

A painting of a fleet of Viking longships on a blue sea under a cloudy sky. The ships are arranged in a line, moving towards the right. They have white sails and dark hulls. The sea is a deep blue with some lighter patches, and the sky is a mix of blue and white clouds. The overall style is that of a historical painting or tapestry.

О ЧЁМ ГОВОРЯТ
УКРАШЕНИЯ.

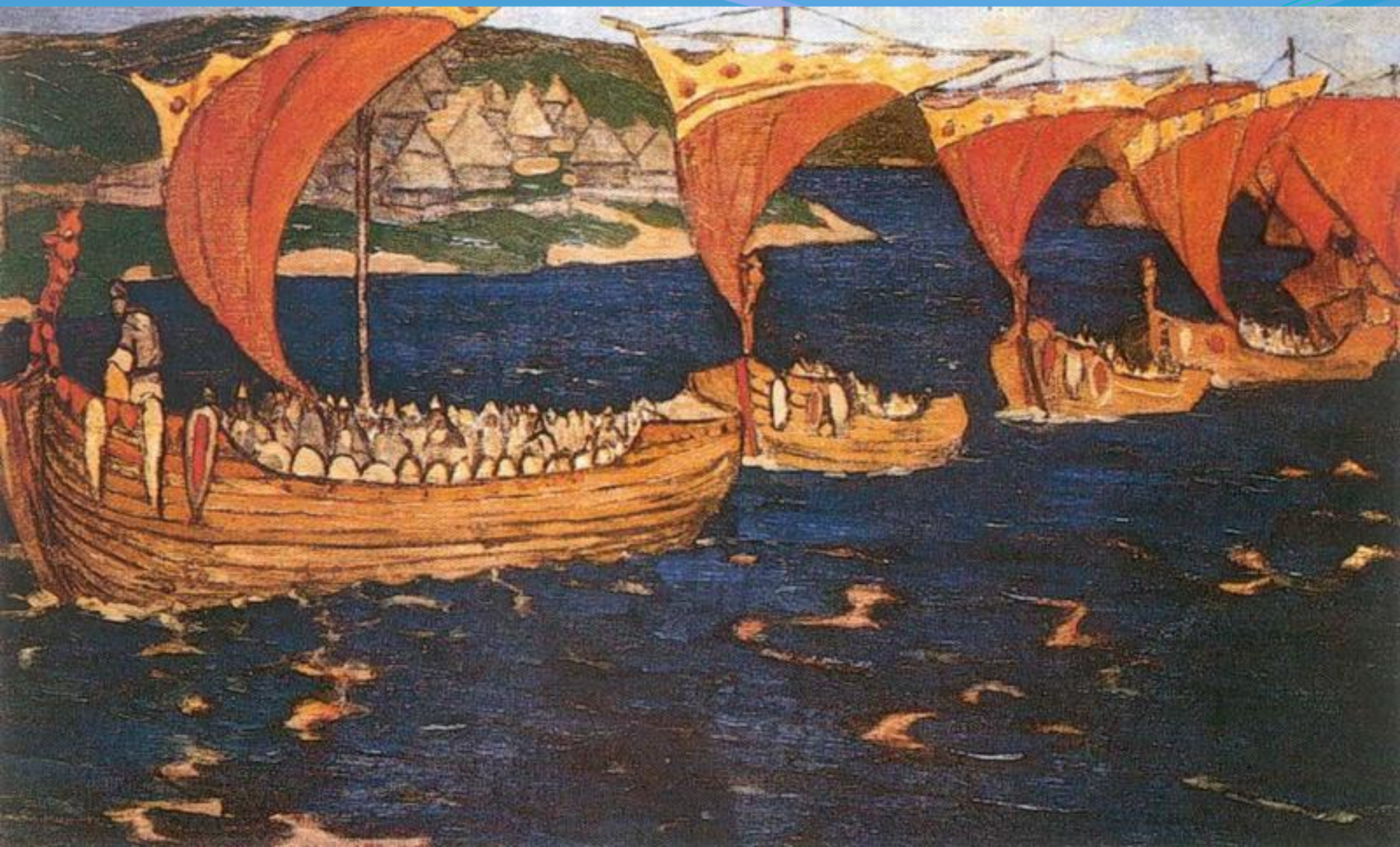






Н.К.Рерих. Заморские гости





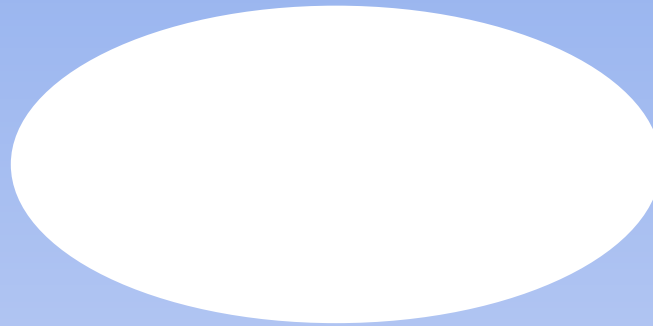
Н.К. Рерих Иноземцы.

