

ЗАРУБЕЖНОЕ ИСКУССТВО

20 века

Живопись

КУБИЗМ

Выполнила
преподаватель изобразительного искусства
ДШИ города Усинска
Ерохина Наталья Николаевна

КУБИЗМ

(фр.



ПАБЛО ПИКАСС

**Авиньонские
девицы**

1907 г. Холст, масло 243,9
х 233,7 см.

Музей современного
искусства, Нью-Йорк,
США



**ЖОРЖ
БРАК**

1882-1963 гг.

**Дома в
Эстаке**

1906 г. Холст, масло 60 x 73
см. Художественный музей,
Берн, Швейцария

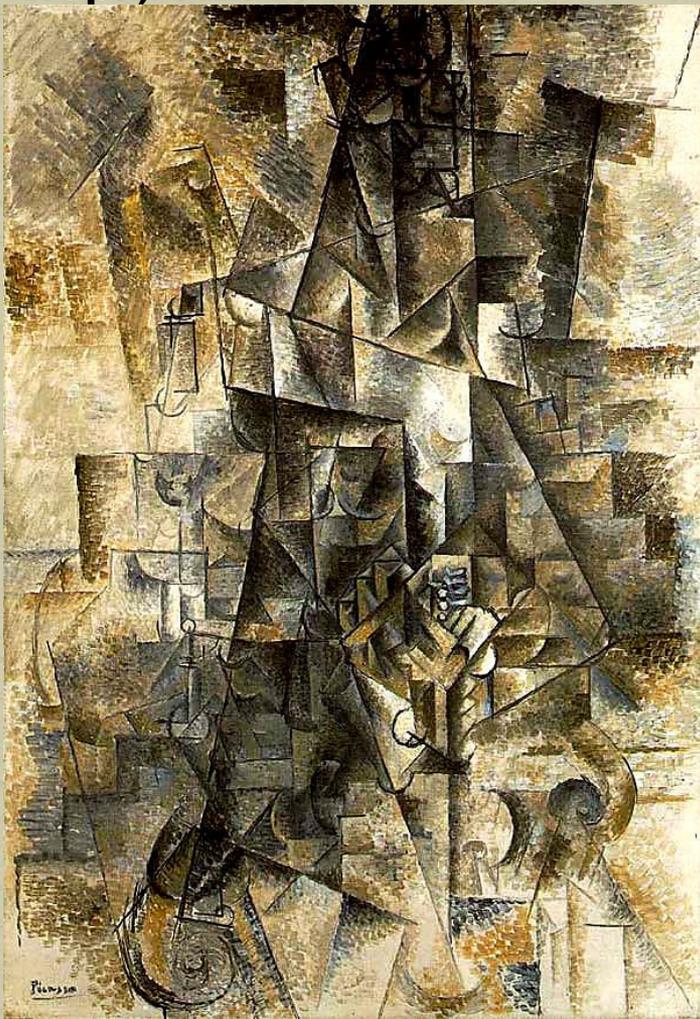
**РАННИЙ
СЕЗАН
НОВСКИЙ
КУБИЗМ**

ПАБЛО ПИКАССО

Аккордеонист

1911 г. Холст, масло. 130.2 x 89.5 см.

