

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ НА УРОКАХ ПО ПРЕДМЕТУ ИСКУССТВО 8-9 КЛАССЫ



Из опыта работы
учителя МБОУ «СОШ
№23»

Карповой Ирины
Александровны

Л. М. Предтеченская:

Потребность
встречи с
произведениями
искусства

Самостоятель
ная творческая
деятельность

Ценности
о-
значимый
результат

Законы
театральной
драматургии

Принципы
проблемного
обучения

Знакомимся с видами искусства

- ❖ Архитектура
- ❖ Скульптура
- ❖ Живопись
- ❖ Графика
- ❖ Декоративно-прикладное
- ❖ Литература
- ❖ Музыка
- ❖ Хореография
- ❖ Театр
- ❖ Кино
- ❖ Телевидение



Межпредметная интеграция



Знакомимся с жанрами искусства



Знакомимся с обычаями русского народа



Знакомимся с государственной СИМВОЛИКОЙ

ГОРОДА СЕВЕРОДВИНСКА И
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

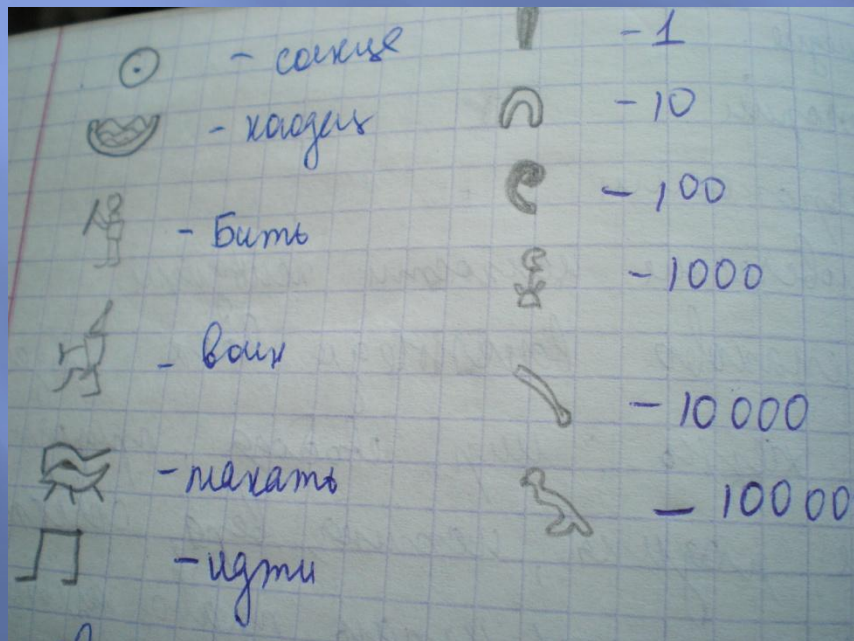


РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

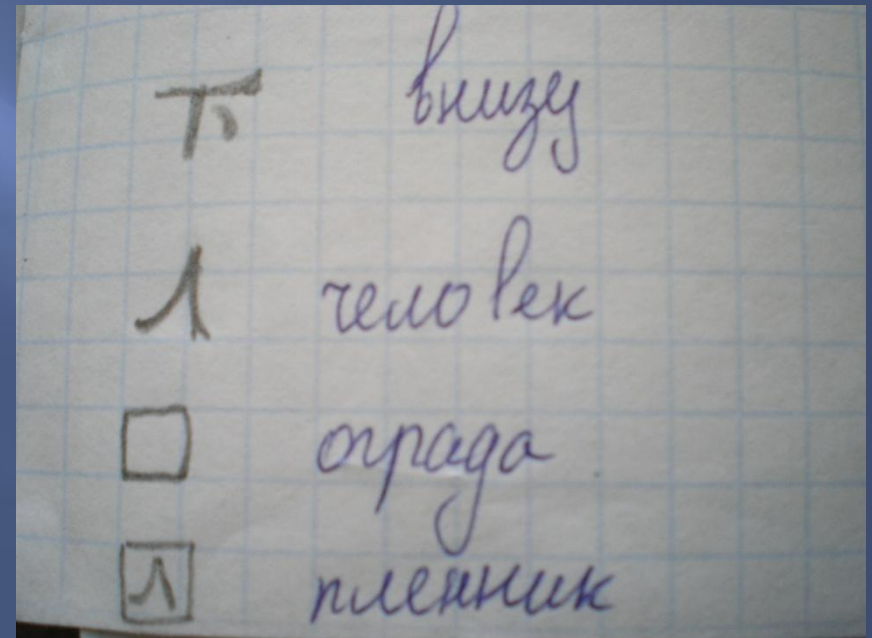


Знакомимся с символикой (иероглифы)

ЕГИПЕТ



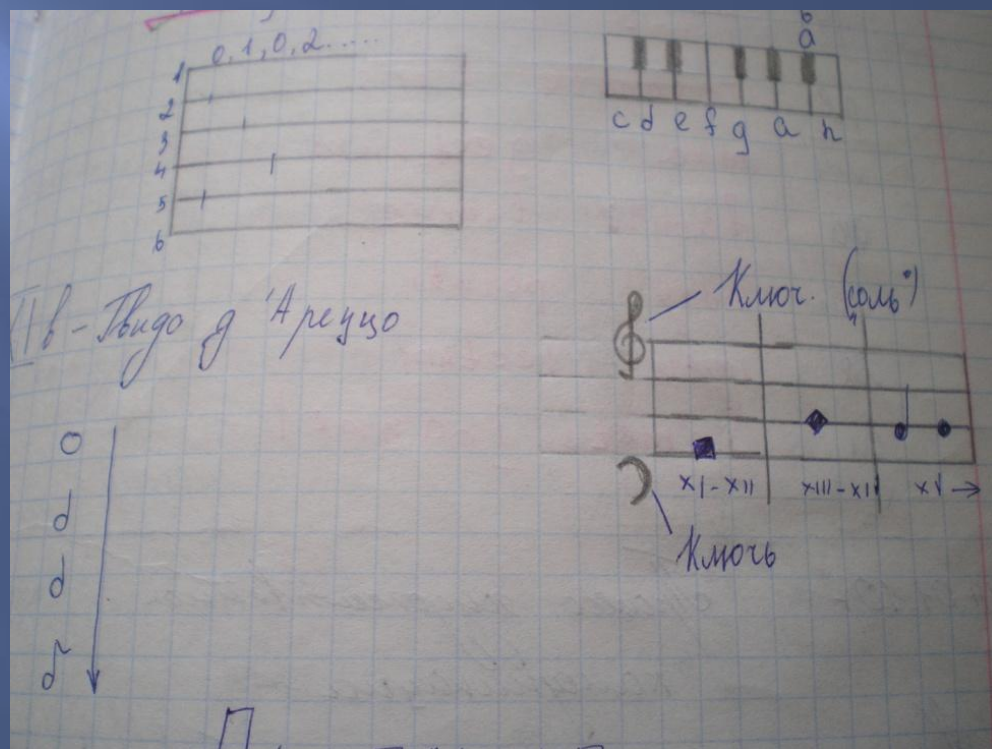
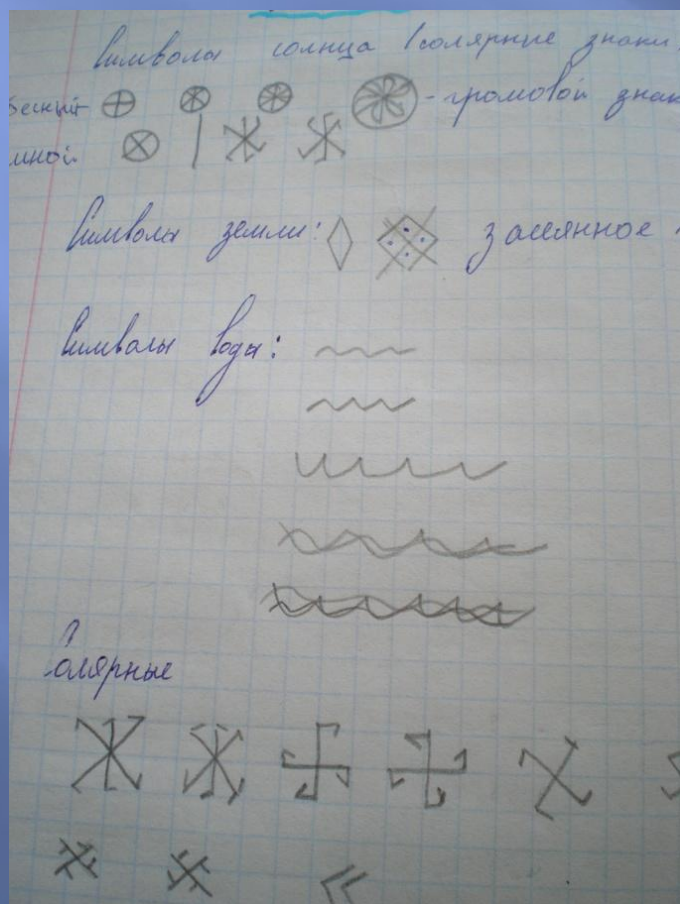
КИТАЙ