Сравните украшения парусов и рассмотрите их цвета.

Расскажите, где чей флот? (с. 116-117)

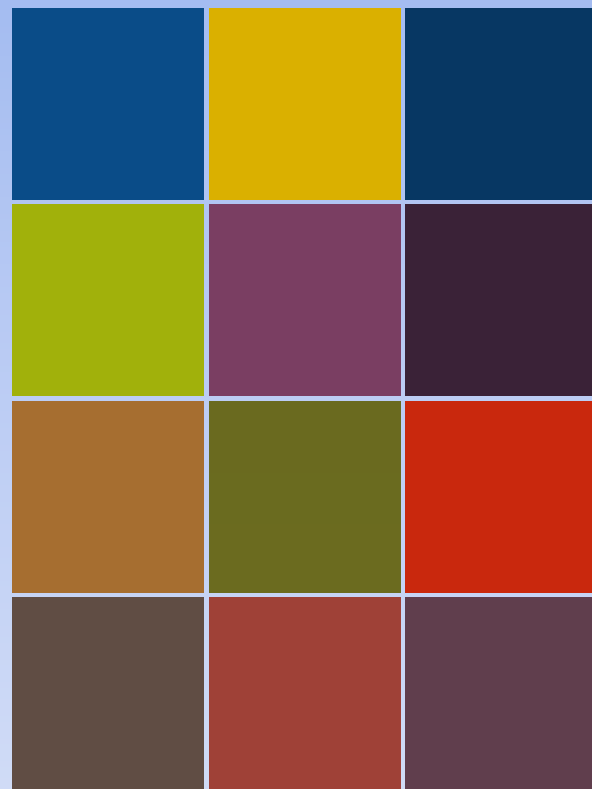
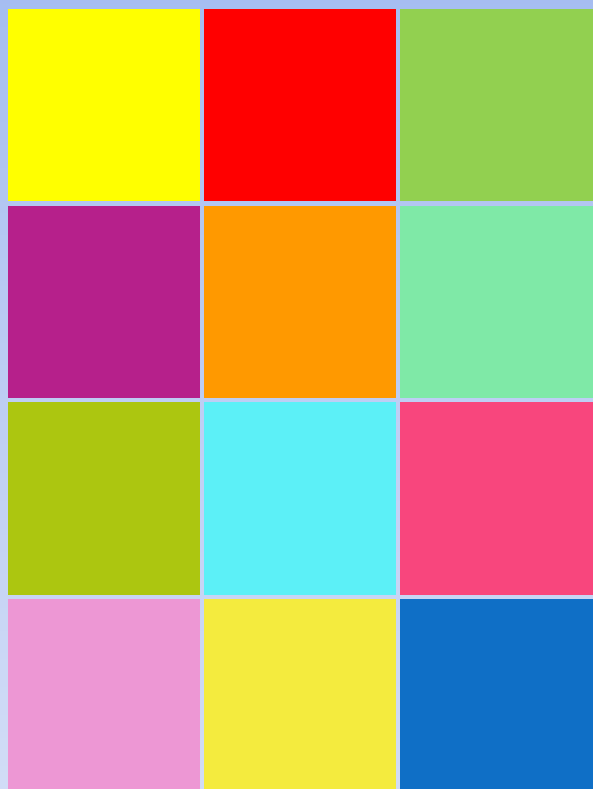