Музей Соломона Гуггенхайма, Нью-Йорк, США



ЖОРЖ БРАК

Натюрморт со скрипкой и кувшином

1910 г. Холст, масло 117 x 73.5 см.,
Художественный музей. Базель,
Швейцария



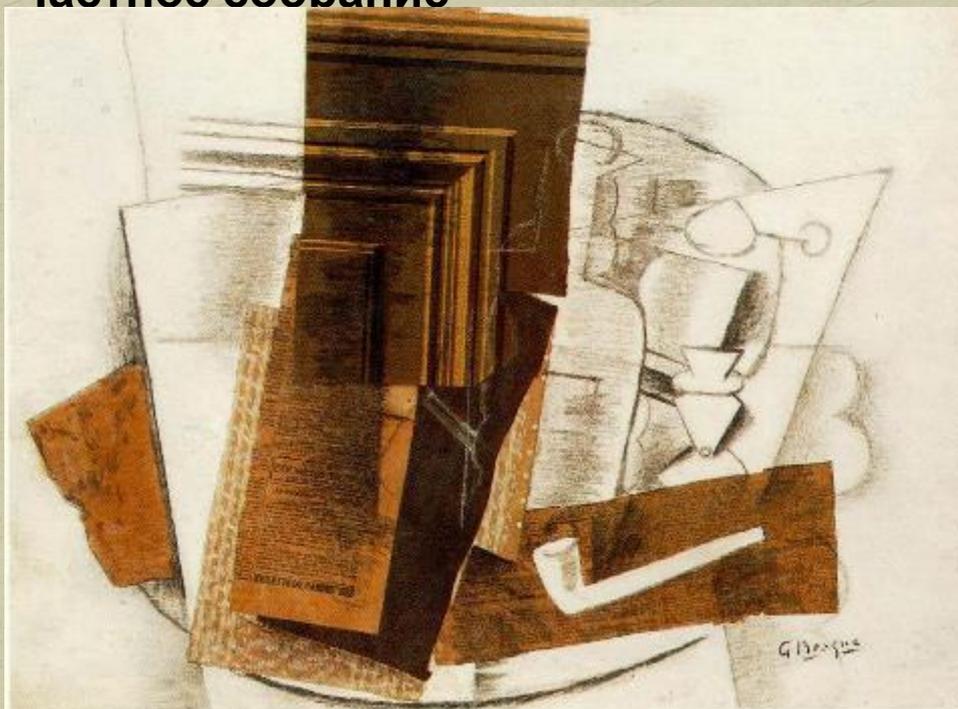
АНАЛИТИЧЕСКИЙ

ЖОРЖ БРАК

Бутылка, стакан и трубка

1913 г. Коллаж на бумаге, уголь. 48 x 64 см.

Частное собрание

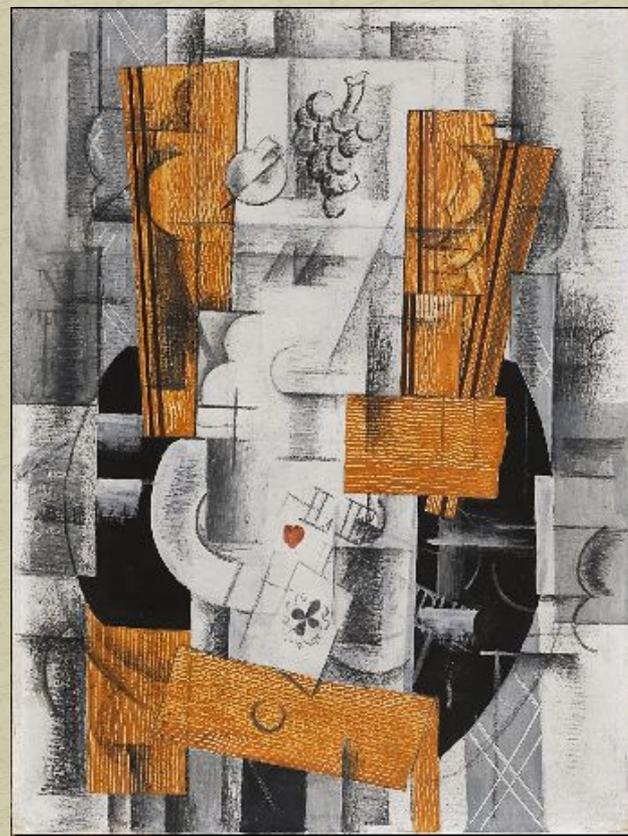


**СИНТЕТИЧЕСКИЙ
КУБИЗМ**

Композиция с трефовым тузом

1913 г. Бумага, гуашь, уголь 81x60 см.