Знакомимся с СИМВОЛИКОЙ

СЛАВЯНСКИЕ

МУЗЫКАЛЬНАЯ НОТАЦИЯ



М. МАМАРДАШВИЛИ:

«пока человек производит акт сравнения внешних предметов, не имеющих к нему отношения, и не вовлекает себя самого в акт сравнения – он не мыслит».

Л. ВЫГОТСКИЙ

«...не дать реципиенту
расплескать возбужденные
искусством силы и
подменить его могучие
импульсы пресными
рационально-моральными
заповедями»

Система творческих заданий:

Эссе (размышление на
тему)

Доклад

Сообщение

Презентация

Кроссворды

Статья-рецензия

Анализ текста

Схема

Рисунок

Плакат

Открытка

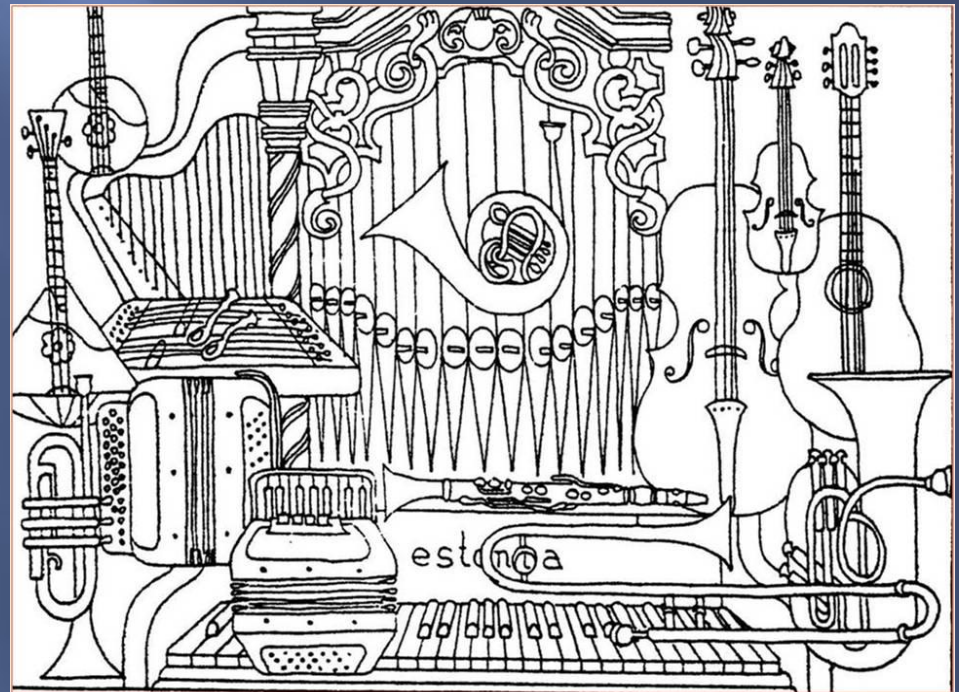
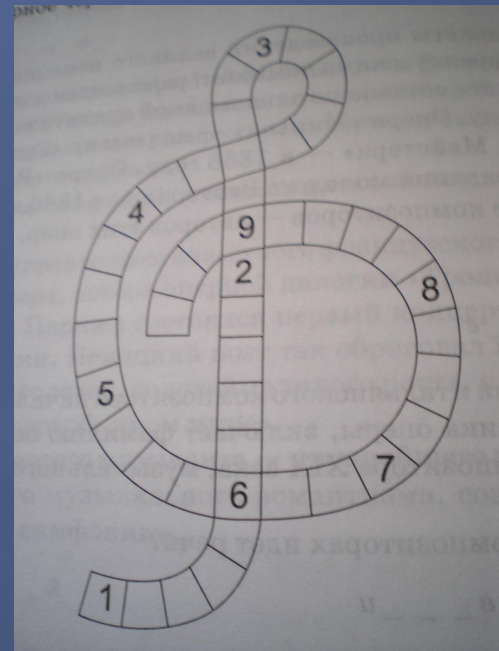
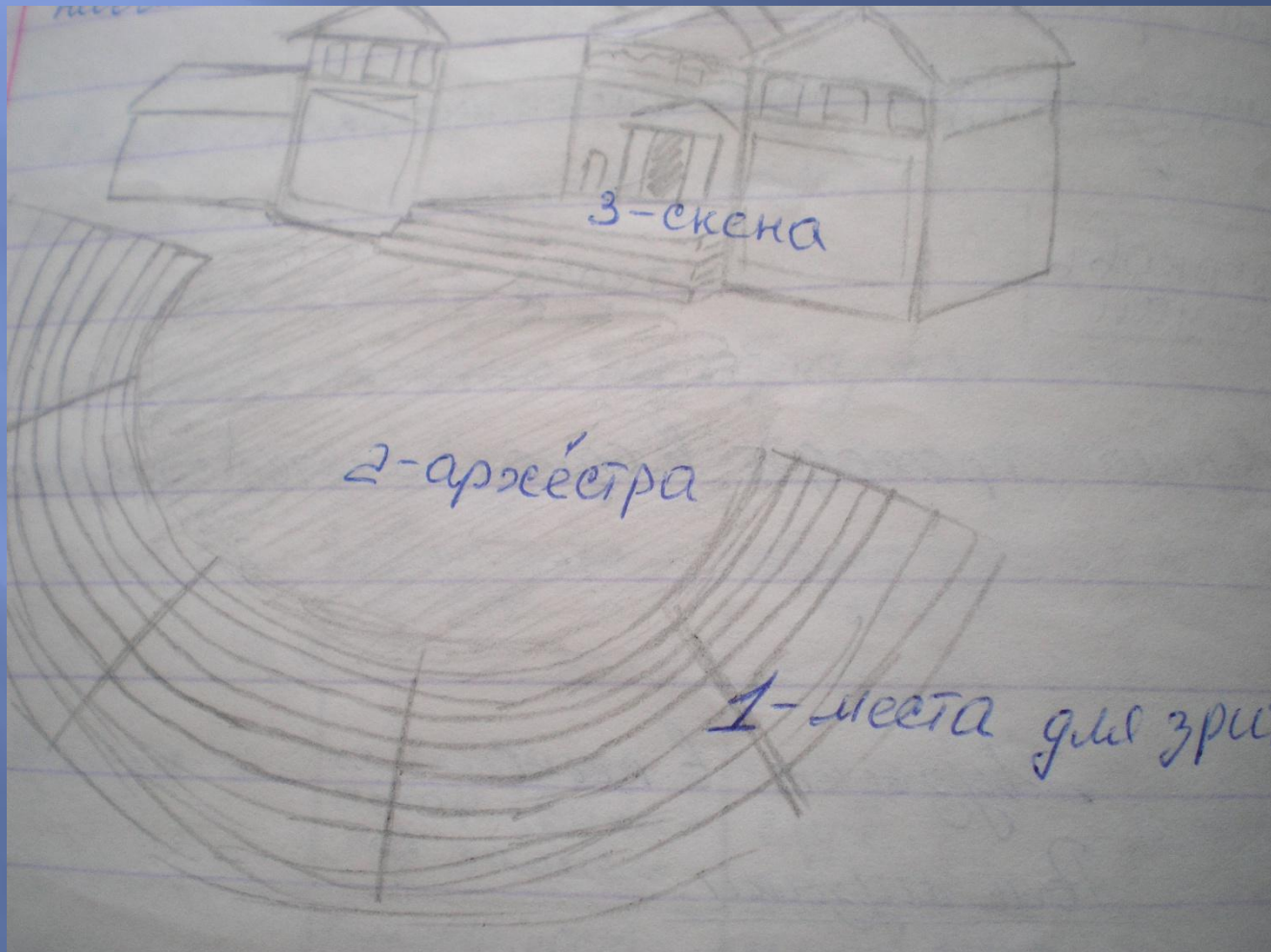


