

**СВЯТО-
ТРОИЦКАЯ
АЛЕКСАНДРО-
НЕВСКАЯ ЛАВРА**





















Мощи Александра Невского
в Свято-Троицком соборе



Свято-
Троицкий собор







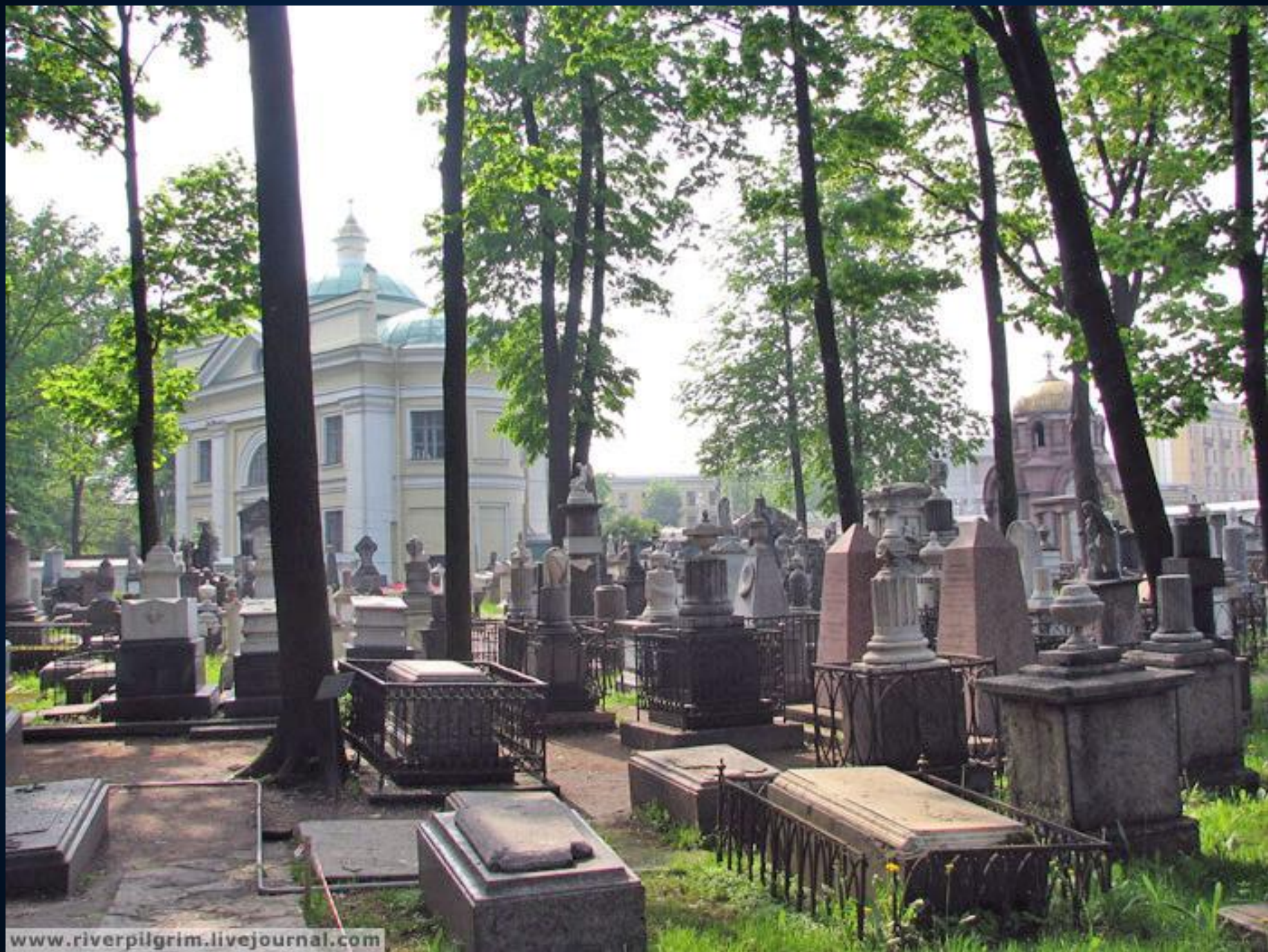






Лазаревская
усыпальница











На памятнике И. Т. Лисенкову (современнику
Пушника)

следующие эпитафии - стихотворения Г. Р.
Державина

«Река времен»(орфография старая):

Река времен в своем теченьи

Уносит все дела людей

И топит в пропасти забвеньи

Народы, царства и царей.

