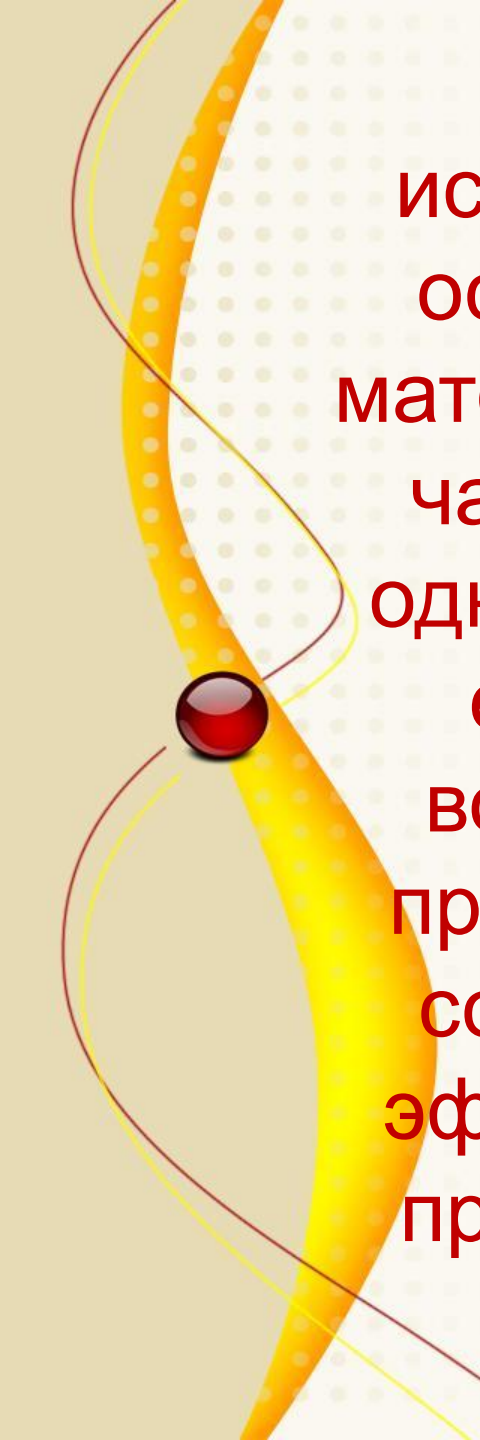


# **«Использование интерактивного оборудования на уроках изобразительного искусства»**

# Психолого-педагогическое обоснование использование интерактивного оборудования на уроках изобразительного искусства

**К.Д. Ушинский :** «Детская природа ясно требует наглядности. Учите ребенка каким-нибудь пяти не известным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками двадцать таких слов - и ребенок усвоит их на лету. Вы объясняете ребенку очень простую мысль, и он вас не понимает; вы объясняете тому же ребенку сложную картину, и он вас понимает быстро... Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова (а таких классов у нас не искать стать), начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно...».



По данным современных исследований, в памяти человека остается  $\frac{1}{4}$  часть услышанного материала,  $\frac{1}{3}$  часть увиденного,  $\frac{1}{2}$  часть услышанного и увиденного одновременно,  $\frac{3}{4}$  части материала, если ко всему прочему ученик вовлечен в активные действия в процессе обучения. ИО позволяет создать условия для повышения эффективности образовательного процесса, раздвигает возрастные возможности обучения.

# Интерактивное оборудование

**Интерактив** - общее название семейства продуктов, которые обеспечивают «общение с экраном»



- интерактивная **доска**,
- документ-камера
- интерактивный **планшет**,
- интерактивный жидкокристаллический **дисплей**,
- **программное обеспечение**,
- **система** интерактивного **опроса**,
- ультракороткофокусный **видеопроектор**.





# Интерактивная доска

Интерактивная доска – это удобный современный инструмент для эффективного проведения презентаций, семинаров и учебных занятий.



Интерактивная доска объединяет три различных инструмента:

- экран для отображения информации,
- обычная маркерная доска,
- интерактивный монитор.



