



**Разгадайте ребус**

*О какой стране пойдет речь?*

# Древняя Греция

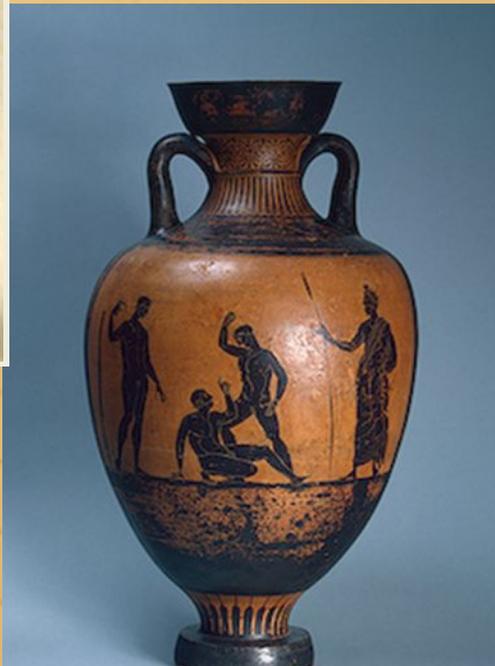


*Цель?*

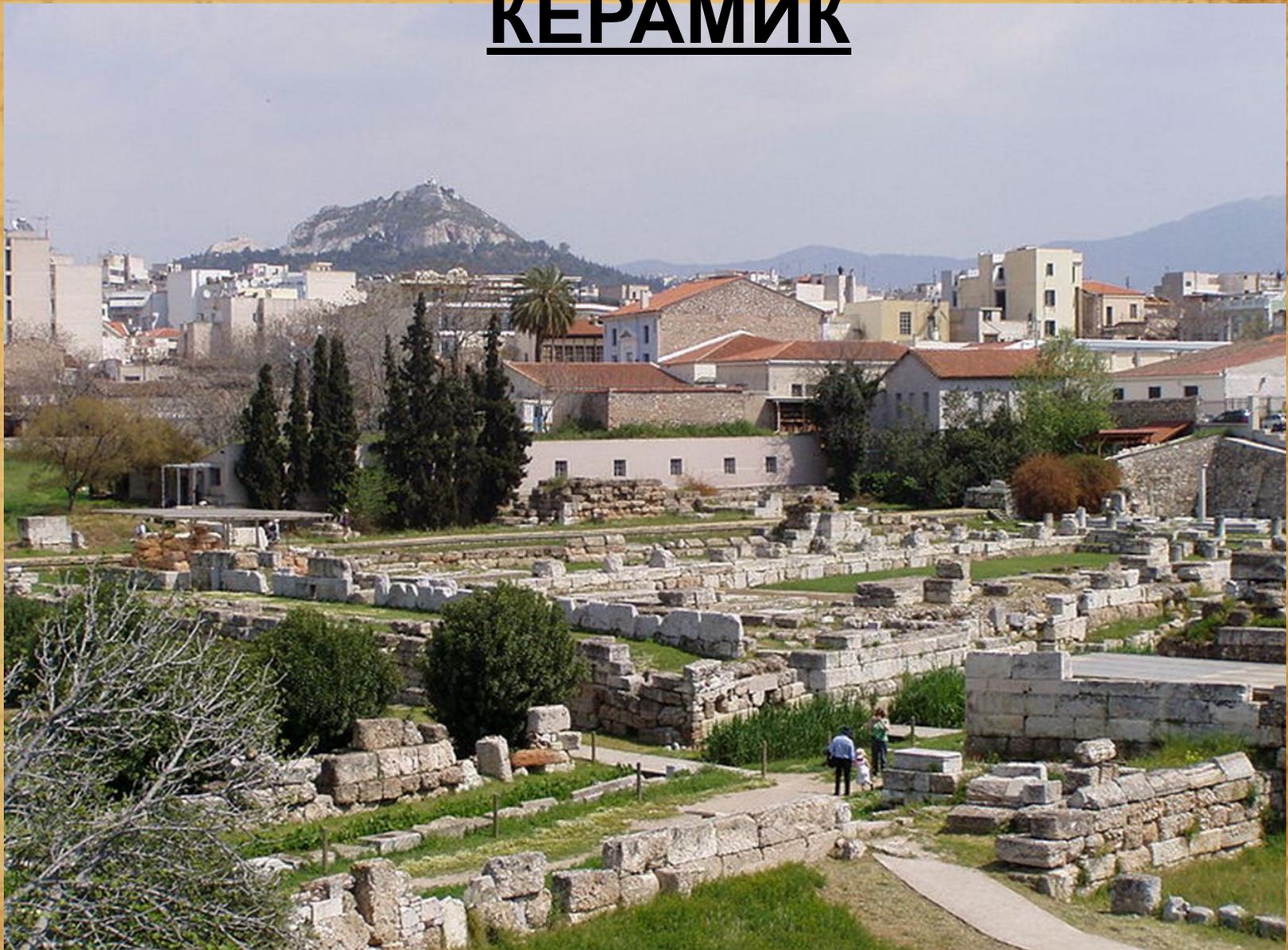
# *Керамика*

(от греческого «керамос» - глина). – это изделия из обожжённой глины.

# Тема урока: «Древнегреческая керамика»

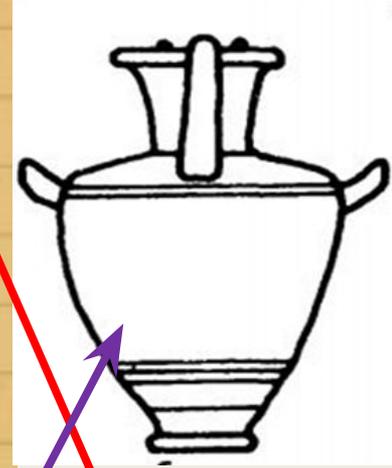


# В Афинах был квартал - КЕРАМИК



## Амфора

Изящный сосуд с узким горлышком.  