Уходит человек из мира,

Как гость с приятельского пира

Он утомился кутерьмой

Бокал свой допил, кончил ужин.

Устал! Довольно – отдых нужен

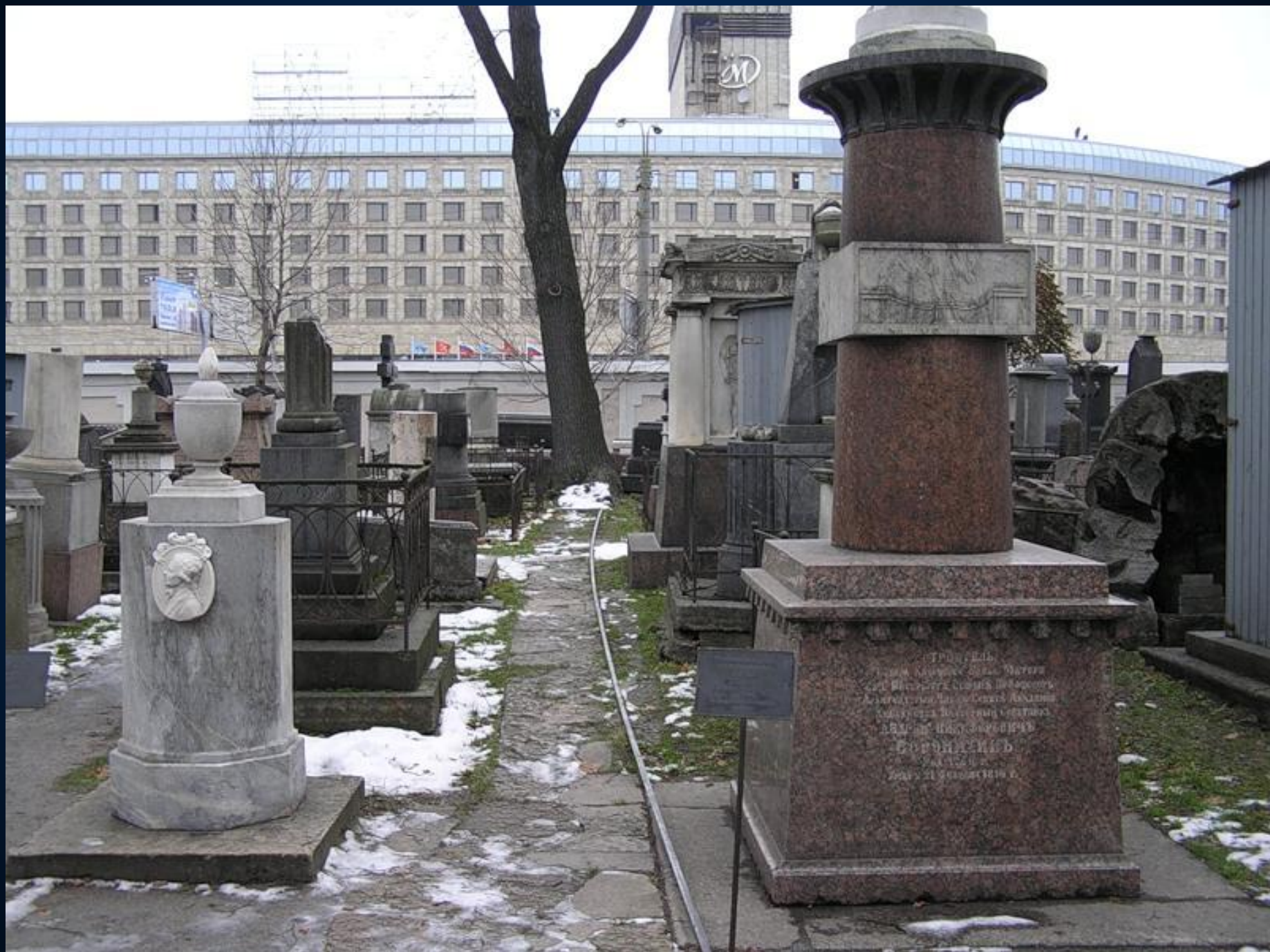
Пора отправиться домой.

