

КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

Часть 1. Изготовление головы и рук



Учитель изобразительного
искусства
Кузнецова Ольга Викторовна
МБОУ «Школа №26»
Нижний Новгород

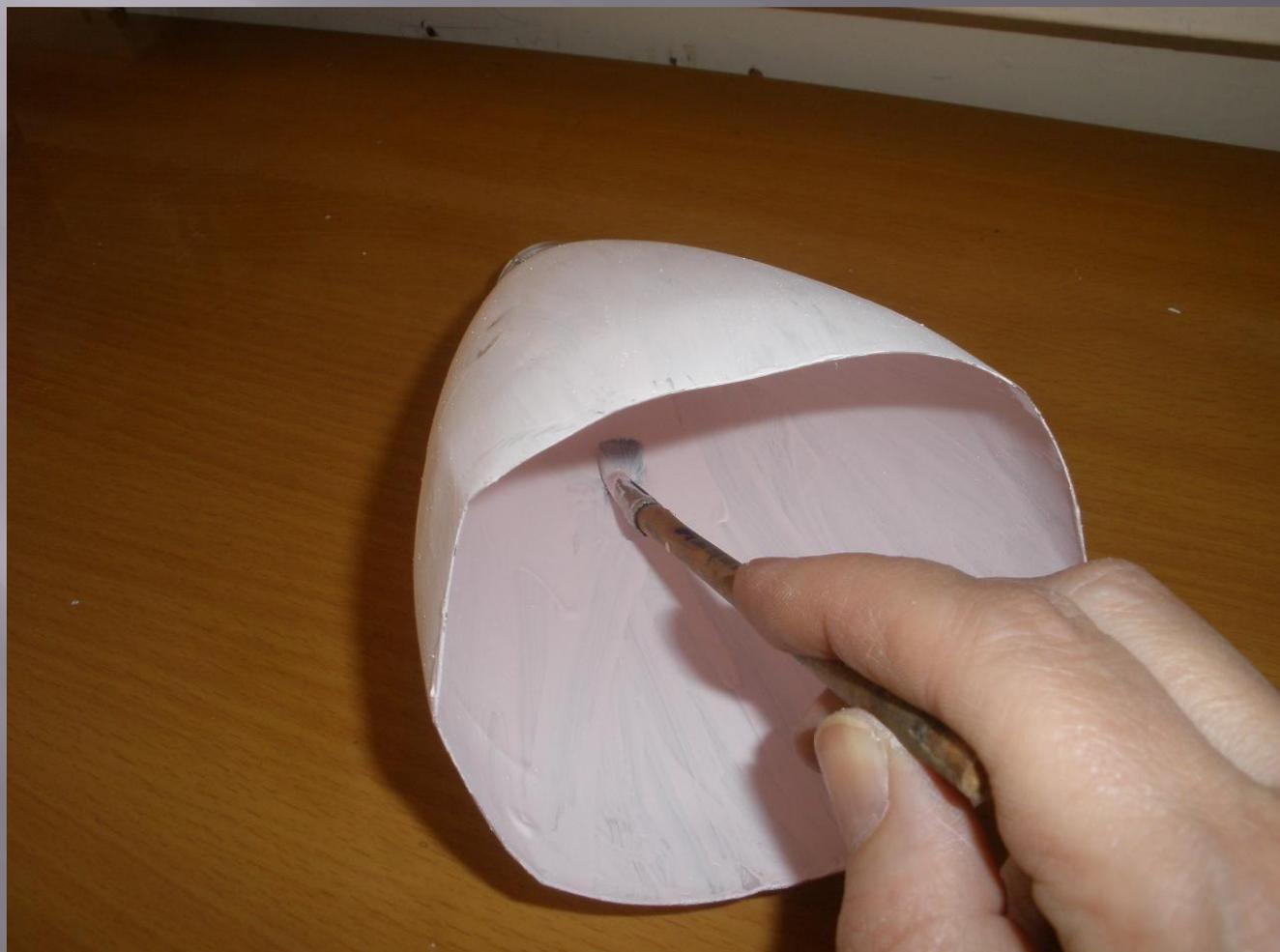
К уроку необходимо иметь:

- ▣ Верхнюю часть пластиковой бутылки.
- ▣ Водноэмульсионную белую краску, подкрашенную коричневой и красной акварелью или гуашью.
- ▣ Кисть.
- ▣ Картон.
- ▣ Ножницы.
- ▣ Клей.
- ▣ Простой карандаш.