Национальный музей
современного искусства, Центр Ж.
Помпиду, Париж, Франция





ПАБЛО ПИКАССО

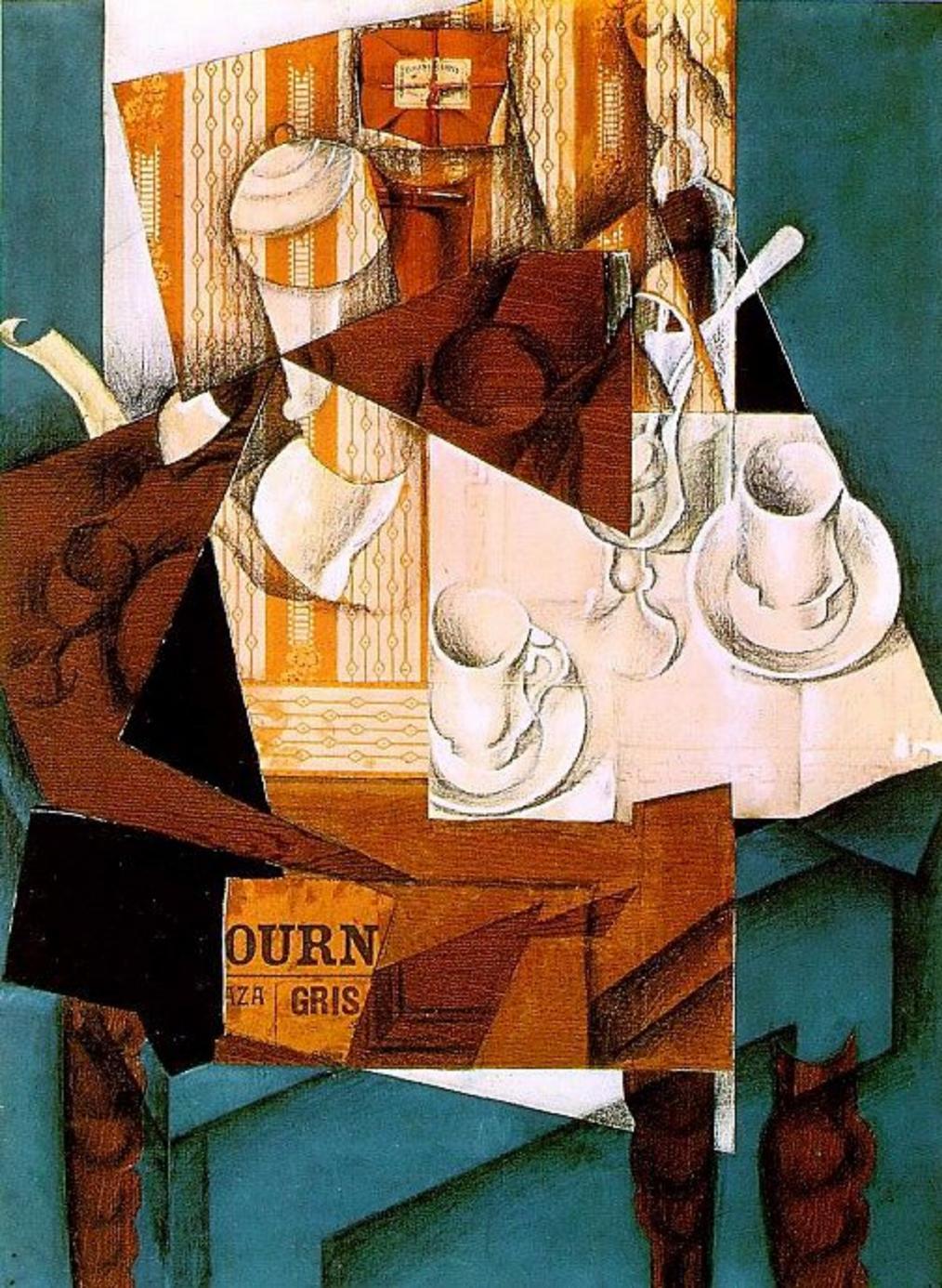
Музыкальны е инструменты

1912 г.

Холст, масло. 99 x 80 см.

Государственный
Эрмитаж,
Санкт-Петербург

*РОКАЙЛЬНЫ
Й КУБИЗМ*



ХУАН ГРИС
1887-1927 гг.

Завтрак

1915 г. Холст, масло, коллаж
81 x 60 см.

Национальный музей
современного искусства, Центр Ж.
Помпиду, Париж, Франция



ФЕРНАН ЛЕЖЕ

1881-1955 гг.

Ступени

1914 г. Холст, масло

69 x 53,5 см.

Музей современного
искусства, Нью-Йорк,
США

ФЕРНАН ЛЕЖЕ



Механические элементы

1924 г. Холст, масло 65 x 92 см.
Национальный музей, Биот,



Передача энергии

1937 г. Панно, масло, холст
500×1000 см.

Дворец открытий, Париж, Франция



**РОБЕР
ДЕЛОНЕ**
1885-1941 гг.

**Эйфелева
башня**

1911 г.

**Холст, масло, 128.6
×160.7 см.**

**музей Гуггенхайма,
Нью-Йорк, США**

РОБЕР ДЕЛОНЕ

Круглые формы.

Солнце, Луна.

1912-1913 гг. холст, масло 122×157 см.
Художественный музей,
Амстердам, Голландия



ОРФИЗМ

СИМУЛЬТАННАЯ (СИНХРОМНАЯ)

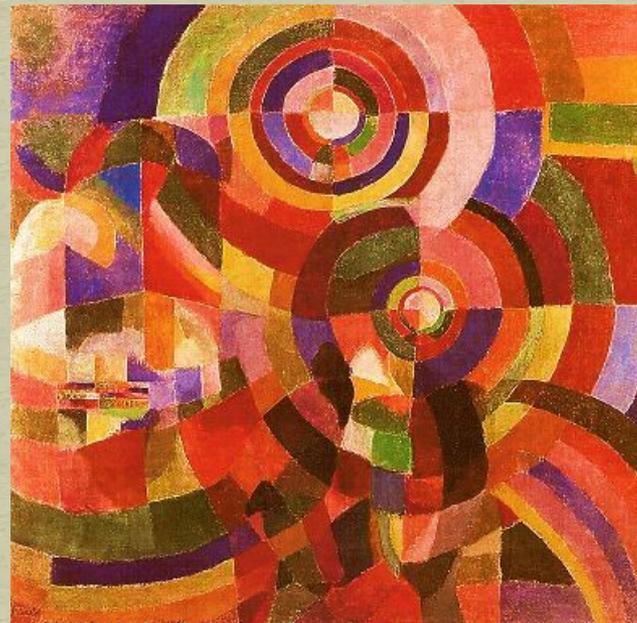
СОНЯ ДЕЛОНЕ

1885-1979 гг.