Далее идут еще несколько эпитафий:

Прохожий! Бодрыми ногами и я ходил здесь меж
гробами

Читая надписи вокруг, как ты теперь мою читаешь.
Намек ты этот понимаешь?
Прощай же! До свиданья друг!

Или три совета, как следует вести себя в жизни: 1.
Употребляй труд, храни мерность - богат будешь.
2. Воздержно пей, яждь мало - здоров будешь. 3.
Делай благо, бегай зла - спасен будешь.



**«Прохожий ты идешь, но ляжешь
так, как я!**

**Присядь и отдохни на камень у
меня.**

**Сорви былиночку и вспомни о
судьбе, -**

**Я дома! Ты в гостях - подумай о
себе!»**

AN



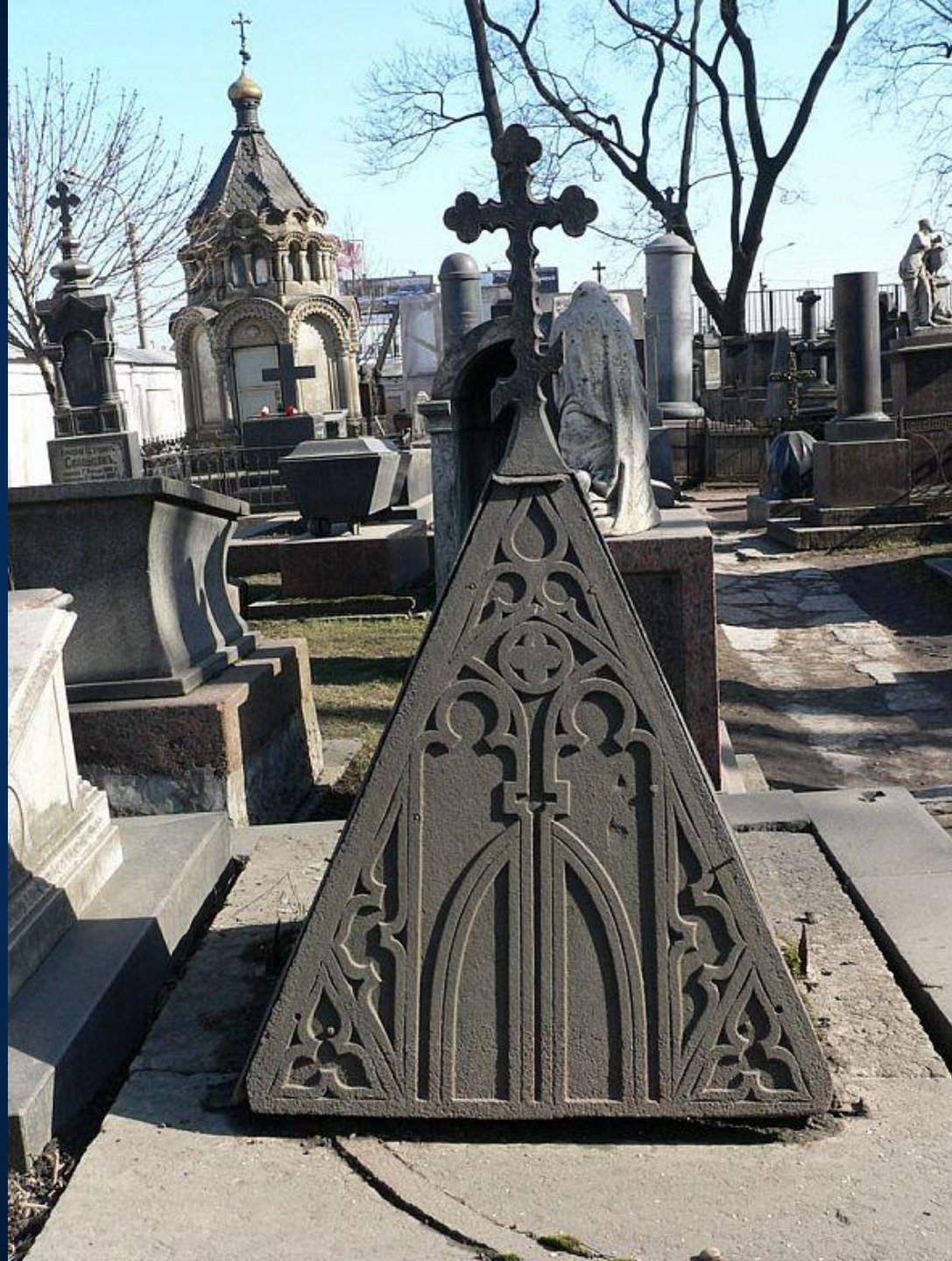
AN

HAEC EST PAX FELICIS
VIRI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI

HAEC EST PAX FELICIS
VIRI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI
VIRI DIGNI TIBI DIGNI























Надгробие на могиле Турчанинова А.Ф.
(1704-1787) заводчик



Охотников Алексей Яковлевич (1781-1807)
фаворит императрицы Елизаветы Алексеевны



ЗДѢСЬ ПОГРЕБЕНО ТѢЛО КАВАЛЕРГАРДСКАГО
ПОЛКУ ШТАБСЪ РОТМИСТРА АЛЕКСѢЯ

АКОВЛЕВНАЧА ОХОТНИКОВА

СКОНЧАВШАГОСЯ ЯНВАРЯ 30 Д. 1807

ГОДА НА 26 ГОДУ ОПЫТНОЕ

РОЖДЕНИЯ.



Глинка М.И





Коммисаржевская В.Ф.



Дети дипломата и мецената Демидова
Демидова Александра Николаевна 19.10.1796-16.01.1800
Похоронена вместе с братом [Николаем Николаевичем \(1799-1800\)](#).