Предназначался для хранения масла.



## Скифос

Ваза похожа на большую кружку с горизонтальными ручками, служит для питья.



## Килик

Вазы на высокой ножке для питья



## Гидрия

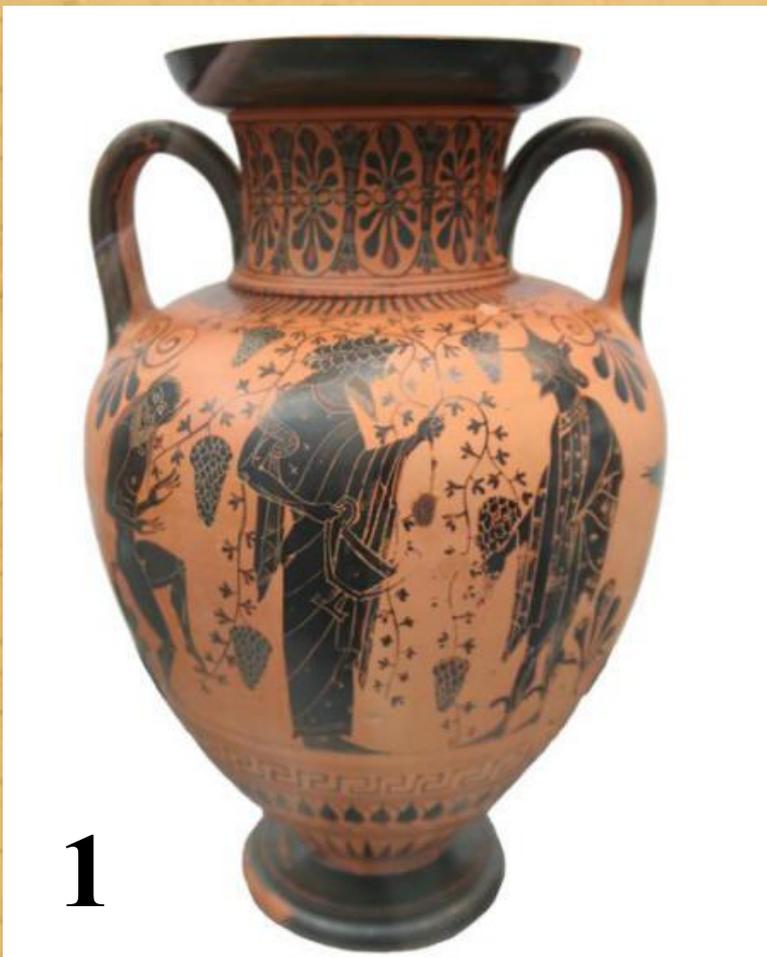
Ваза получила свое название благодаря трехголовой змеи из мифов.  
Предназначалась для воды.  
Использовались 3 ручки.