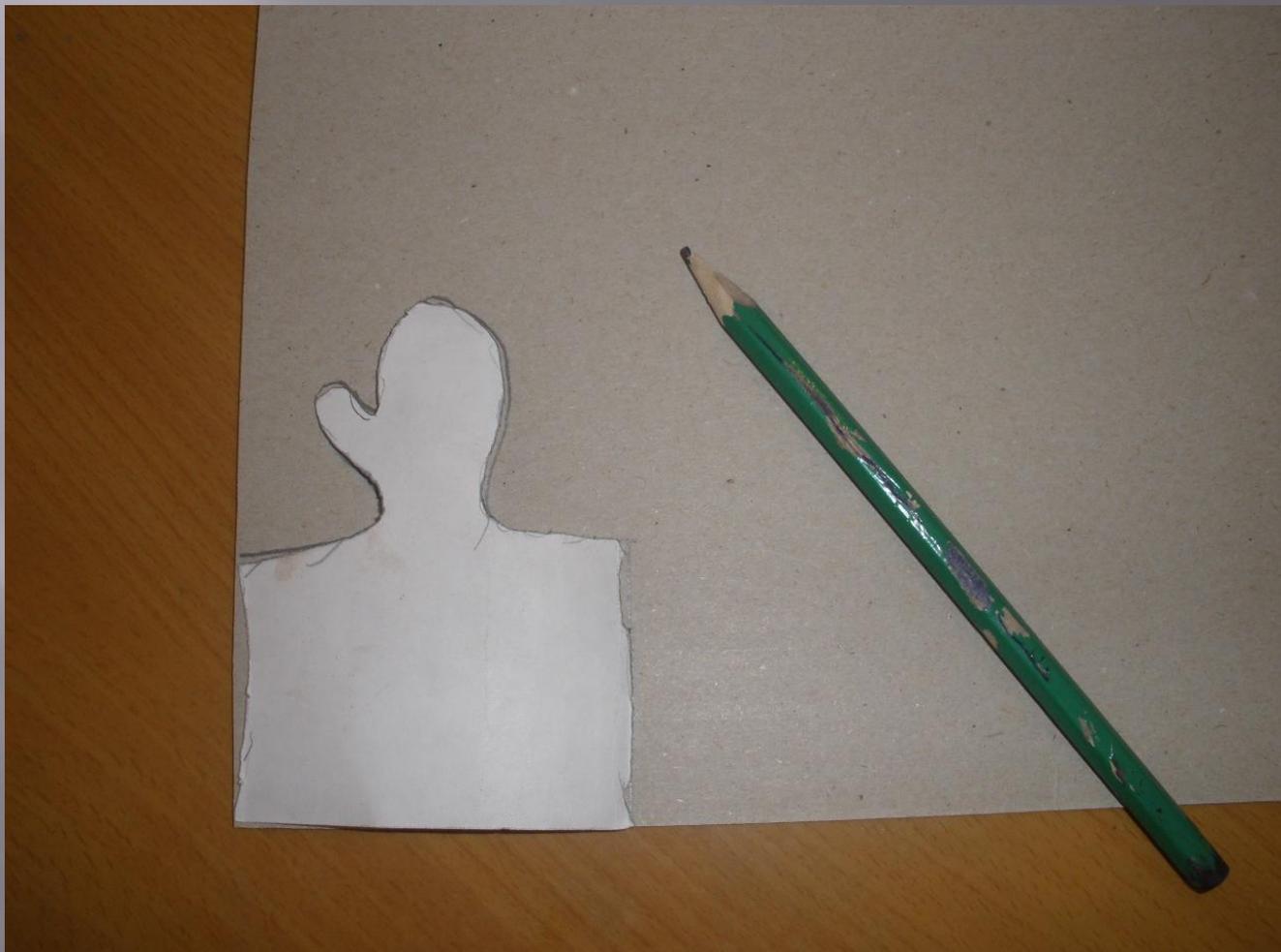
Изготовление головы и рук. Краска белая акриловая, подкрашенная акварелью красного или коричневого цвета



