

Искусство

9 класс

урок-викторина.

## Цели:

- обобщение знаний об изобразительном искусстве;
- развитие любознательности и художественных способностей, памяти, внимания и мышления;
- диагностика уровня усвоения предыдущих тем и его корректировка.

## Задачи:

- развивать мышление школьников, умение выделить главное, логически излагать свои мысли, развивать самостоятельность;
- содействовать эстетическому воспитанию школьников;
- обеспечить повторение предыдущих тем уроков.

# Вопросы на повторение

- Круг тем этого жанра – повседневная жизнь человека.
  - бытовой жанр
- Жанр искусства, изображающий виды природы, местности, ландшафта.
  - пейзаж
- Декоративная композиция из непрозрачного стекла (смальты).
  - мозаика

- Гравюра на дереве.
  - ксилография
- Автор картины «Сельский крестных ход на Пасху».
  - Перов
- Автор картины «Взятие снежного города».
  - Суриков
- Автор скульптуры «Давид» во Флоренции.
  - Микеланджело
- Автор фрески «Страшный суд» в Сикстинской капелле.
  - Микеланджело

- Одно из семи чудес света, созданное великим Фидием.
  - Статуя Зевса в Олимпии
- Русский скульптор, автор памятника Минину и Пожарскому в Москве.
  - Мартос
- Рельефное изображение на листовом металле, полученное ударом молота по чеканам.
  - чеканка
- Скульптура, изображающая часть человеческого тела – туловище без головы, рук, ног.
  - торс

- Об этом русском художнике писал стихи А.С. Пушкин. Учась в Петербургской Академии художеств, он уже в ученические годы превзошел своих учителей. Написанная им в Риме за 11 месяцев картина, рассказывающая о трагических событиях Древнего Рима, принесла художнику и всему русскому искусству европейскую славу.

– Брюллов

- Жанр, изображающий морскую стихию в различных состояниях.
  - марина
- Изображение человека или группы людей.
  - портрет
- Роспись по сырой штукатурке.
  - фреска
- Гравюра на металле.
  - офорт

- Автор картины «Христос в пустыне».  
– Крамской
- Автор картины «Владимирка».  
– Левитан
- Автор картины «Рождение Венеры».  
– Боттичелли
- Автор фрески «Афинская школа».  
– Рафаэль
- Образ древнеегипетского искусства,  
являющийся эталоном красоты.  
– Нефертити

- Автор памятника Петру I в Санкт-Петербурге.
  - Фальконе
- Вид скульптуры, который создается выступающими над плоскостью объемами.
  - рельеф
- Резной камень с выпуклым рельефным изображением.
  - камея

- Русский художник, современник Пушкина и Брюллова. Он единственный из русских художников этого времени целиком посвящает себя крестьянской теме, отражая в жанровых картинах и портретах неторопливый крестьянский быт, народные обычаи, здоровый труд, прелесть и нравственную чистоту простого человека.

– Венецианов

- Жанр искусства, изображающий животных.
  - анималистический жанр
- Жанр, изображающий темы войны, битв.
  - батальный жанр
- Набор красок художника и доска, на которой смешивают краски.
  - палитра
- Деревянный станок, на котором художник создает свои шедевры.
  - мольберт

- Автор картины «Проводы покойника».  
– Перов
- Автор картины «Весна. Большая вода».  
– Левитан
- Автор картины «Сикстинская мадонна».  
– Рафаэль
- Автор картины «Дама с горностаем».  
– Леонардо да Винчи
- Автор знаменитой статуи «Дискобол».  
– Мирон

- Погрудное изображение в круглой скульптуре.
  - бюст
- Воспроизведение скульптурного оригинала посредством заполнения форм жидким затвердевающим материалом.
  - отливка
- Женская статуя, поддерживающая подобно колонне перекрытия.
  - кариатида

- Творчество этого художника было освещено светом народных сказок, былин и русской истории. Он учился у Крамского, был другом Репина и Стасова. Он выполнил росписи в Историческом музее в Москве и во Владимирском соборе в Киеве, создал декорации к «Снегурочке» Римского-Корсакова.  
– Васнецов

## Вопросы команде №4

- Жанр искусства, посвященный изображению неодушевленных предметов.
  - натюрморт
- Жанр искусства, посвященный знаменательным событиям прошлого и настоящего.
  - исторический
- Рельеф, в котором фигуры и предметы выступают над плоскостью больше, чем на половину своего объема.
  - горельеф

- Скульптура, являющаяся символом города Рима.
  - Капитолийская волчица
- Автор картины «Иван Грозный и сын его Иван».
  - Репин
- Автор картины «Тройка».
  - Перов
- Автор фрески «Тайная вечеря» в трапезной монастыря Санта-Мария делла Грация.
  - Тайная вечеря
- Автор картины «Весна» из галереи Уффици.
  - Боттичелли

- «Закон», которому подчинялись египетские мастера, создавая статуи, рельефы и росписи.
  - канон
- Вид углубленного рельефа.
  - контррельеф
- Работа над мягким, пластическим и податливым материалом: пластилином, глиной.
  - лепка
- Вид религиозной живописи, произведения которого являются объектом религиозного почитания.
  - иконопись

- Этот известный художник-маринист обладал феноменальной памятью. Почти все его картины написаны не с натуры. Его творческое наследие составляет 6 000 полотен, которые посвящены морю.