## Кратер

Название ваза получила от названия изверженного вулкана. Большой сосуд для смешивания вина с водой



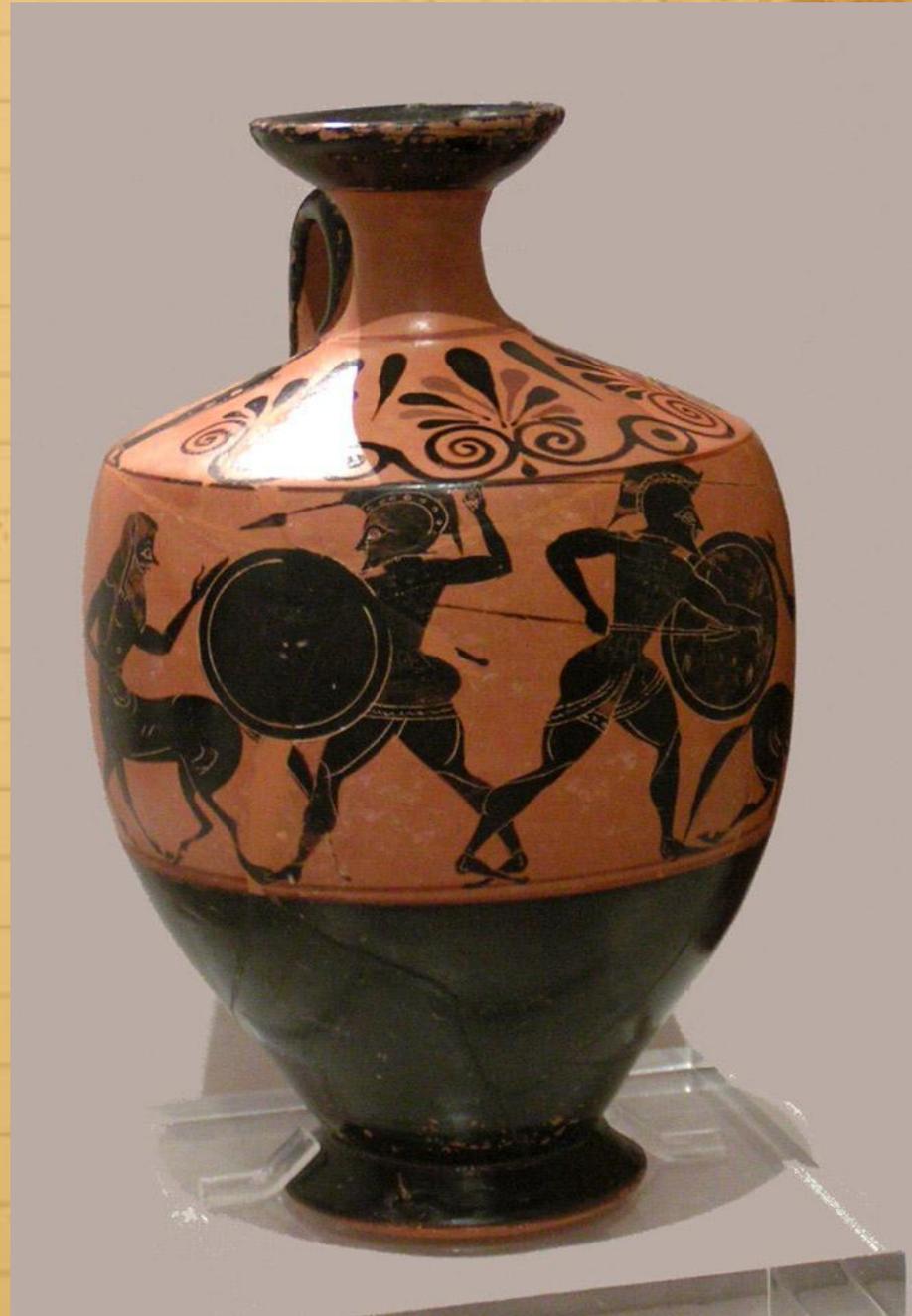
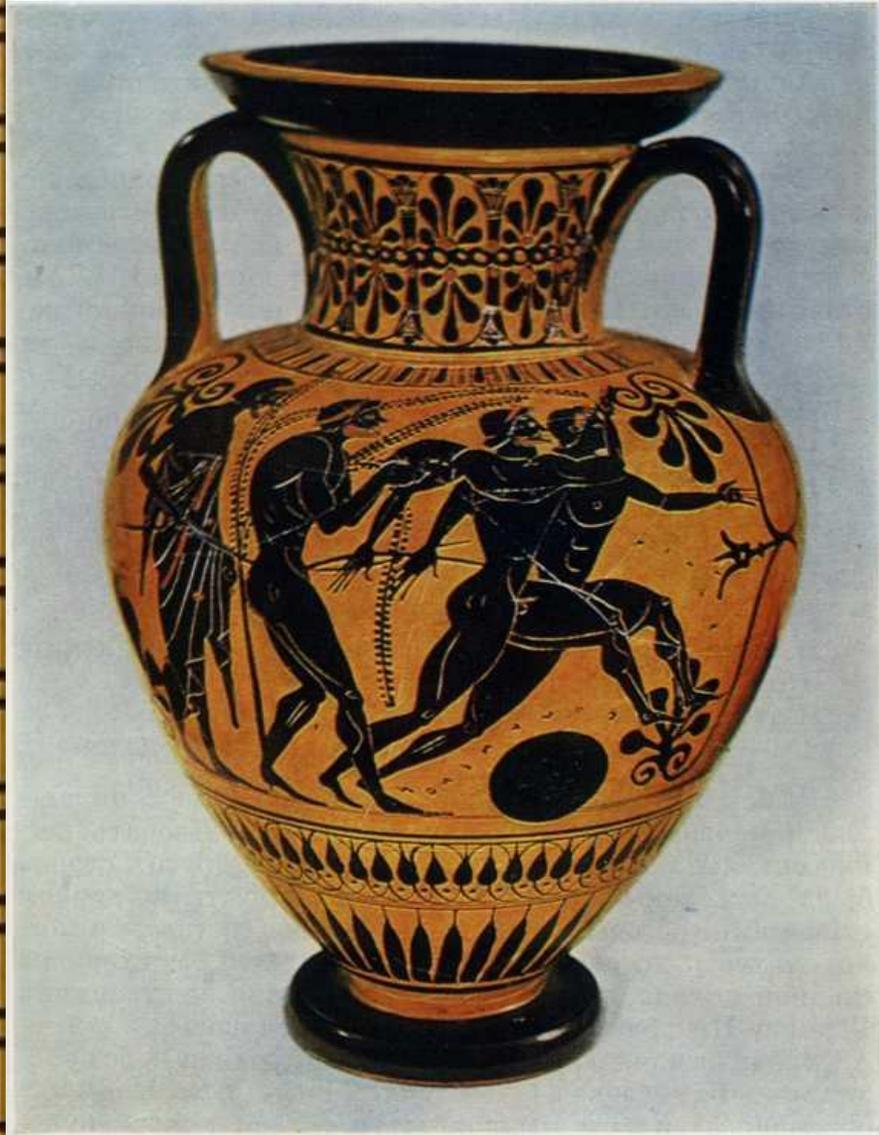