Схема древнегреческого театра



эссе

характеристики

сравнительные

Иногда человек ставит перед собой вопрос, о смысле человеческой жизни. Многие философы пытались ответить, где же человек, где же он приходит из этого мира и где он умирает. И до наших дней никто так и не смог дать однозначного ответа на эти вопросы. Наверное, универсального ответа и нет, а знания сами должны где себе решить, как и где жить, чтоб не было мучительно больно за давно прожитое время.

Общепринятые представления о смысле жизни вместе с эпохой человеческого существования. Работящий человек бредит и задумывается о жизни, о том, что останется на земле и смерти. Вся его жизнь была подвигом, сохранением и продолжением рода. Но...

Практическая работа

«Изменчивость идеала красоты»

на картине Якоба Титторетто он изобразил Богдана Морозова и...

предположить, что он изобразил, а...

скорее всего, какого-то изобразил...

Плакат



Рисунок



Использование различных техник

ГУАШЬ



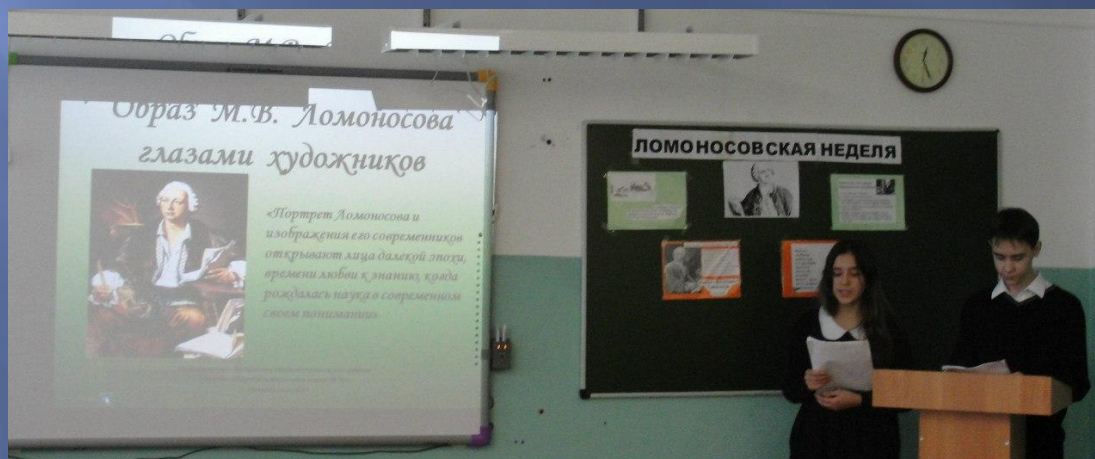
ФЛОМАСТЕР



Открытки



Участие в конкурсах, фестивалях, научно-практических конференциях



Е . ИЛЬИН:

Урок искусства – это
«встреча живого с
ЖИВЫМ»