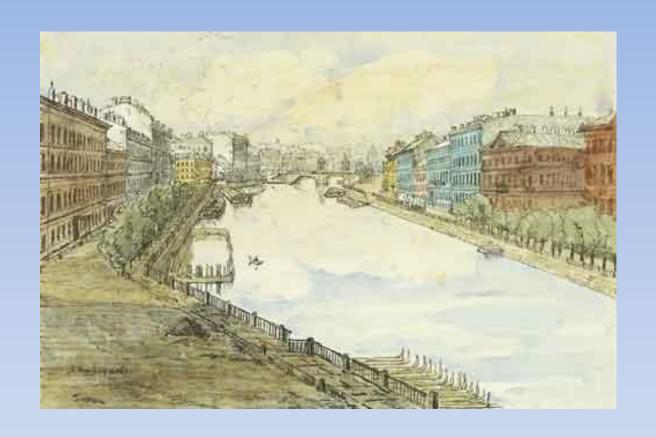
Петербург. Ростральная колонна и Биржа



Петербург. Ростральная колонна и таможня



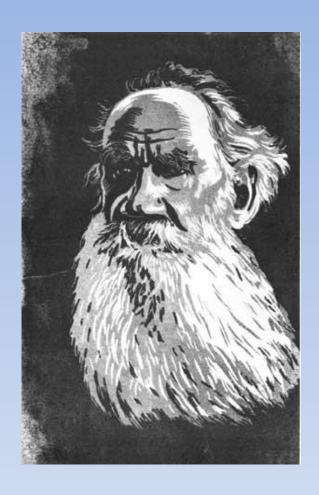
Петербург. Ростральная колонна под снегом



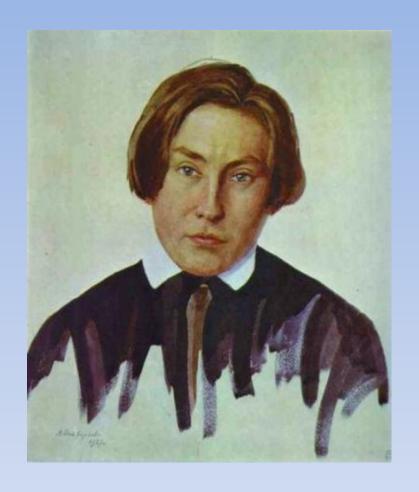
Петербург. Фонтанка



Петроград. Красные колонны



Портрет Л.Н.Толстого



Портрет Н.Н.Евреинова



Портрет следопыта и двух индейцев

Иллюстрация к роману Ф.Купера «Последний из могикан»

1906 г. Ксилография



Постройка Дворцового моста

Бумага, литография. 310х410 (160х295) . 1922 г.



Радуга

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) 1923 г.



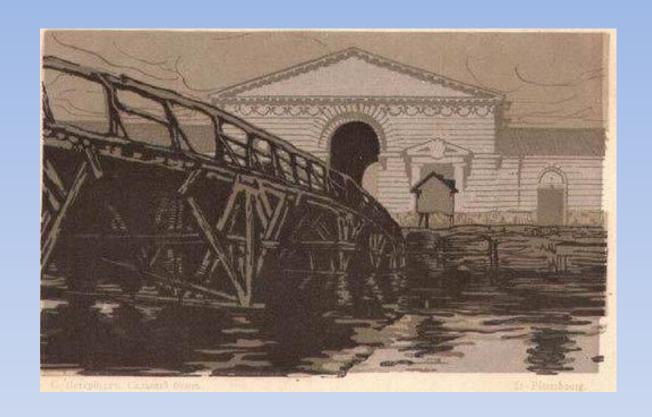
Решетка Летнего сада и домик Петра I

Иллюстрация к книге Н.П.Анциферова «Душа Петербурга»