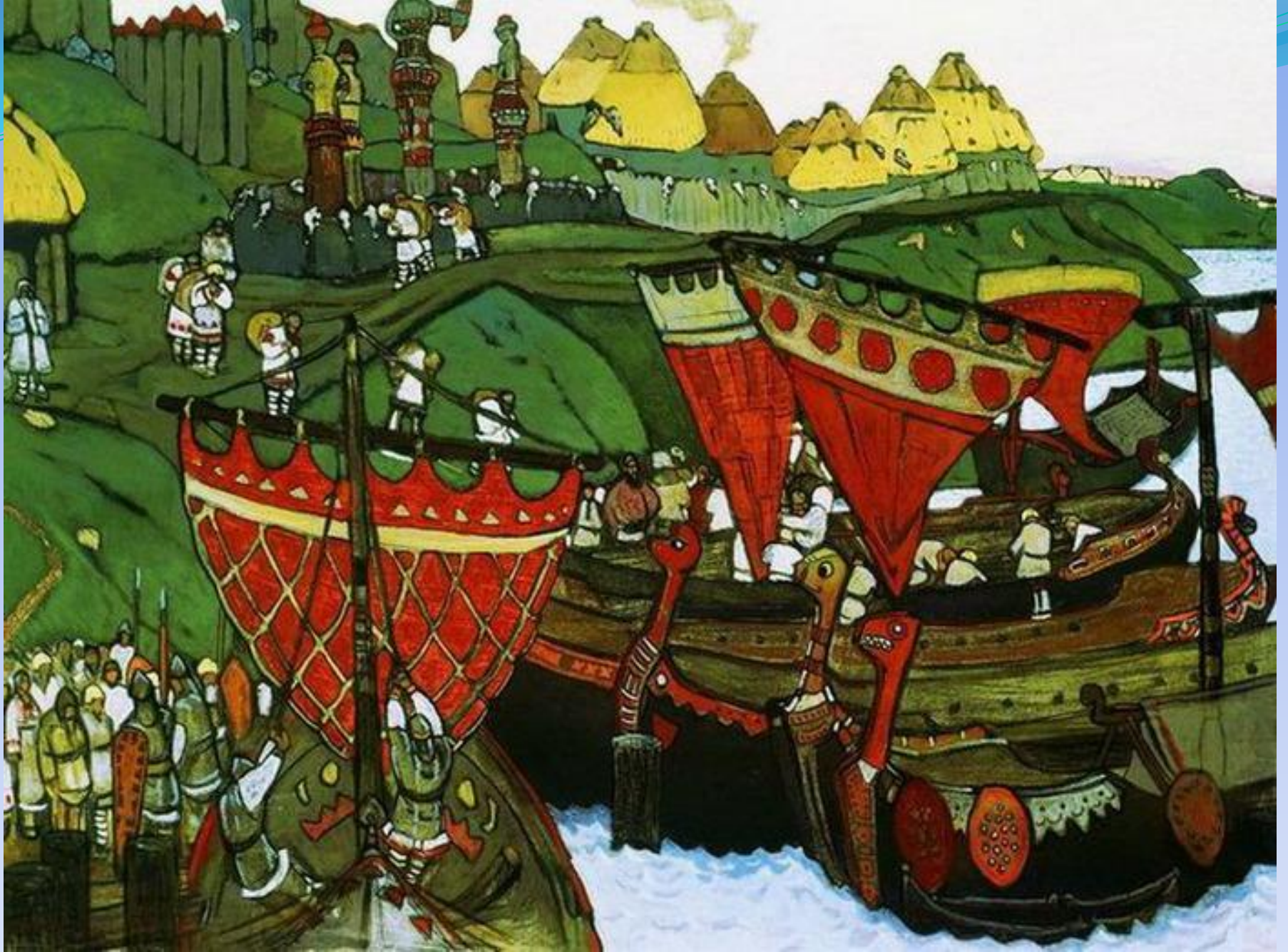
**украшения могут иметь
характер.**



**Какие формы передаёт характер доброты,
а какие кажутся злыми ?**

Какие цвета мы будем использовать?





Н.К.Рерих. Славяне на Днепре.



О.В. Атаманов. Плывёт моя ладья.



Н.К.Рерих. Заморские гости

Что может быть изображено на парусах?

Тигра ли, льва, или кошку изобразить,
Флаг развевается с черным крестом,
С молнией флаг, со змеиным хвостом,
Грозный корабль нарисуй на бумаге!
Теперь представь корабль иной
Сверкает парус над волной...

Пусть чайка на флажке парит,
Ведь флаг о мире говорит.
На флаге бабочка, пчела
Зовут на добрые дела...

Подумай, чем украсить нос:
Русалкой с гривой волос,
Дельфином с носом, как игла, —
Дельфины не приносят зла;
Одень корабль, как парад,
Ты в самый праздничный наряд.

В. Калинин



**Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет;
Он бежит себе в волнах
На раздутых парусах...**

Физминутка



Задание на дом:



*Рассмотреть дома различного
рода украшения и подумать,
что они выражают.*