Надгробие
Есиповой



Могила
Куинджи



Лазаревская усыпальница



Надгробная плита на подиуме. Могила тайного советника 18 века





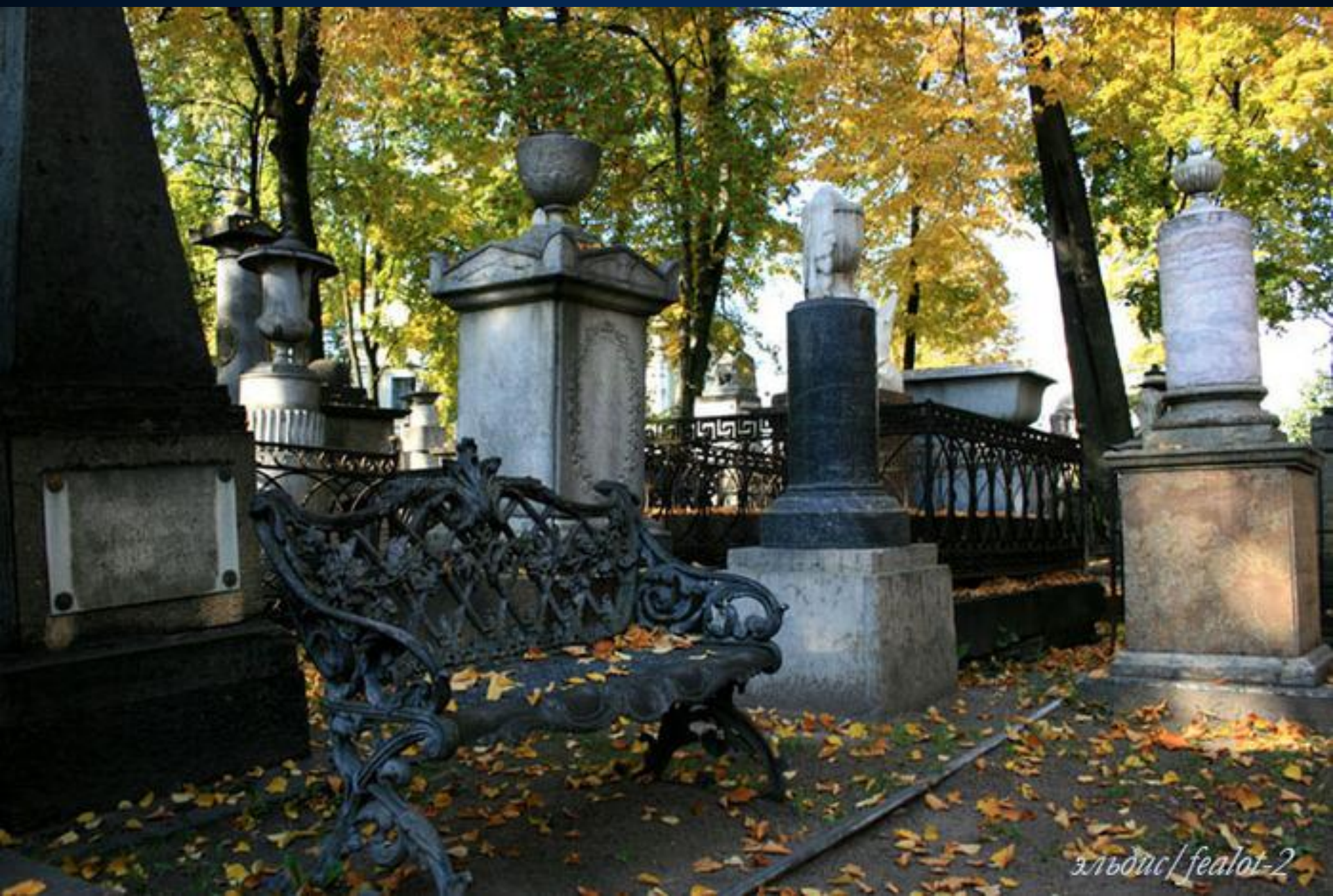
Товстоногов Георгий
Александрович
(1915-1989) советский
театральный режиссёр и
педагог, народный артист
СССР, доктор
искусствоведения
создал великий театр,
который все работавшие
в нём артисты до сих пор
называют «театром
Товстоногова»





**Белосельская-
Белозерская (рожд.
Козицкая) Анна
Григорьевна
26.05.1773-14.02.1846**





эльбрус/fealot-2



**Скульптурное надгробие
Белосельского-
Белозерского Александра
Михайловича 1752-1809**

(1810), скульптор Ж.
Камберлен, архитектор Ж.-
Ф. Тома де Томон, автор
эпитафии – поэт И.И.
Дмитриев.





Надгробие
на могиле
Чайковского





**Блезе-Манизер Лина
Валерьевна 1891-1924**
Россия. Санкт-Петербург.
[Некрополь](#) Россия. Санкт-
Петербург. [Некрополь](#) XVIII
века.

Скульптор, первая жена и
ученица скульптора,
Народного художника СССР
(1958), Лауреата
Государственных премий
СССР (1941, 1943, 1950),
вице-президента Академии
Художеств СССР (с 1947)
Матвея Генриховича
Манизера (1891-1966).
Умерла при рождении дочери.



