

Стилизация форм растительного мира





Кто или что вдохновляет художников ?



Красота глазами художников



Ромашки в городецком узоре



Ромашки в живописи



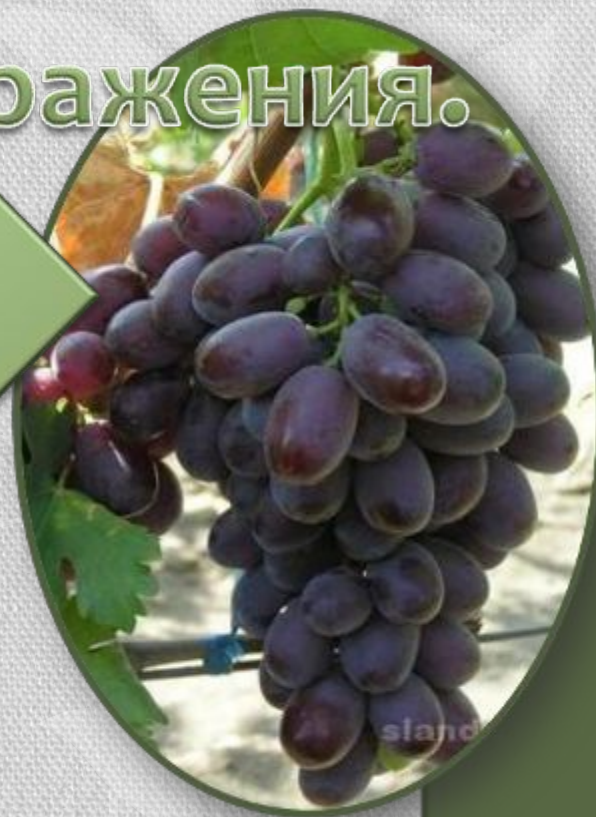
*Минимальными графическими средствами из
основных характерных черт «составлена»
картинка растения.*



В результате воображения художника предметы растительного мира становятся сказочными и фантастическими.

Стилизованный рисунок- это результат воображения.

Возьмем обычный виноград- вот картинка.



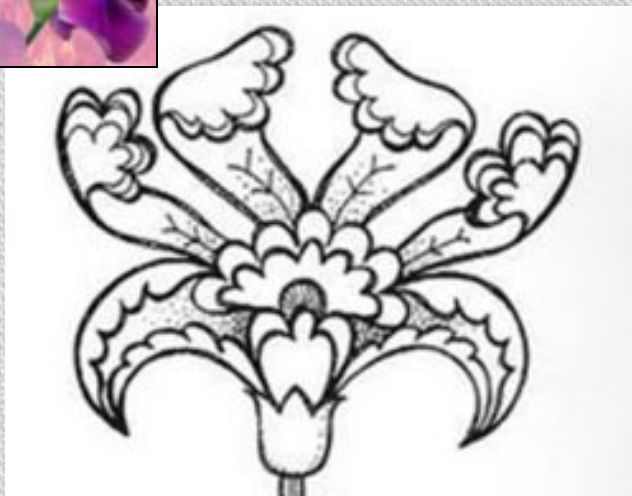
А так будет выглядит
стилизованный рисунок
винограда.

Стилизация -

декоративное обобщение и подчеркивание особенностей формы предметов, упрощая или усложняя формы.

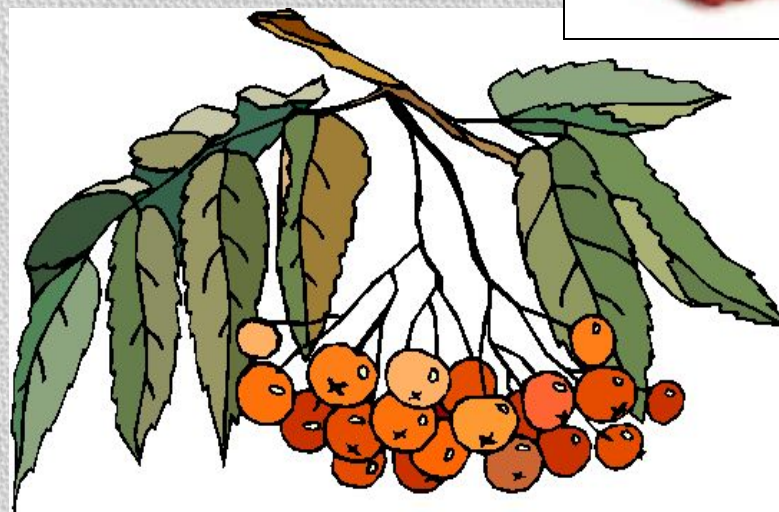
Средства стилизации :

Штрих, пятно, линия



Характерная черта:

Упрощенность , лаконизм



Как научиться искусству стилизации



Нужно научиться видеть в природе то, что не подвластно глазу спешащего человека, необходимо останавливаться, присматриваться, вглядываться и вслушиваться в звуки и образы природы.

Процесс стилизации

- Изучите растение, прочувствуйте его характерную форму- чем это растение отличается от других. Сначала порисуйте наброски.



Процесс стилизации

□ **Выделите основные характерные черты. Если этот этап работы сделан, начинайте работать над стилизацией данного растения.**



В процессе рисования используйте штрих, линию, пятно.