Электрические

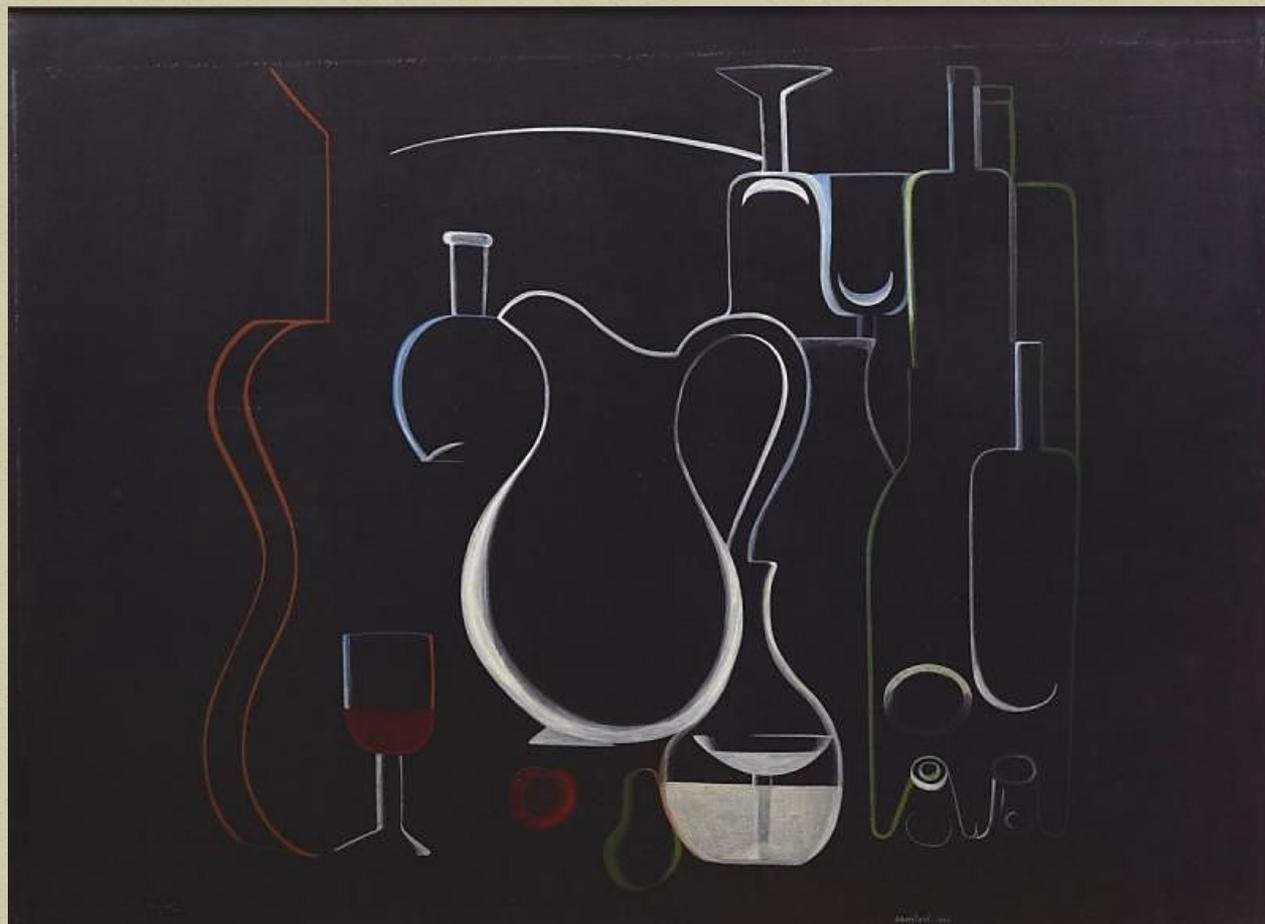
призмы

1914 г. Холст, масло 120х120 см.
Национальный музей современного
искусства, Центр Ж. Помпиду, Париж,
Франция



АМЕДЕ ОЗАНФАН 1886-1966 гг.

**ПУРИЗ
М**



Графика на чёрном фоне

1928 г. Холст, масло 97х130 см.

Государственный музей Изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Мос

ПАБЛО ПИКАССО

1881-1973 гг.