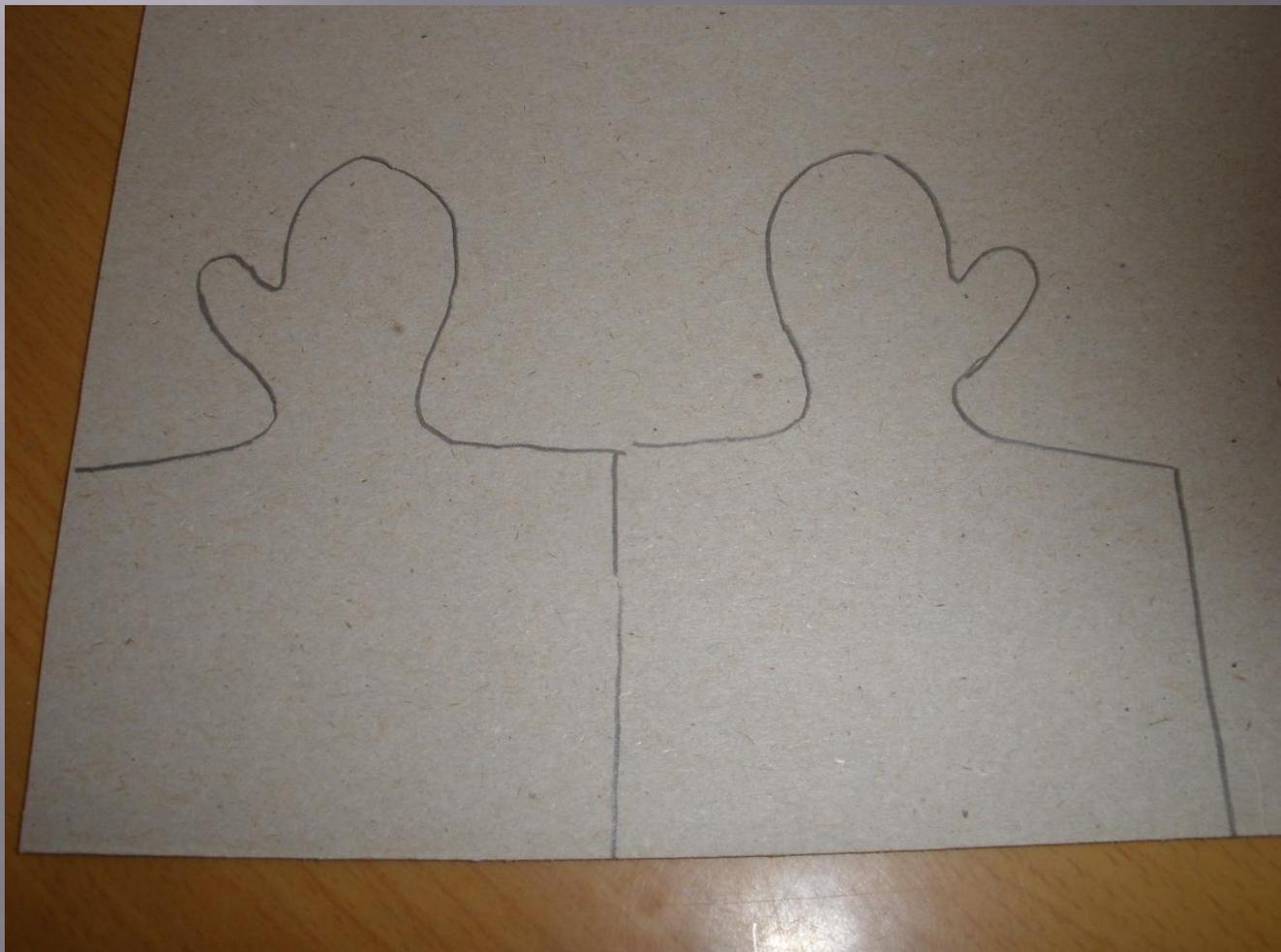
Загрунтовать голову снаружи и изнутри



Приложить трафарет к картону и обвести



**Перевернуть и обвести вторую
руку**



Вырезать



Придать заготовке цилиндрическую форму, прокатав об острый край стола





**Плотно навернуть заготовку
левой ручки на верхний фаланг