Надгробие
музыканта
Даргомыжского



Надгробие
Бородина



Надгробие
на могиле
Мусоргского
в виде пианино

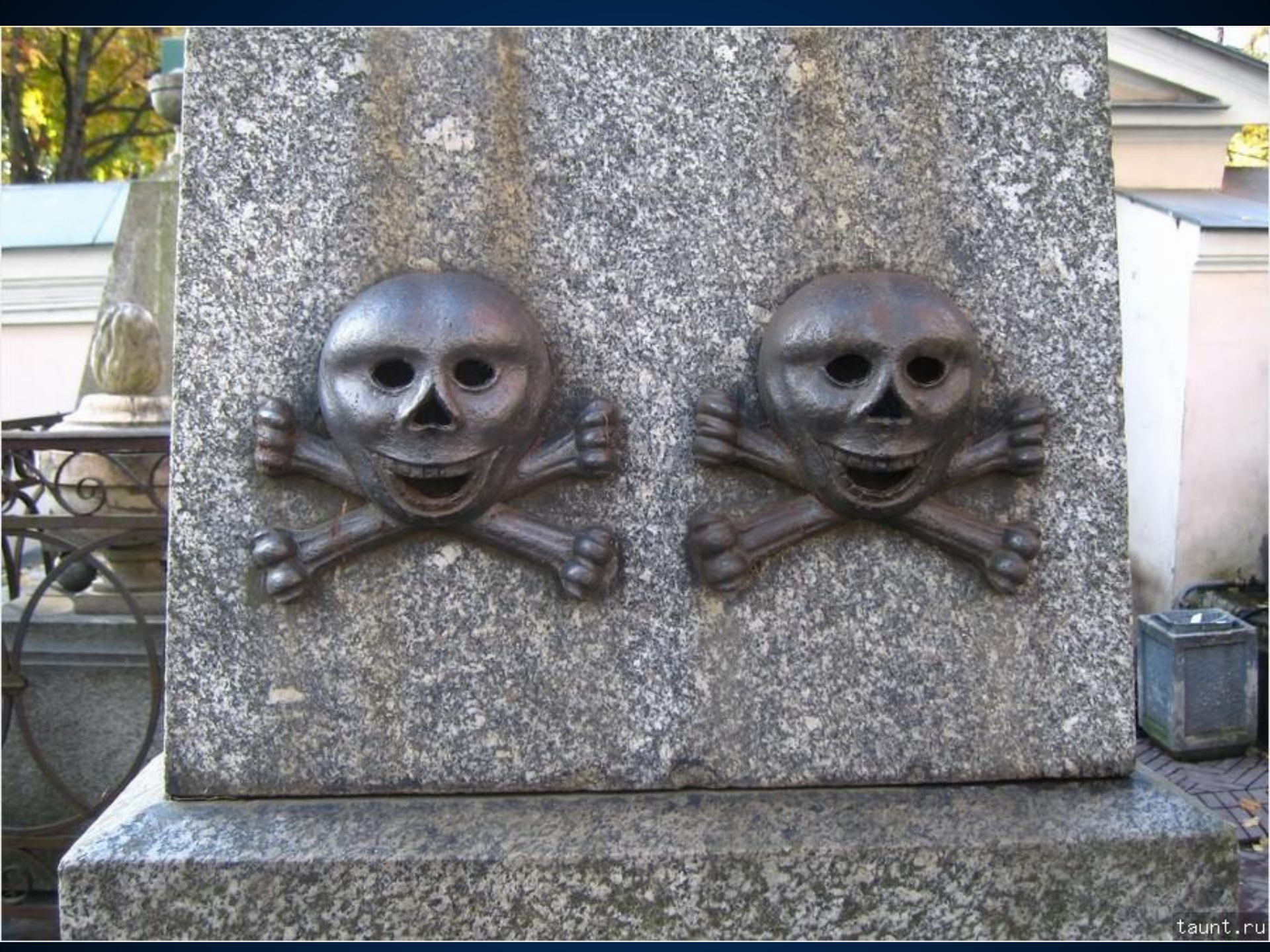


Надгробие на могиле Достоевского



А.В. Ольхин
президент
Коммерц-коллегии









taunt.ru

Надгробие
княгини
Колычевой



**Бозио (в замужестве -
Ксиндавельнис) Анжела**
20.08.1829-12.04.1859

Итальянская оперная певица, с успехом выступала в Европе и Америке, в Петербурге и Москве (впервые в России исполнила партию Виолетты в «Травиате» Д. Верди). Скончалась по дороге в Москву от воспаления легких. Образ певицы сохранен в стихах Н.А. Некрасова «О погоде» и прозе О.Э. Мандельштама «Египетская марка».

Россия. Санкт-Петербург.
[Некрополь](#) Россия. Санкт-Петербург. [Некрополь](#) мастеров искусств. 2-я Поперечная дорожка. Скульптурный памятник. Скульптор П. Коста (Pietro Costa). Флоренция, 1860 г. Бронза, гранит. 365x142x115; скульптурная композиция -



Шереметов В.В.
(1794-1817)
кавалергард



Образ сломанного якоря на надгробии



Надгробие на могиле Чичерина



**Боровиковский
Владимир Лукич
24.07.1757-06.04.1825**



На северной стороне высечена надпись:

На семь мѣсть предано земль
тѣло / Советника Академіи
Художествъ / Владимира Лукича
Боровиковского / скончавшагося
на 68 году отъ рожденія /в 6 день
апреля 1825 года.

На южной стороне:

Въ надежде, вѣрь и любви
Изъ мертвыхъ воскресенья,
Творецъ се тварь твоя
Ждетъ отъ тебя спасенья



Надгробие
на могиле
княгини
Белосельской –
Белозерской



Надгробие
на могиле
графини
Алексеевой Е.М.