*Вазопись* –  
роспись керамических сосудов

*То вазы-гиганты,  
То карлики вазы,  
И каждая ваза – с рисунком рассказом!  
...Герой в колеснице идёт на войну.  
Плывут аргонавты в чужую страну.  
Персей убивает медузу Горгону.  
Афина Паллада диктует законы.  
А вот Артемиды, богиня охоты,  
Из меткого лука стреляет в кого-то.  
Но мы описать и не пробуем враз  
Крупнейшую в мире коллекцию ваз.*

*«Что я видел в Эрмитаже» О.Тарутин*





# Греческие орнаменты:



*Меандр,*

*Пальметта*



*Волна*

*Бутон  
лотоса*



# Физминутка

**Услышь молитвы, Афина,** (подняли руки вверх)

**Очами печь охраняя.** (водим руками)

**Дай, чтобы вышли на славу**

**Горшки, бутылки и миски!** (лепим кувшин)

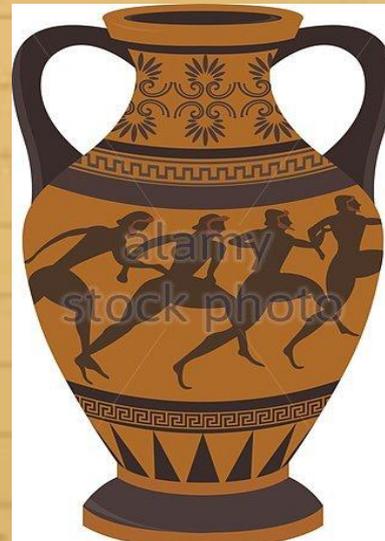
**Чтоб обожглись хорошенько** (работаем руками)