большого пальца**



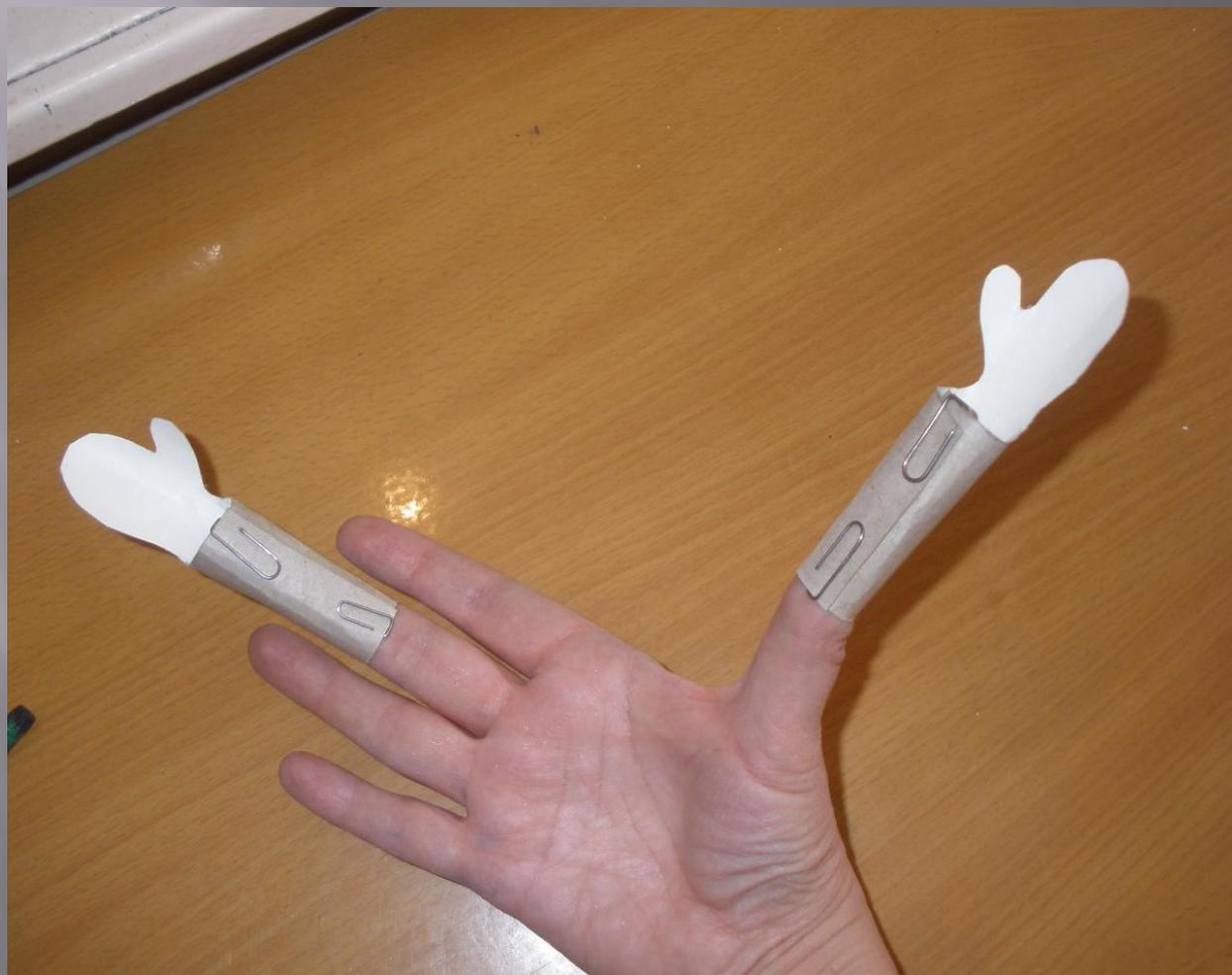
Склеить



Правую ручку – на верхний фаланг среднего пальца



Это рабочее положение для Правши. Левша меняет положение. Ручки должны сидеть на пальцах плотно. Скепки помогут склеить заготовки