Девочка с голубем

1901 г. Холст, масло 73 x 54 см.
Национальная галерея, Лондон,
Англия

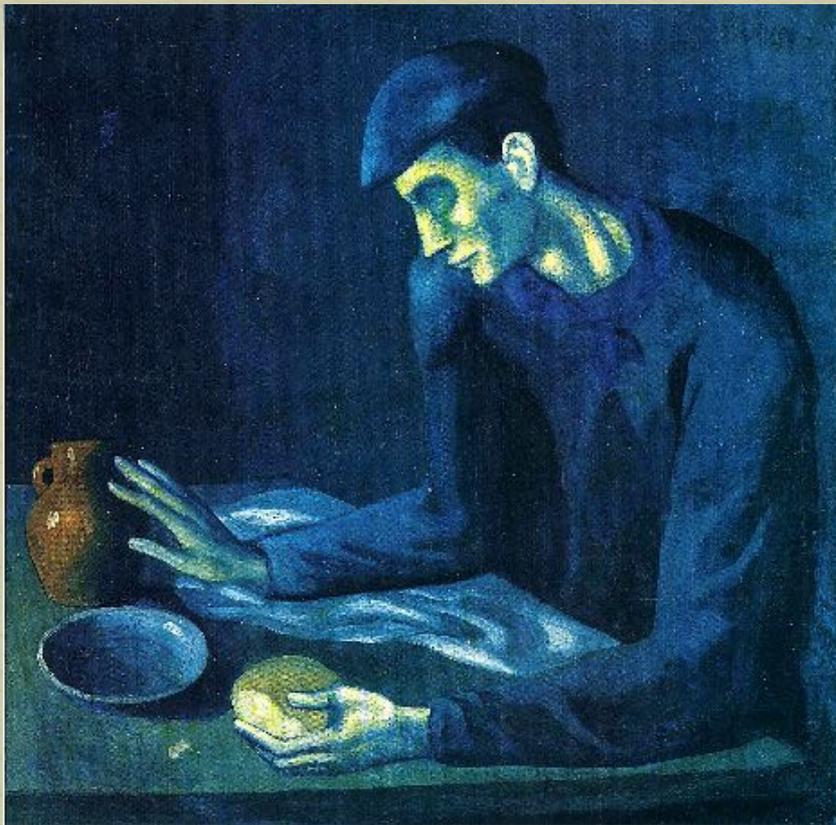
**голубой
период**



ПАБЛО ПИКАССО

Завтрак слепого

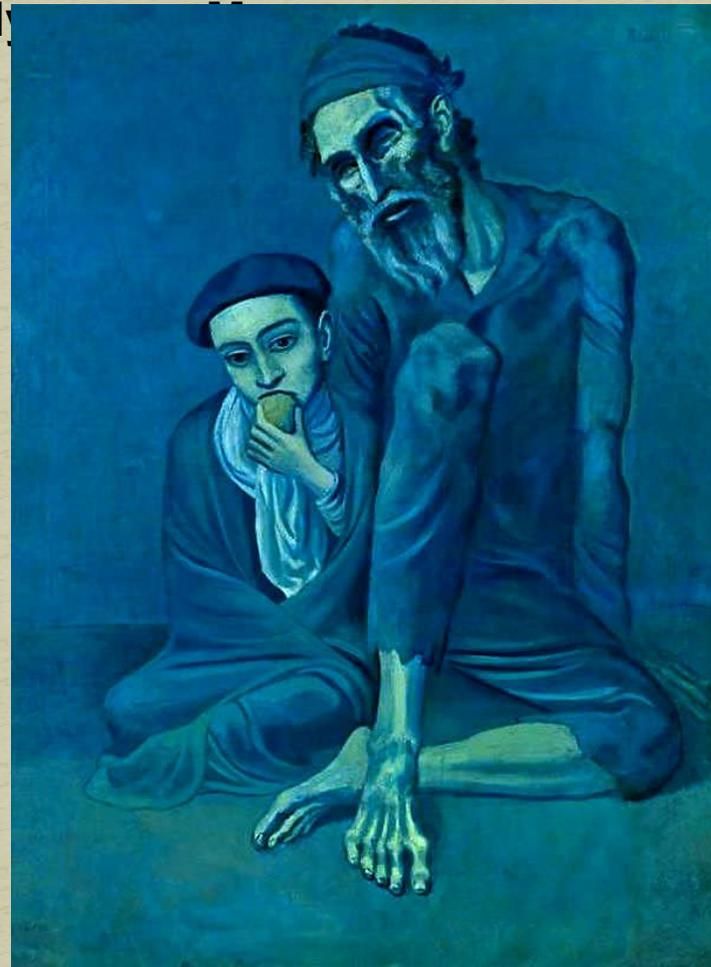
1903 г. Холст, масло. 95.3 x 94.6 см.
Музей Метрополитен, Нью-Йорк, США



голубой

Старый еврей с мальчиком

1903 г. Холст, масло. 125 x 92 см.
Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Москва, Россия