Доска дает возможность демонстрировать

- слайды,
- видео,
- делать пометки,
- рисовать,
- чертить различные схемы, как на обычной доске,
- в реальном времени наносить на проецируемое изображение пометки,
- вносить любые изменения и сохранять их в виде компьютерных файлов для дальнейшего редактирования, печати на принтере, рассылки по факсу или электронной почте.

# Работа на интерактивной доске

Докладчик, взяв в руки специальный маркер

([Интерактивный стилус](#)),



может работать с изображением на экране: выделять, подчеркивать, обводить важные участки, рисовать схемы или корректировать их, внося исправления в текст. Сенсорные устройства "улавливают" прикосновения и транслируют в соответствующие электронные сигналы, отражающие движение пишущей руки.



# Для чего нужна интерактивная доска?



Интерактивные доски могут изменить преподавание и обучение в различных направлениях. Вот три из них:

## 1. Презентации, демонстрации и создание моделей

Использование необходимого программного обеспечения и ресурсов в сочетании с интерактивной доской может улучшить понимание новых идей.

## 2. Активное вовлечение воспитанников

Мотивация и вовлеченность воспитанников на занятии может быть увеличена за счет использования интерактивной доски.

## 3. Улучшение темпа и течения занятия

Использование интерактивной доски может улучшить планирование и темп занятия.

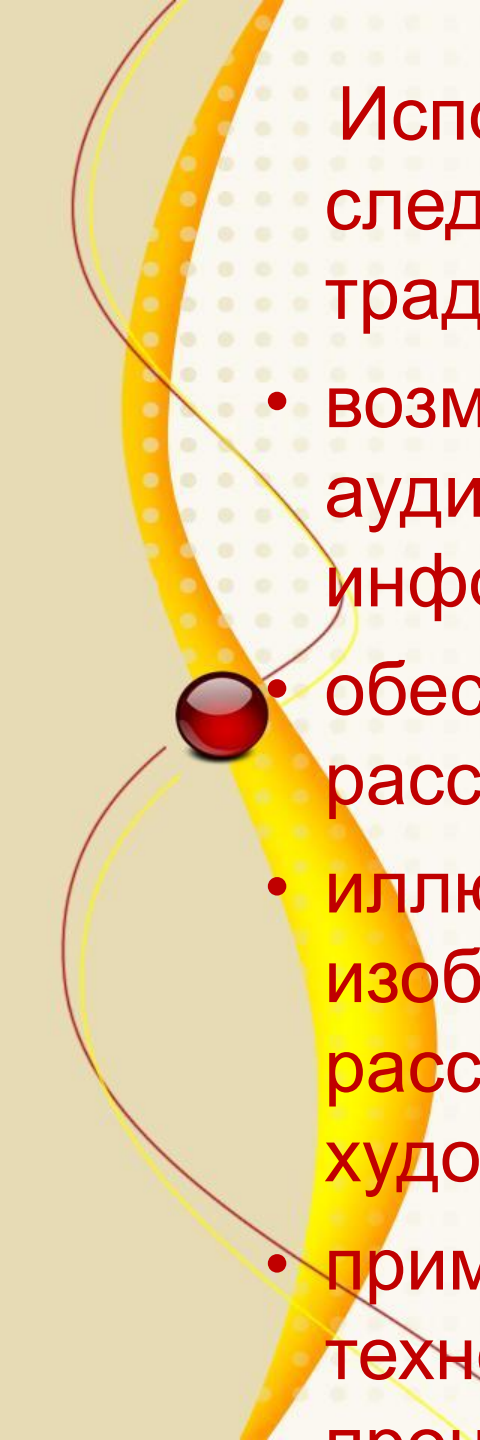


# Презентации

## Демонстрация материала

Интерактивная доска позволяет представить информацию с помощью различных мультимедийных ресурсов. Педагоги могут использовать доску для того, чтобы сделать представление идей увлекательным и динамичным. На доске можно легко изменять информацию или передвигать объекты, создавая новые связи. Педагоги могут рассуждать вслух, комментируя свои действия, постепенно вовлекать детей





Использование на уроке презентаций имеет следующие *преимущества* перед традиционным ведением урока:

- возможность обеспечить не только аудиальное, но и визуальное восприятие информации;
- обеспечивает последовательность рассмотрения темы;
- иллюстрации доступны всем учащимся, изображение на экране дает возможность рассмотреть мелкие детали, достоинства художественного произведения;
- применение новых компьютерных технологий позволяет ускорить учебный процесс

# **Интерактивное оборудование используется на уроках ИЗО**

- для изучения нового материала, предъявления новой информации;
- для закрепления пройденного, отработки учебных умений и навыков;
- для повторения, практического применения полученных знаний, умений навыков;
- для обобщения, систематизации знаний



■ В своей работе я использую:

Видео-экскурсии

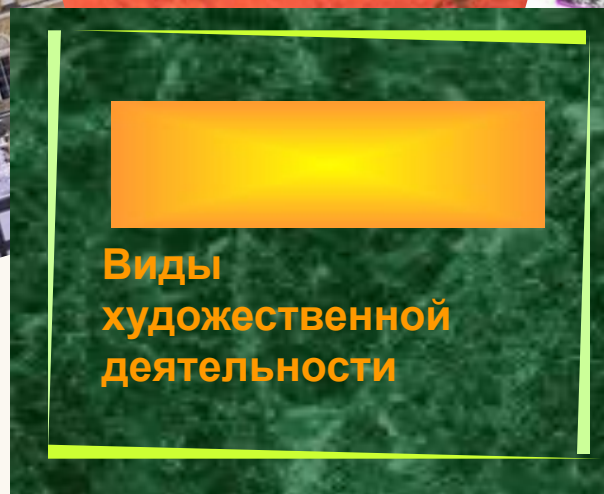


учебные фильмы

ИСТОКИ ИСКУССТВА



Виды  
художественной  
деятельности



Интерактивные задания



Презентации уроков



# Преимущества для воспитанников



- Делает занятия интересными и развивает мотивацию
  - Предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков
- 
- Воспитанники начинают понимать более сложные идеи в результате более ясной, эффективной и динамичной подачи материала
  - Позволяет использовать различные стили обучения, преподаватели могут обращаться к всевозможным ресурсам, приспосабливаясь к определенным потребностям



# Основные технологические приемы работы с интерактивными досками

- режим экрана ПК - управление компьютером,
- режим экранных надписей - текст, объекты,
- просмотр аудио- и видеоматериалов,
- работа с Интернет-ресурсами,
- работа в специализированном программном обеспечении

## Документ-камера

Документ камера — это специальная видеокамера на раздвижном или гибком штативе. Ее можно подключить к телевизору, проектору или компьютеру. Незаменимая вещь всегда, когда нужно показать что-то маленькое или существующее в единственном экземпляре на большую аудиторию. Все что "видит" камера в реальном времени передается на экран. Можно показывать книги, картинки, наглядные опыты, все что угодно...



# Достоинства использования Документ-камеры:

- Она позволяет «оживить» процесс преподавания, сделать его более наглядным и убедительным, и, как следствие, более эффективным.
- Упрощает процесс подготовки к занятию. Достаточно нарисовать на стандартном листе формата А4 необходимый рисунок, скопировать иллюстрацию из редкой или наоборот только что полученной книги, позаимствовать на время интересный экземпляр – все это можно уже на следующем уроке можно использовать как учебное пособие, доступное просмотра и для изучения всем классом.
- Ускоряет процесс «подачи» уже подготовленных материалов на аудиторию – любой рисунок одним нажатием кнопки через документ-камеру и проектор может быть спроецировано на доску



# Формы применения интерактивного оборудования на уроках ИЗО:

- использование медиа-ресурсов как источника информации;
- компьютерная поддержка деятельности учителя на разных этапах урока;
- организация проектной деятельности учащихся;
- использование графического редактора “Paint” в качестве инструмента художественной деятельности.

## **Результативность использования ИКТ на уроках изобразительного искусства.**

- положительная мотивация на уроках искусства с применением ИКТ, создание условий для получения учебной информации из различных источников (традиционных и новейших);
- повышение уровня использования наглядности на уроке,
- повышение производительности урока.
- применение ИКТ способствует развитию познавательного интереса учащихся и умения оперировать полученными знаниями.



# Спасибо за внимание!!!