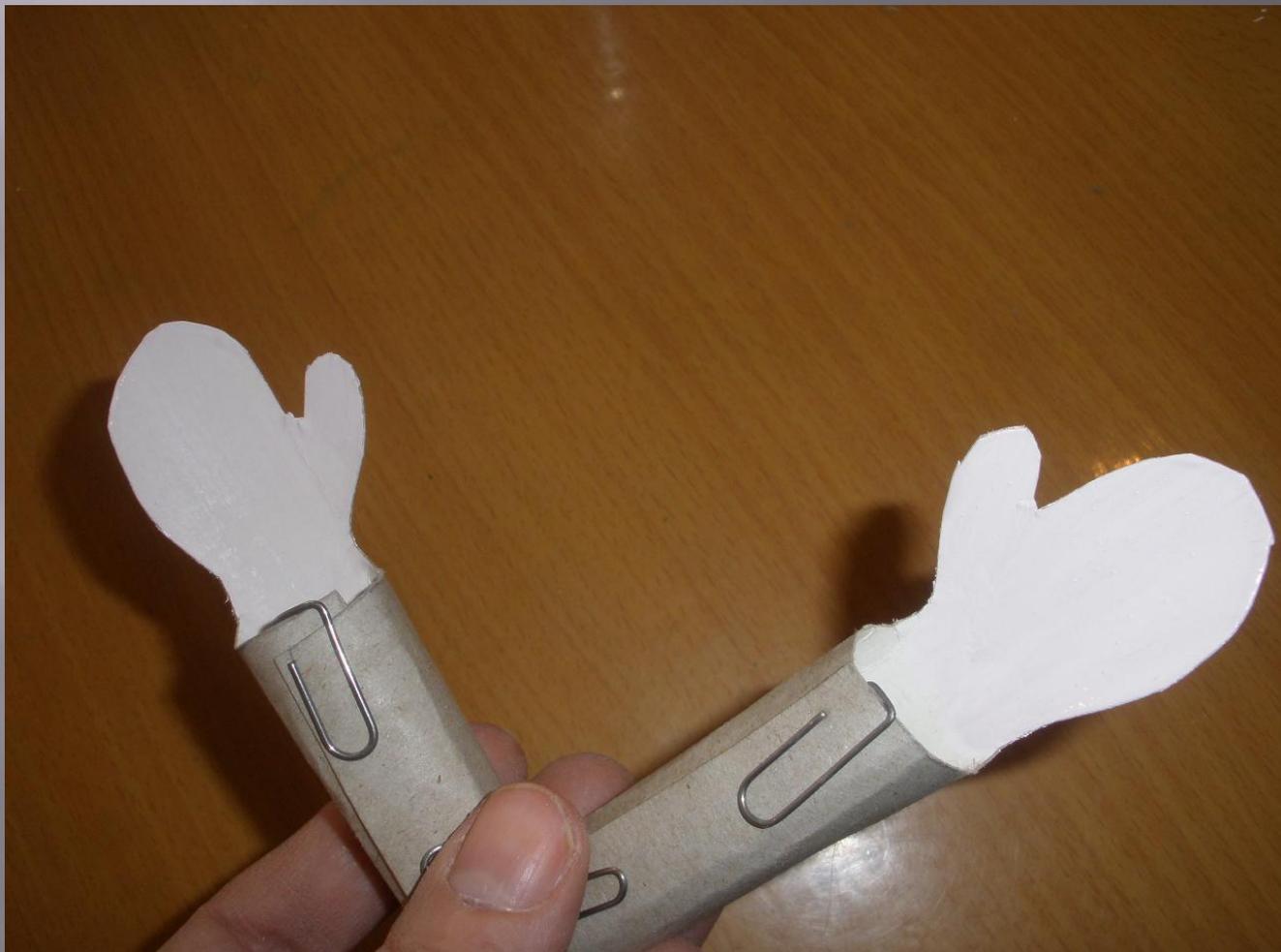
**Покрасить ручку в тот же цвет, что
и голову**



Покрасить с другой стороны



**Ручки готовы. Скрепки можно
снять**



Это самый простой способ.

Ручки можно сшить из розовой ткани и набить синтепоном. Можно вырезать из поролона.

Можно придумать другой способ изготовления