

«ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЗАКЛАДКИ ДЛЯ КНИГ В СМЕШАННОЙ ТЕХНИКЕ»

Презентация №2

Анализ конструкции.

**Поэтапное выполнение
работы.**

Разработал преподаватель:

Ефимова Мария Николаевна



ЦЕЛИ:

- 1. Образовательные:
 - - Познакомить обучающихся работе с разными видами техник поэтапно.
 - - сформировать первичные представления о смешанной технике, познакомить с видами закладок в разных техниках;
 - - способствовать формированию представления об истории развития закладки;
 - - способствовать созданию закладки для книги.
- 2. Развивающие:
 - - развивать и формировать у обучающихся представления о видах смешанной техники;
 - - развивать навыки самообразования, интереса;
 - - способствовать развитию творческой и познавательной активности;
 - - способствовать формированию практических навыков работы в конкретном материале (картон, ножницы, кисти, краски, нитки).
- 3. Воспитательные:
 - - прививать любовь к истории, к народной культуре;
 - - стимулировать положительное личностное воспитание учащихся;
 - - формировать естественное мировоззрение и понимание необходимости умений различать виды смешанной техники.



ЗАДАЧИ:

- - Вызвать интерес к творческой деятельности.
- - Выполнить работу в смешанной технике.
- - Развивать художественные навыки при выборе цветового решения в составлении закладки.
- - Вызвать потребность заняться поисковой деятельностью в области смешанной техники.



ПЛАН УРОКА:

- - Беседа на тему Закладка для книг.
- - Объяснение последовательности основных этапов работы.
- - Практическое выполнение задания.
- - Подведение итогов, анализ и защита работ.
- - Домашнее задание.



ХОД УРОКА:

- 1. Самоопределение к деятельности.
- 2. Эмоциональный настрой.
- 3. Актуализация знаний.
- 4. Проблематизация.
- 5. Мотивация учебной деятельности.
- 6. Решение учебной задачи.
- 9. Самостоятельная творческая работа учащихся.
- 10. Самооценка.
- 11. Итог. Рефлексия деятельности.
- 12. Домашнее задание.





1. ПОСМОТРИТЕ НА НАШУ ЗАКЛАДКУ. ИЗ КАКИХ ЧАСТЕЙ ОНА СОСТОИТ?

- ДЛЯ ЗАКЛАДКИ НАМ ПОТРЕБУЕТСЯ ПРЯМОУГОЛЬНАЯ ОСНОВА ИЗ ХОЛСТА, ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ ЛИСТ МЕНЬШЕГО ФОРМАТА.**
- ИЗ ХОЛСТА ВЫРЕЗАЕМ ИЗНАНОЧНУЮ СТОРОНУ И ОСНОВУ ЗАКЛАДКИ, А ИЗ БЕЛОЙ БУМАГИ ЛИЦЕВУЮ СТОРОНУ МЕНЬШЕГО ФОРМАТА, КОТОРУЮ БУДЕМ В ДАЛЬНЕЙШЕМ НАКЛЕИВАТЬ НА ОСНОВУ.**
- ДЕЛАЕМ ОБРАМЛЕНИЕ ИЗ ТЕСЬМЫ НА ОСНОВУ.**



2. РИСУЕМ НА БЕЛОЙ БУМАГЕ НАШЕГО ГЕРОЯ (ДЕВОЧКУ), ВЫПОЛНЯЕМ РАБОТУ АКВАРЕЛЬЮ.





ПРИКЛЕИВАЕМ ГОТОВЫЙ РИСУНОК НА ОСНОВУ ИЗ ХОЛСТА.

4. ВЫПОЛНЯЕМ НОЖКИ ИЗ НИТОК И ПУГОВИЦ.





5. ТЕПЕРЬ НАМ
ПОНАДОБЯТСЯ
СПЛЕТЕННЫЕ В
КОСИЧКИ ТОНКИЕ
НИТКИ (МУЛИНЕ), ДЛЯ
ТОГО ЧТОБЫ СДЕЛАТЬ
ВОЛОСЫ НАШЕМУ
ГЕРОЮ С ПОМОЩЬЮ
КЛЕЯ.



6. ДОПОЛНЯЕМ ОБРАЗ ДЕТАЛЯМИ (ВПЛЕТАЕМ БАНТИКИ)



ЗАКЛАДКА ГОТОВА



УРОК РЕАЛИЗОВАН

