

ТЕМА ПРОЕКТА – ИСТОРИЯ ОДНОГО ЭКСПОНАТА ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

(КЕРОСИНОВАЯ ЛАМПА)

Автор: ученица 4 класса Ясньюк

Анастасия

Руководитель: Ситникова Валентина
Васильевна

2018 год

ЦЕЛЬ РАБОТЫ

- Исследовать эволюцию керосиновой лампы , показать, как изменялись осветительные приборы и как это меняло жизнь односельчан.

ЗАДАЧИ:

- Собрать материалы о керосиновой лампе и других осветительных приборах, об их эволюции
- Систематизировать и обобщить материал
- Создать презентацию
- Оформить проект

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

- Проект будет использоваться в школьном музее как помощь экскурсоводам, а также на занятиях внеурочной деятельностью «Уроки в школьном музее» в 1-4 классах

ПОЯВЛЕНИЕ ЭКСПОНАТА В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ

- В «Книге поступлений» экспонатов школьного музея нашли информацию о том, что подарил керосиновую лампу в 1989 году житель деревни Кузьяево Ригин Сергей.

фото

ЧТО ТАКОЕ КЕРОСИ́НОВАЯ ЛА́МПА?

- ▣ **Вот как ответили на наш вопрос 6 учеников 4 класса школы:**
 - Осветительный прибор, который делается из керосина (Парыгин Д.)
 - Предмет, в который заливают керосин (Пулеметов Я.)
 - Предмет, который освещает помещение ночью (Вахрин Семен)
 - 3 ученика затруднились ответить

ЛУЧИНА

- ❑ **Лучина** (драночка, щепань) — тонкая длинная щепка сухого дерева, предназначенная для растопки печи или для освещения из

«Извела меня
кручина,
Подколодная змея!..
Догорай, моя лучина,
Догорю с тобой и я! »



Горящая лучина

© Хорькова Ольга (aka Mamontenok) / Фотобанк Лори



lori.ru/68984

- ДО XIX ВЕКА ЛЮДЯМ ВЕРНО СЛУЖИЛИ
СВЕЧИ

- ▣ СВЕЧИ И ПОДСВЕЧНИКИ



КЕРОСИНОВЫЕ ЛАМПЫ ПОЯВИЛИСЬ В НАЧАЛЕ XIX ВЕКА



Изобрели керосиновую лампу в 1853 году в городе Львове .
польские аптекари Ян Зех и Игнаций Лукасевич

Игнаций Лукасевич



В РОССИИ ПОЯВИЛАСЬ В 1861 ГОДУ.

керосиновая лампа состоит из:

- металлической ёмкости для керосина;
- горелки ;
- стекла, защищающего пламя и создающего тягу
- металлического каркаса для защиты стекла;
- регулятора светимости

ЧТО ТАКОЕ «ЛИНИЯ»

- **Линия** - ширина пшеничного зерна, примерно 2,54 мм
- Статья в Интернете «Старинные русские меры длины»
- Сайт «Информационно-аналитическое издание наследников Ярослава Мудрого
- Русская Правда: аналитика, статьи и новости, которые несут Правду для вас!»

ВИДЫ КЕРОСИНОВЫХ ЛАМП



ЗАГУДЕЛИ, ЗАИГРАЛИ ПРОВОДА

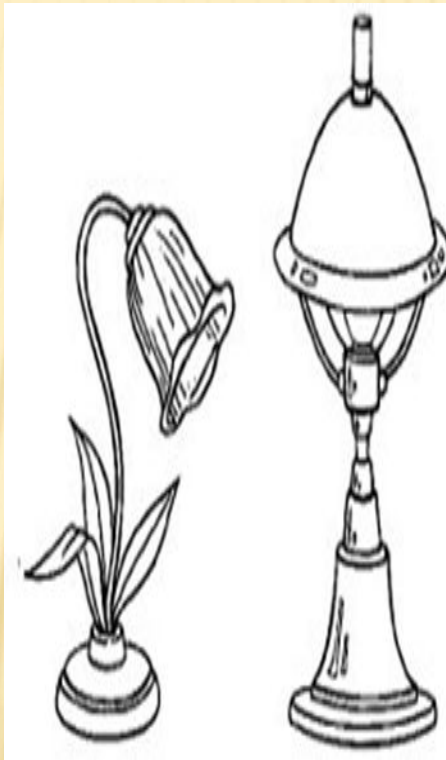


АВТОР: ХОР ИМ. ПЯТНИЦКОГО

- Вдоль деревни от избы до избы
 - Зашагали торопливые столбы.
 - Загудели, заиграли провода,
 - Мы такого не видали никогда;
-
- Нам такое не встречалось и во сне,
 - Чтобы солнце загоралось на сосне,
 - Чтобы радость подружилась с мужиком,
 - Чтоб у каждого - звезда под потолком



A large, ornate chandelier with multiple lit candles and many hanging crystal prisms. The chandelier is made of brass or gold-colored metal and features several tiers of crystal prisms and glass shades. It is hanging from the ceiling in a room with light-colored walls.



ВЫВОДЫ:

- 1. Таким образом, работая над темой проекта, мы собрали материалы о керосиновой лампе и других осветительных приборах, об их эволюции,
- систематизировали и обобщили материал, создали презентацию
- 2. Работа над проектом научила нас ответственности перед группой за выполнение своей части проекта, мы научились брать интервью у жителей деревни и оформлять его, создавать презентации.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

- 1. Фотография экспоната музея – керосиновой лампы
- 2. «Книга поступлений» экспонатов школьного музея
- 3. Воспоминания старожилов
- 4. Интернет-ресурсы (Википедия «Керосиновая лампа»)

**□ Спасибо за
внимание!**