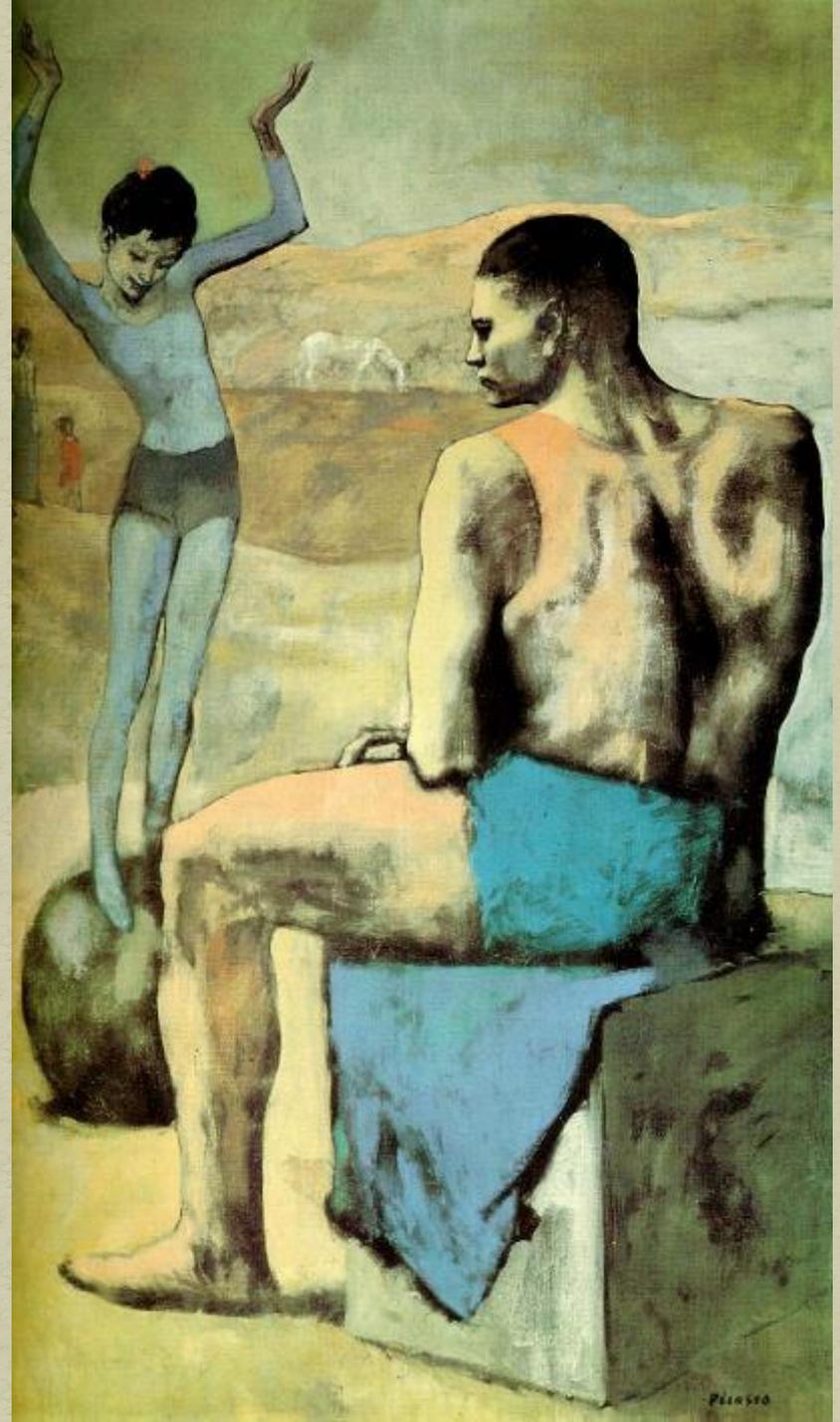
ПАБЛО ПИКАССО

Девочка на шаре

1905 г. Холст, масло. 147x95 см.

Государственный музей
изобразительных искусств им. А. С.
Пушкина, Москва

розовый
период



ПАБЛО ПИКАССО

Мать и ребенок

1905 г. Холст, гуашь. 90 x 71 см.

Государственная галерея
Штутгарта, Германия

розовый



ПАБЛО ПИКАССО

Авиньонские девицы

1907 г. Холст, масло
243,9х 233,7 см.

Музей современного
искусства, Нью-Йорк,
США

кубизм



ПАБЛО ПИКАССО

Женщина с веером

1907 г. Холст, масло. 152 x 101 см.
Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург

аналитический
кубизм



ПАБЛО ПИКАССО

Портрет Амбруаза Воллара

1910 г. Холст, масло. 92х65 см.
Государственный музей
изобразительных искусств им. А.
С. Пушкина, Москва