**И прибыли дали довольно.** (потерли руки)



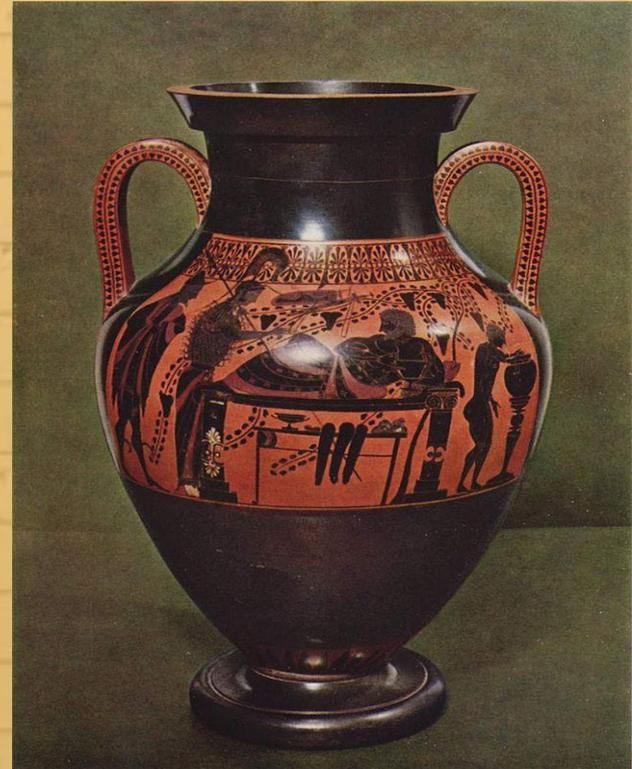
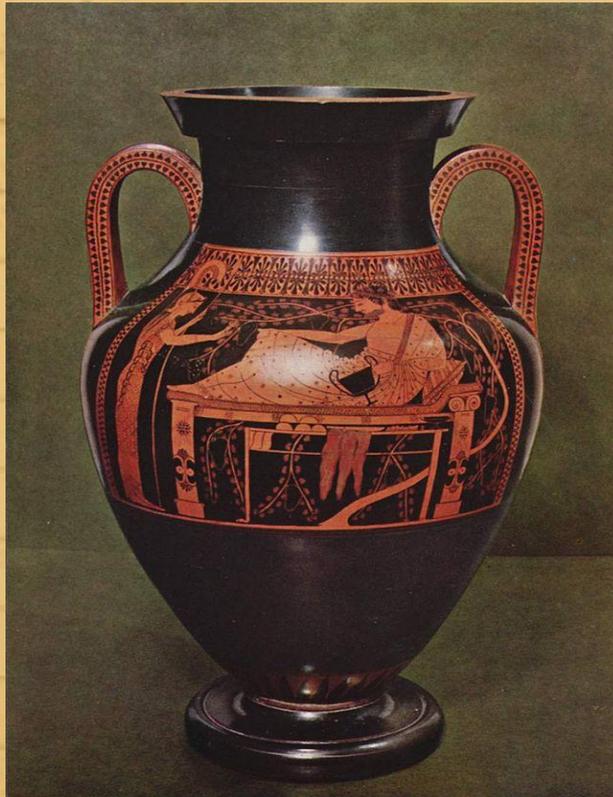
## *План творческой работы:*

1. Выбрать форму сосуда, обвести;
2. Выбрать технику исполнения росписи;
3. Выбирать свой сюжет для украшения вазы;
4. Дополнить керамическую вазу греческим орнаментом;
5. Вырезать форму вазы.



# Актуализация знаний

- Что такое керамика?
- Вазопись – это.....?
- С какими греческими вазами мы познакомились?
- Какие типы росписи мы изучили?



# *Рефлексия*

- Кто справился с заданием?
- У кого не получилось выполнить задание? Почему?
- Что было самым сложным в вашей работе?
- Над чем нужно еще поработать?

*XXI век – век металла и стекла,  
полимеров и синтетических материалов.*

*Нужна ли нам керамика?*