1920 г. Ксилография

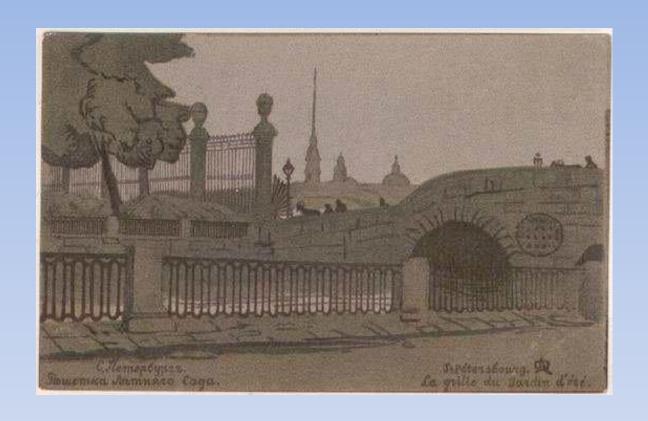


Ростральная колонна



С-Петербург. Пейзаж

Ксилография

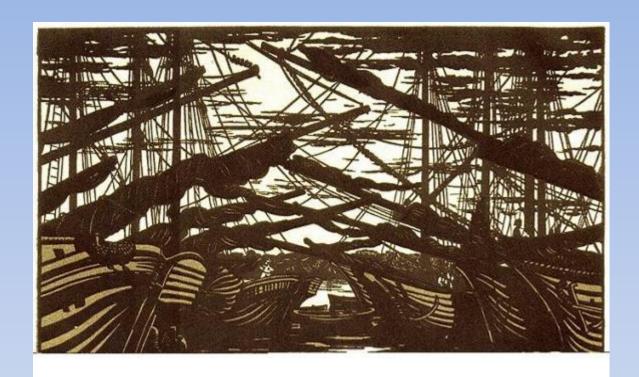


С-Петербург. Решетка летнего сада

Ксилография



Смольный

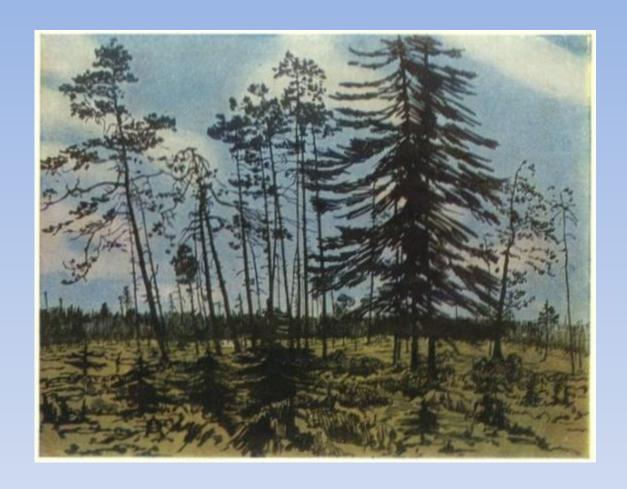


Снасти



Сосна

Бумага, ксилография. 310х240 (150х177).



Финляндия с голубым небом

1900. Гравюра на дереве.



Фонтанка у Летнего Сада

Бумага, литография. 310х410 (200х300) . 1922 г.



Фонтанка

Бумага, литография. 310х410 (200х295). 1922 г.



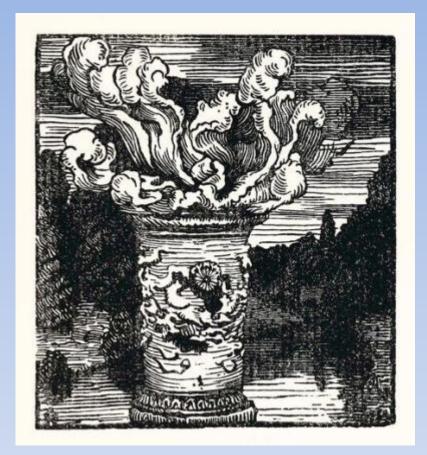
Французская набережная

Бумага, литография. 310х410 (200х280) . 1922 г.



Школьный дом Петра і

Бумага, литография. 310х410 (190х285) . 1922 г.



Букет в вазе

Бумага, ксилография. 310х240 (65х60). 1902 г.



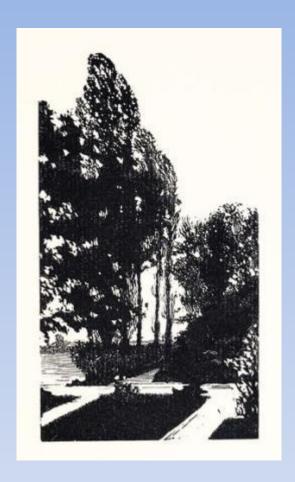
Весна. Снег

Бумага, ксилография. 310х240 (90х140). 1902 г.



В парке

Бумага, ксилография. 310х240 (68х83). 1902 г.



В парке. Тополя Бумага, ксилография. 310х240 (120х66). 1902 г.



Биржа

Бумага, литография. 310х410 (195х295) . 1922 г.



Исаакиевский собор в туманный день

Бумага, литография. 310х410 (195х295) . 1922 г.



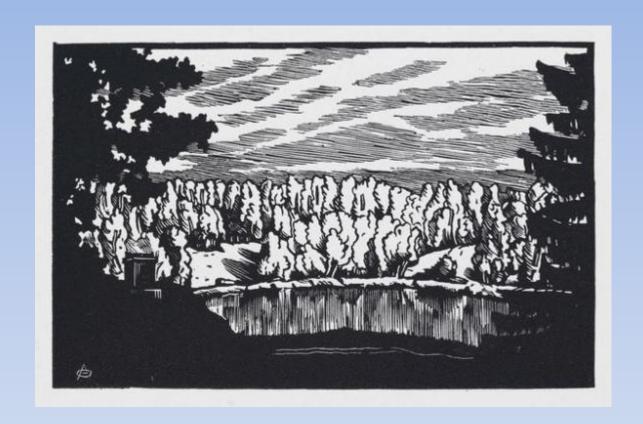
Академия Художеств

Бумага, литография. 310х410 (195х295) . 1922 г.



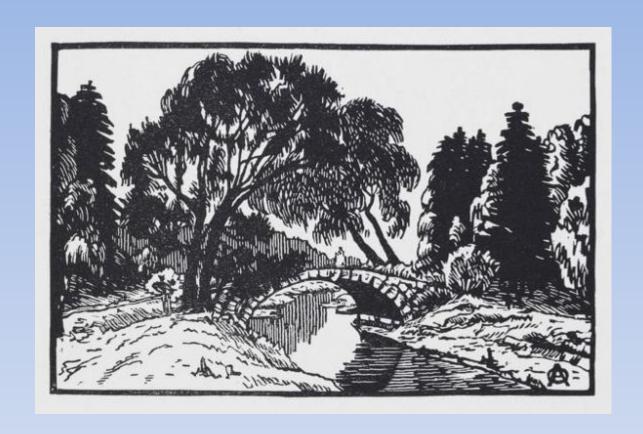
Деревья около «Колоннады Аполлона»

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г.



Круглый пруд

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г.



Вербы около Ново-сильвийского моста

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г



Вечер

Бумага, ксилография. 180х135 (65х100) . 1923 г.