

9 муз

Работу сделал:
Попов Митя

Первая муза - Каллиопа

- Каллиόπα (др.-греч. Καλλιόπη — «красноречивая») в древнегреческой мифологии — муза эпической поэзии, науки и философии. Старшая дочь Зевса и Мнемосины. Мать Орфея и Лина от Аполлона

Именем Каллиопы назван астероид Каллиопа, открытый в 1852 году. Именем музы также назван музыкальный инструмент Каллиопа



CALLIOPE! THE WONDERFUL OPERONICON OR STEAM CAR OF THE MUSES,
AS IT APPEARS IN THE GORGEOUS STREET PAGEANT OF THE GREAT

EUROPEAN ZOOLOGICAL ASSOCIATION!

BRITISH MUSEUM. ROYAL COLISEUM. GALLERY OF ART. WORLD'S CONGRESS AND GIGANTIC CIRCUS! 12 Tents! 900 Men and Horses! One Ticket Admits to All!

Вторая муза - Эвтерпа

- Эвтерпа или Евтерпа (др.-греч. Εὐτέρπη «увеселяющая») — в греческой мифологии муза лирической поэзии и музыки. Изображалась с авлосом или сирингой в руках.

В честь Эвтерпы назван астероид Эвтерпа, открытый в 1853 году.



3 – Мельпомена. 4 – Талия.

- Мельпоméна (др.-греч. Μελπομένη) — в древнегреческой мифологии

Изображалась в виде женщины с повязкой на голове и в венке из листьев винограда или плюща, в театральной мантии, с трагической маской в одной руке и мечом в другой.

- Талия, Фалия (др.-греч. Θαλία, Θαλεία от θάλλω «цвету», «разрастаюсь») — в греческой мифологии[1] муза комедии и лёгкой поэзии, дочь Зевса и Мнемосины. Изображалась с комической маской в руках и венком из плюща на голове.



(L. Bruni) 2318, ROMA - Palazzo, Museo Pio Clementino - Tullio meta della Cornucopia, trofeo a Troia.

Пятая муза – Эрато.

- Эрато́ (др.-греч. Ἐρατώ) — муза любовной поэзии. Атрибут — кифара. Персонаж древнегреческих мифов, популярный образ и символ в искусстве.

Согласно Диодору, получила имя от умения обученных становиться желанными для страсти и любви (эперастой).



Шестая муза - Полигминия

- Полиг'имния (др.-греч. Πολυῦμνία) или Поли'имния (Πολύμνία) — в греческой мифологии муза торжественных гимнов, а также сельского хозяйства и пантомимы. Согласно Диодору, получила имя от создания многими восхвалениями (δια πολλῶν ὁμνῶν) известности тем, чье имя обессмертила славой поэзия.



Седьмая муза – Терпсихора.

- Терпсихо́ра (др.-греч. Τερψιχόρα) — муза танца. Персонаж древнегреческих мифов, популярный образ и символ в искусстве. Согласно Диодору, получила имя от наслаждения (терпейн) зрителей являемыми в искусстве благами.

Атрибуты Терапсихоры

- венок на голове;
- в одной руке она держала лиру, а в другой плектр.



Восьмая муза - Клио

- Кли́о (др.-греч. Κλειώ) — муза истории в древнегреческой мифологии. Изображалась со свитком папируса или футляром для свитков. Согласно Диодору, получила имя от того, что воспевание в поэзии даёт восхваляемым великую славу (клеос).



Девятая муза - Урания

- Урания (др.-греч. Οὐρανία) — в древнегреческой мифологии муза астрономии.



Спасибо за внимание!!!