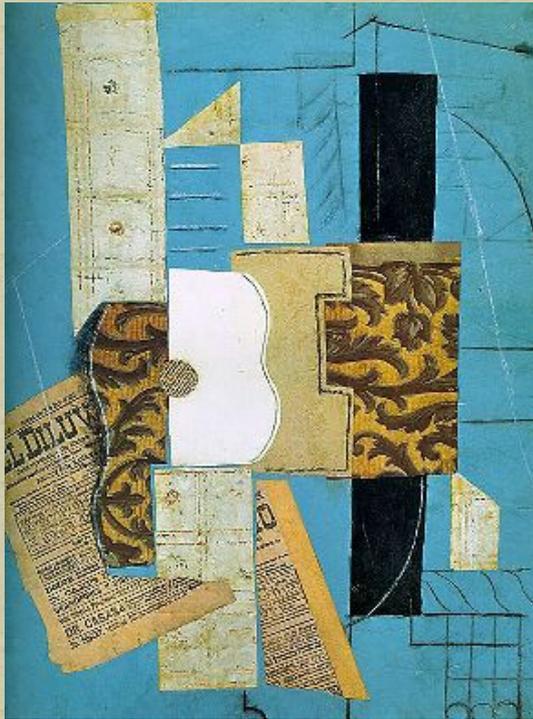


ПАБЛО ПИКАССО

Гитара

1913 г. Уголь, тушь, мел, обои, газеты, цветная бумага. 66,4 x 49,6 см.

Нью-Йоркский музей современного искусства, США



Занавес к балету Парад

1917 г. Холст, темпера. 1050 x 1640 см.
Центр Помпиду, Париж, Франция



синтетический кубизм

ПАБЛО ПИКАССО

Три музыканта

1921 г.

Холст, масло. 204,5x188,3 см.

Художественный музей,
Филадельфия, США



ПАБЛО ПИКАССО



Герника

1937 г. Холст, масло. 349x776 см.

Музей королевы Софии, Мадрид, Испания

ПАБЛО ПИКАССО



Радость жизни

1946 г. Краска Риполин по фиброцементу. 120 x 250 см.
Музей Пикассо в Антибе, Франция

ПАБЛО ПИКАССО



В мастерской скульптора

Из альбома «Сюита Воллара»
1933-1934 гг. Офорт 100 листов

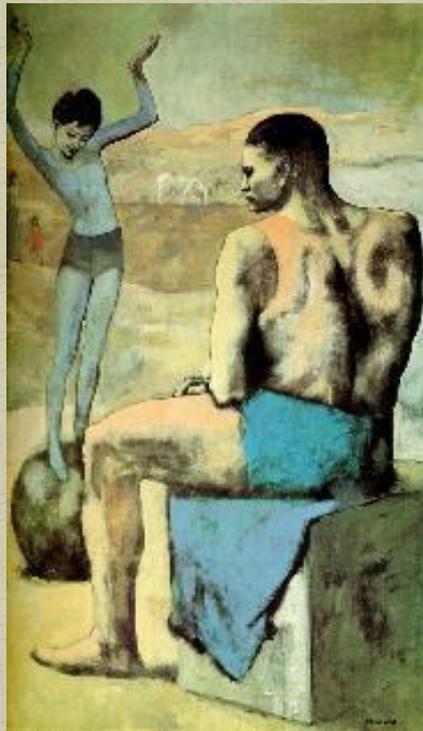
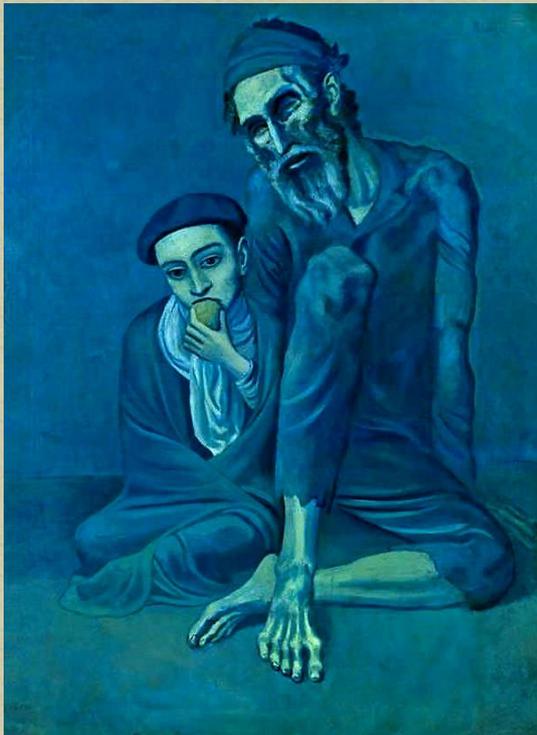


