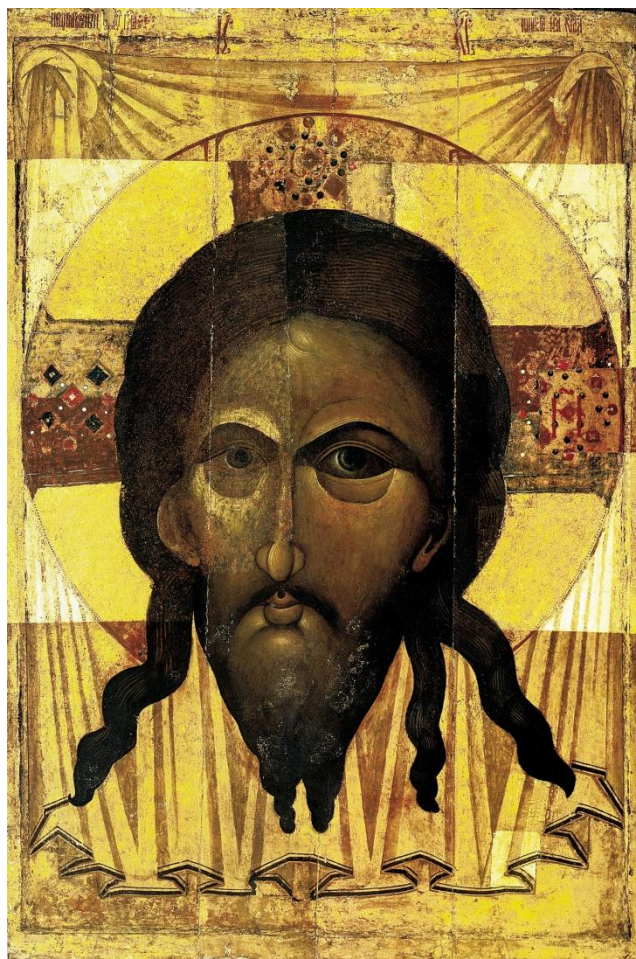


Иконы.

У ИКОНЫ.

- Пред тобою, мой Бог, я затеплю свечу.
- О прощении грехов я молиться хочу.
- Твой божественный лик на иконе святой
- Всем прощение сулит, и любовь и покой.

Спас Нерукотворный.



Как был явлен Нерукотворный образ.

- Царь города Эдессы Авгарь заболел проказой. Его слуга отправился за помощью к Спасителю. Спаситель велел принести воды и, оmyвши пресвятое лице Свое, отерся поданным ему убрусом, то есть четвероконечным платком. Вода чудесно превратилась в краски, и на убрусе нерукотворно отпечатлелось изображение божественного лика Спасителя. Авгарь повергся ниц перед образом и, с верою и любовью приложившись к нему, получил, по слову Спасителя, мгновенное облегчение в болезни,

Святитель Лука-первый иконописец.

- Первый иконописец написал образ Пречистой с Младенцем на столешнице от стола, где совершало трапезу Святое семейство. Этот образ Богородицы с младенцем Христом называется «Елеуса» – «Умиление». Одна из известнейших икон этого типа – [Владимирская икона Божией Матери](#). Еще одна икона – [«Иерусалимская»](#) – по преданию написана им в 15 году в Гефсимании, после Вознесения Спасителя. Им же создана «Одигитрия»- «Путеводительница», её яркий пример в русской православной иконописи – [Казанская икона Божией Матери](#).



Богоматерь Владимирская.



Богоматерь Казанская.



Задачи иконы.

- Задача иконы-показать сокровенный мир души святого человека(в том числе и Богочеловека Христа)
- Картина может показывать борьбу добра и зла в человеке. Задача иконы показать, каким станет человек, если победит в этой борьбе.

Чем икона отличается от картины.

- Свет на иконе проступает через лицо и фигуру, а не падает извне.
- Ни один предмет на иконе не отбрасывает тени.
- Голову святого окружает золотой круг-нимб.
- На иконе нет заднего плана и горизонта.
- Внутренняя гармония святого передаётся через гармонию внешнюю.
- В ликах святых проступают мудрость и любовь.

Иконы бывают:

- 1) праздничные;
- 2) образы Христа;
- 3) образы Богородицы;
- 4) образы святых;
- 5) образы ангелов.

Как молиться перед иконой.

- Молясь перед иконою, нам надо помнить, что икона – это всё же не Сам Бог, угодник Божий, а только изображение Бога или угодника Его. Именно поэтому надо не иконе нам молиться, а к Богу обращаться, или святому, который изображен на ней.

Как прикладываться к иконам.

- **1)** прикладываясь к иконам Спасителя, положено целовать в ножку (при поясном изображении - в ручку);
- **2)** прикладываясь к иконам Божией Матери и святых надо целовать в ручку;
- **3)** прикладываясь к иконе Нерукотворенного образа Спасителя или к иконе Усекновения главы святого Иоанна Крестителя целуют обычно в косу волос.