

Итоговая
тестовая работа по ИЗО
5 классе

Из предложенных вариантов ответа выбери правильный

- 1. Вид искусства, в котором красота служит для украшения быта человека:
 - а) Пейзаж
 - б) Картина
 - в) ДПИ
 - г) Краски
 -
- 2. Назовите основные элементы декоративного убранства русской избы:
 - а) причелины, полотенце, наличник
 - б) конь - охлупень, причелины, кросно, полотенце
 - в) фронтон, коник, лобовая доска

3. Для чего народный мастер так тщательно украшал окружающие его предметы знаками и символами, выстраивая из них причудливые узоры:

- а) для красоты
- б) для защиты
- в) для удобства

4. Где находилось почетное место в избе «красный угол» -

- а) в центре избы
- б) у порога
- в) в переднем углу избы

○ 5. Какой предмет был неизменной спутницей женщины:

○ а) веретено

○ б) челнок

○ в) прялка

○

6. Какой цвет преобладал в русской народной вышивке:

○ а) жёлтый

○ б) красный

○ в) чёрный

○ 7. Какое изображение не относится к числу символов-оберегов:

○ а) солнце

○ б) вода

○ в) гром

○ 8. Деревянный крестьянский дом

○ а) изба

○ б) хата

○ в) юрта

9. Какой русский город, прославился своими глиняными игрушками?

- а) Вятка
- б) Мстера
- в) Гжель
- г) Хотьково

○

10. Выдели названия художественных промыслов, занимающихся изготовлением игрушек:

- а) Хохлома
- б) Дымково
- в) Филимоново
- г) Гжель
- д) Каргополь

- 11. Вставь пропущенное слово:
- Керамика – это изделия и материалы из ... и её смесей, закреплённые обжигом.
-
- 12. Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров:
- а) Красный и золотой
- б) Желтый и черный
- в) Белый и синий
- г) Оттенки зеленого

- 13. Какие черты свойственны изделиям хохломских мастеров:
 - а) преимущественное использование холодных тонов
 - б) частое использование растительного орнамента
 - в) преимущественное использование геометрического орнамента
 - г) использование в качестве материала для росписи в основном глиняной посуды.
-
- 14. Завершающий приём в городецкой росписи, который выполняется белой и чёрной красками:
 - а) купавка
 - б) замалёвок
 - в) букет
 - г) оживка

15. Название хохломского узора:

- а) купавки
- б) букеты
- в) кудрина
- г) мальва
- е) Жостово

16. Отметь названия народных промыслов, которые известны росписью по дереву:

- а) Хохлома
- б) Городец
- в) Дымково

- 17. Что значит УКРАСИТЬ предмет. Какое определение лишнее:
- а) наполнить вещь смыслом
- б) определить положение хозяина в обществе
- в) расписать вещь для красоты

- 18. Что такое костюм?
- а) одежда, которую носит человек
- б) стиль и цвет, аксессуары
- в) знак-символ, указывающий на принадлежность человека к определённому сословию

19. Что такое Герб:

- а) это композиция из различных символов, которая отражала степень знатности, основные занятия и заслуги представителей рода
- б) отличительный знак
- в) это выражение, отражающее жизненные принципы рыцаря

20. Выберите верное определение:

- а) геральдика – наука о денежных знаках и монетах
- б) геральдика – наука о гербах и их прочтении
- в) геральдика – наука о марках

- 21. Символика изображения медведя:
- а) власть, господство, прозорливость (предвидеть будущее, прозрение)
- б) верность, преданность, повиновение
- в) сила, мужество

- 22. Какое символическое значение имел жёлтый цвет:
- а) богатства и справедливости
- б) любви, смелости
- в) невинности и чистоты

- 23) Что такое Декоративно-прикладное искусство?
- а) это создание художественных изделий, имеющих практическое значение в быту
- б) заводские изделия
- в) изделия из соломки

- 24. Дощечка, на которой художник смешивает краски:
- а) пастель
- б) палитра
- в) мольберт

- 25. Какие изделия называются керамикой:
- а) из цветной обожжённой глины
- б) из белой обожжённой глины

- 26. Какая композиция называется симметричной:
- а) изображение слева подобно изображению справа
- б) выверенное чередование
- в) изучение закономерностей

○ 27. Женская фигура по представлению русского крестьянина – это божество, выражавшее представление...

○ а) о небе

в) о поле

○ б) о земле

г) о реке

○

○ 28. Хохломской узор из удлинённых, слегка изогнутых былинки, написанных в виде ритмически чередующихся кустиков:

○ а) травка

в) криуль

○ б) розан

г) купавка

29. Старинный русский женский головной убор:

а) шляпа
кокошник

в)

б) кепка
платок

г)

30. Узор, предназначенный для украшения различных предметов:

а) украшение

в) орнамент

б) рисунок

г) наклейка

31. Техника росписи ткани, рисунок на которую наносится ручным способом:

а) панно

в) гобелен

б) батик

г) витраж

32. Тканый ковер-картина ручной работы высокого художественного качества:

а) панно

в) гобелен

б) батик

г) витраж

33. Произведение декоративного искусства, выполненного из цветного стекла:

а) панно

в) гобелен

б) батик

г) витраж

34. Отличительный знак государства, города, сословия, рода:

а) эмблема

в) значок

б) гимн

г) герб

5 - 30 - 36 βαλόν

4 - 23 - 29 βαλόν

3 - до 22 βαλόν