(1769-1804)







Надгробие
на могиле
Ломоносова
Михаила
Васильевича
(1711?-1765)



**Бруни Федор
(Фиделио) Антонович
22.06.1799-30.08.1875**

Художник, мастер исторической живописи, ректор Императорской АХ. Среди его работ – полотно «Медный змий» (в Русском музее), росписи Исаакиевского собора.

Похоронен вместе с женой Анжеликой Антоновной (урожд. Серии, 1811-1881).





**Бутурлина Анастасия
(Настасья) Владимировна
12.08.1780-20.02.1856,
девица**

Россия. Санкт-Петербург.
[Некрополь](#) Россия. Санкт-Петербург. [Некрополь](#) XVIII
века.

Мраморная [урна](#) Мраморная







Голенищева –
Кутузова С.П.
(1811-1848) графиня



Надгробие
в виде грота
на могиле
Бем Н.С.
(1799-1856)



Надгробие на могиле
Магир А. (1807-1849), врач





Фишман
Михаил
Абрамович,
красногвардеец



Стасов Владимир
Васильевич
(1824-1906)
Музыкальный и
художественный
критик, историк
искусства, этнограф и
публицист



НИКОЛАЙ АНАДРЕВИЧ
ПРИКИН-КРЯКОВ
6 мая 1844 — 8 июня 1908



**Голенищев-
Кутузов Павел
Аркадьевич
1846-1848, граф**

Петровская
дорожка, левая
сторона. Каменная
глыба с крестом.
Россия. Санкт-
Петербург.

Некрополь Россия.
Санкт-Петербург.
Некрополь XVIII
века.



Mico Labs®



Дмитриев Симон
1729-23.02.1799, Санкт-Петербургский купец
Россия. Санкт-Петербург.
НекропольРоссия. Санкт-Петербург. Некрополь
XVIII века. Ломоносовская дорожка, правая сторона.
Архитектурное надгробиеАрхитектурное надгробие. Гранитная барка. Неизвестный мастер конца XVIII. Памятник перенесен в 1939 с Георгиевского кладбища (Большая