Процесс стилизации

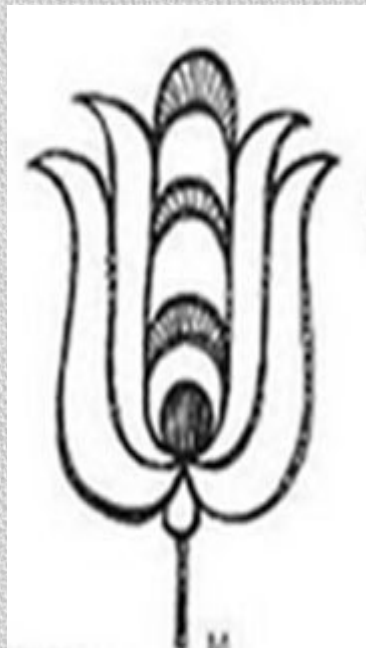
□ В заключении приступайте к дизайну. На этом этапе важно придумать интересную форму растению, красивую картинку.



Помните!

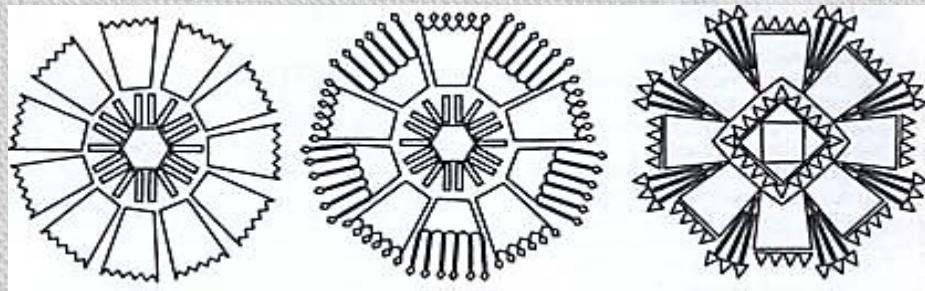
В любом случае, какой бы стилизованный рисунок у вас бы не получился, растение должно быть стопроцентно узнаваемо.

Определите какой цветок стилизован?



Тюльпан

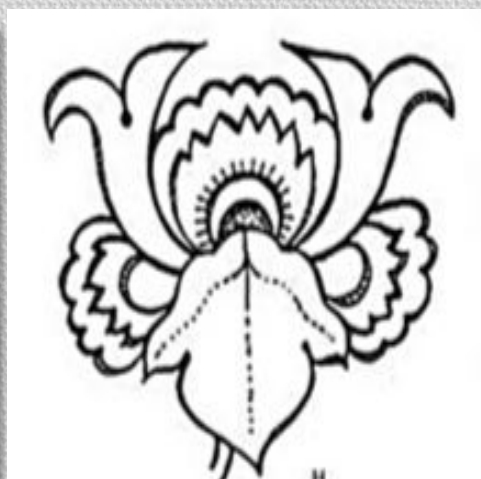
Определите какой цветок стилизован ?



Василек



Определите какой цветок стилизован ?



Ирис

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦВЕТА В ПРОЦЕССЕ СТИЛИЗАЦИИ.

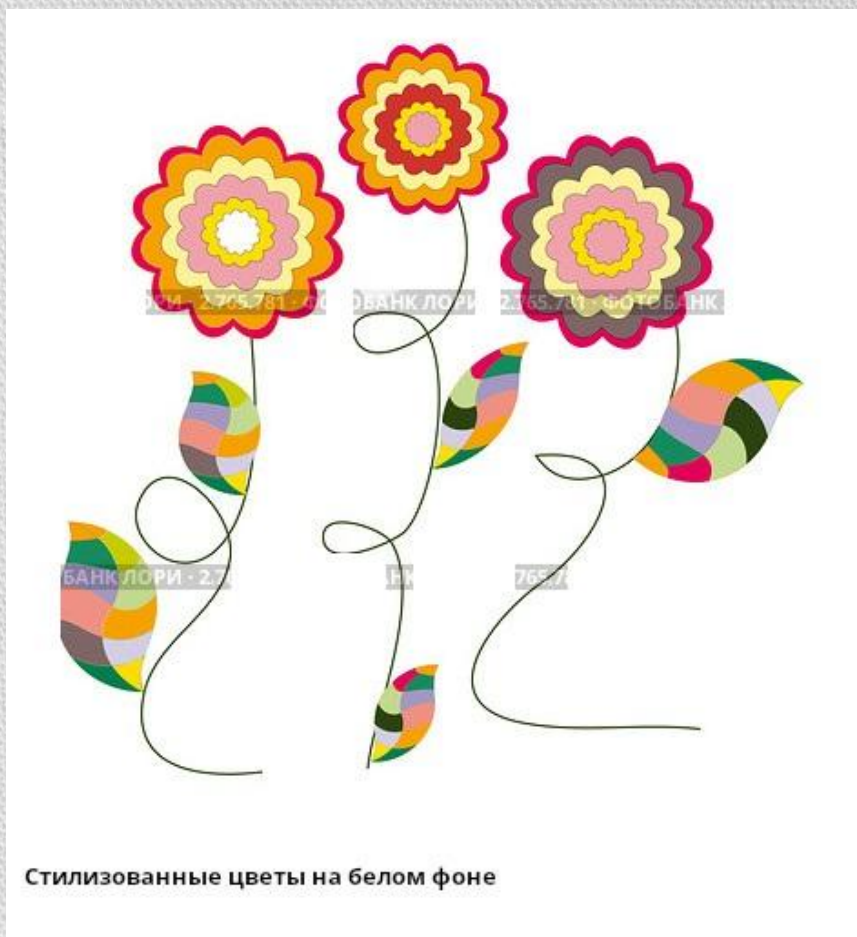


Задание

Создайте
стилизованное изображение
растительных форм.







Стилизированные цветы на белом фоне