Голубка

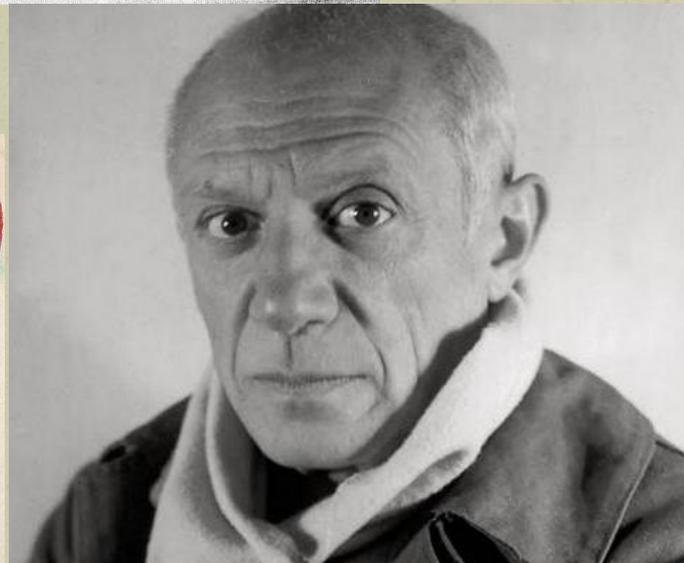
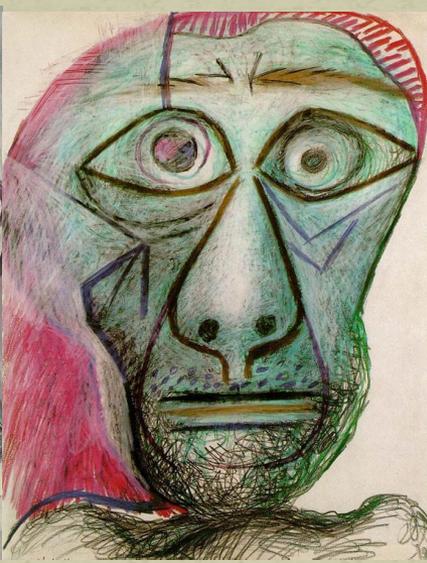
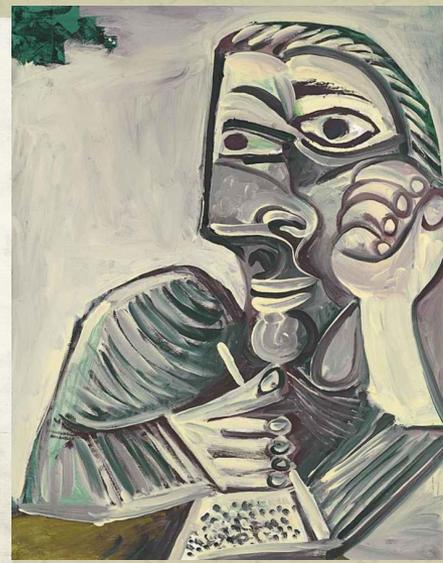
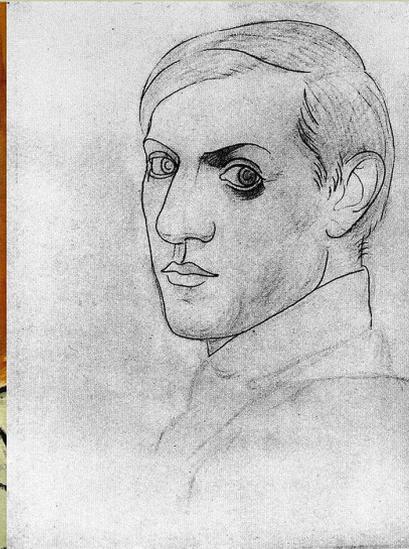
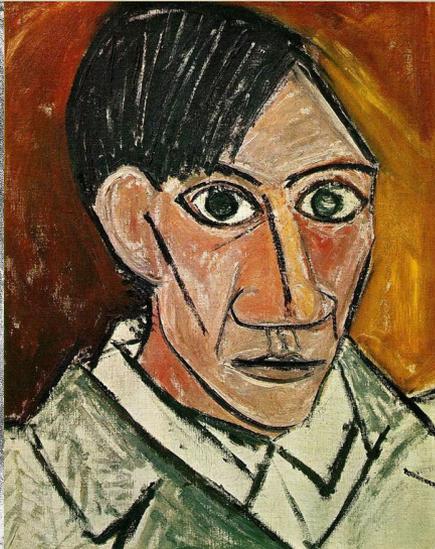
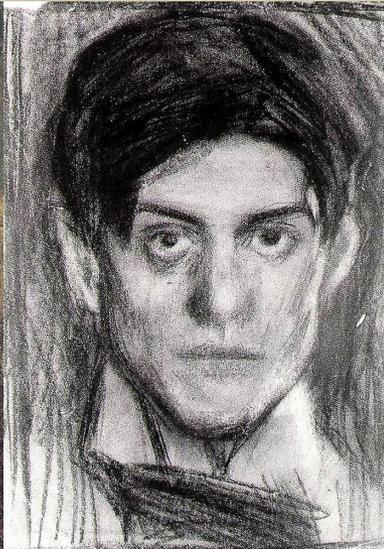
1949 г.

Рисунок, литография

ПАБЛО ПИКАССО



ПАБЛО ПИКАССО



КУБИЗМ