– Айвазовский

# Команда № 1



# Статуя Октавиана Августа



# Статуя писца Каи



# Леонардо да Винчи «Мона Лиза»



# Богоматерь Владимирская



# Веласкес «Менины»

# Команда № 2



# Бюст Нефертити



# Агесандр «Лаокоон»



**Рафаэль**  
**«Сикстинская мадонна»**



# Рафаэль

## «Афинская школа»



**Рембрандт**  
**«Возвращение блудного сына»**

# Команда № 3



# Поликлет «Дорифор»



# Микеланджело «Пьета»



# Леонардо да Винчи «Тайная вечеря»



**Пуссен**  
**«Пейзаж с Полифемом»**



**Боровиковский**  
**«Портрет Лопухиной»**

# Команда № 4



# Венера Милосская



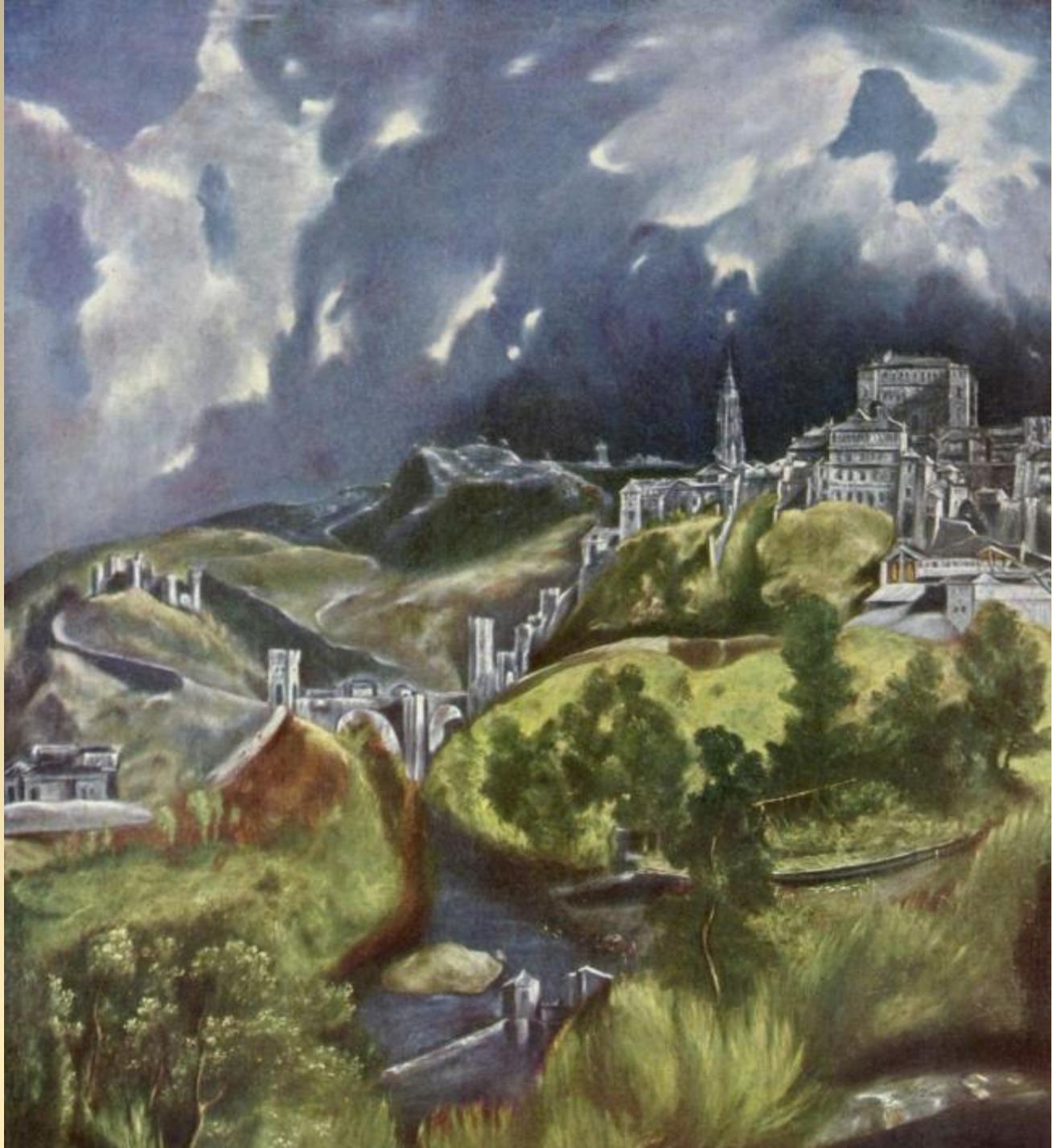
# Леонардо да Винчи «Мадонна в гроте»



# Рублюв «Троица»



# Боттичелли «Весна»



**Эль Греко  
«Вид Толедо»**



# Театральное представление



## Конкурс 5

### «Театральное представление»

Театральное представление произведения искусства. Необходимо «оживить» одно из живописный полотен в импровизированной «костюмированной» форме. Произведение команды выбирают заранее и готовят представление дома (Васнецов «Богатыри», Дега «Голубые танцовщицы», Федотов «Сватовство майора», Репин «Не ждали»)

Максимальное количество баллов – 5.









- <http://historiadaarte.pbworks.com/f/Statue-Augustus.jpg>
- <http://wiki.ru/upload/iblock/dce/4.1%20elblp.gif>
- [http://school62.omskedu.ru/files/MHK/pic/396px-Mona\\_Lisa.jpg](http://school62.omskedu.ru/files/MHK/pic/396px-Mona_Lisa.jpg)
- <http://renessans-acad.ru/images/slides/byzance//img055.jpg>
- <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Velazquez-Meninas.jpg>
- [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/o/oa/Nefertiti\\_berlin.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/o/oa/Nefertiti_berlin.jpg)
- [http://laragazzacuriosa.files.wordpress.com/2011/04/img\\_4985.jpg](http://laragazzacuriosa.files.wordpress.com/2011/04/img_4985.jpg)
- [http://img-fotki.yandex.ru/get/3314/georgs53.36/o\\_28f04\\_a549590d\\_XL](http://img-fotki.yandex.ru/get/3314/georgs53.36/o_28f04_a549590d_XL)
- [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c3/Raphael\\_School\\_of\\_Athens.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c3/Raphael_School_of_Athens.jpg)
- [http://www.zoohall.com.ua/uploads/posts/2011-03/1299931407\\_rembbrandt-harmensz-van-rijn-return-prodigal-son-1.jpg](http://www.zoohall.com.ua/uploads/posts/2011-03/1299931407_rembbrandt-harmensz-van-rijn-return-prodigal-son-1.jpg)
- [http://www-2005.rsu.edu.ru/chairs/cult/hist\\_art/Pictures/imgs/164.jpg](http://www-2005.rsu.edu.ru/chairs/cult/hist_art/Pictures/imgs/164.jpg)
- <http://i.piccy.info/i2/c2/fc/1819756d8c58f6001bea7fffe8b8.jpeg>
- <http://www.wga.hu/art/l/leonardo/03/4lastsu3.jpg>
- [http://helkar.nnover.ru/data/uf2/3379331/46/08/6460894\\_3800.Pussen.Nikola-Peiyzazh.s.Polifemom.jpg](http://helkar.nnover.ru/data/uf2/3379331/46/08/6460894_3800.Pussen.Nikola-Peiyzazh.s.Polifemom.jpg)
- [http://www.ukrcenter.com/!FilesRepository/Photogallery/NETGAL1/2f2ad916-745e-4504-91do-bf8ca1b461f7\\_large.jpg](http://www.ukrcenter.com/!FilesRepository/Photogallery/NETGAL1/2f2ad916-745e-4504-91do-bf8ca1b461f7_large.jpg)
- [http://galeri3.uludagsozluk.com/188/venus-de-milo\\_257579.jpg](http://galeri3.uludagsozluk.com/188/venus-de-milo_257579.jpg)
- <http://www.artscroll.ru/Images/2008//Leonardo%20da%20Vinci/000013.jpg>
- <http://health.mpei.ac.ru/image/troic.jpg>
- <http://dic.academic.ru/pictures/wiki/files/66/Botticelli-primavera.jpg>
- <http://cert.obninsk.ru/image/gallery1/s3/img1252.jpg>
- <http://www.prododomfon.ru/russian/bogat/bgti.jpg>
- [http://www.euromag.ru/storage/c/2012/03/27/1332831875\\_247377\\_2.jpg](http://www.euromag.ru/storage/c/2012/03/27/1332831875_247377_2.jpg)
- [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a3/Pawel\\_Andrejewitsch\\_Fedotow\\_006.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a3/Pawel_Andrejewitsch_Fedotow_006.jpg)
- <http://dic.academic.ru/pictures/wiki/files/84/They did not Expect Him.jpg>