Мозаика

Мозаика –

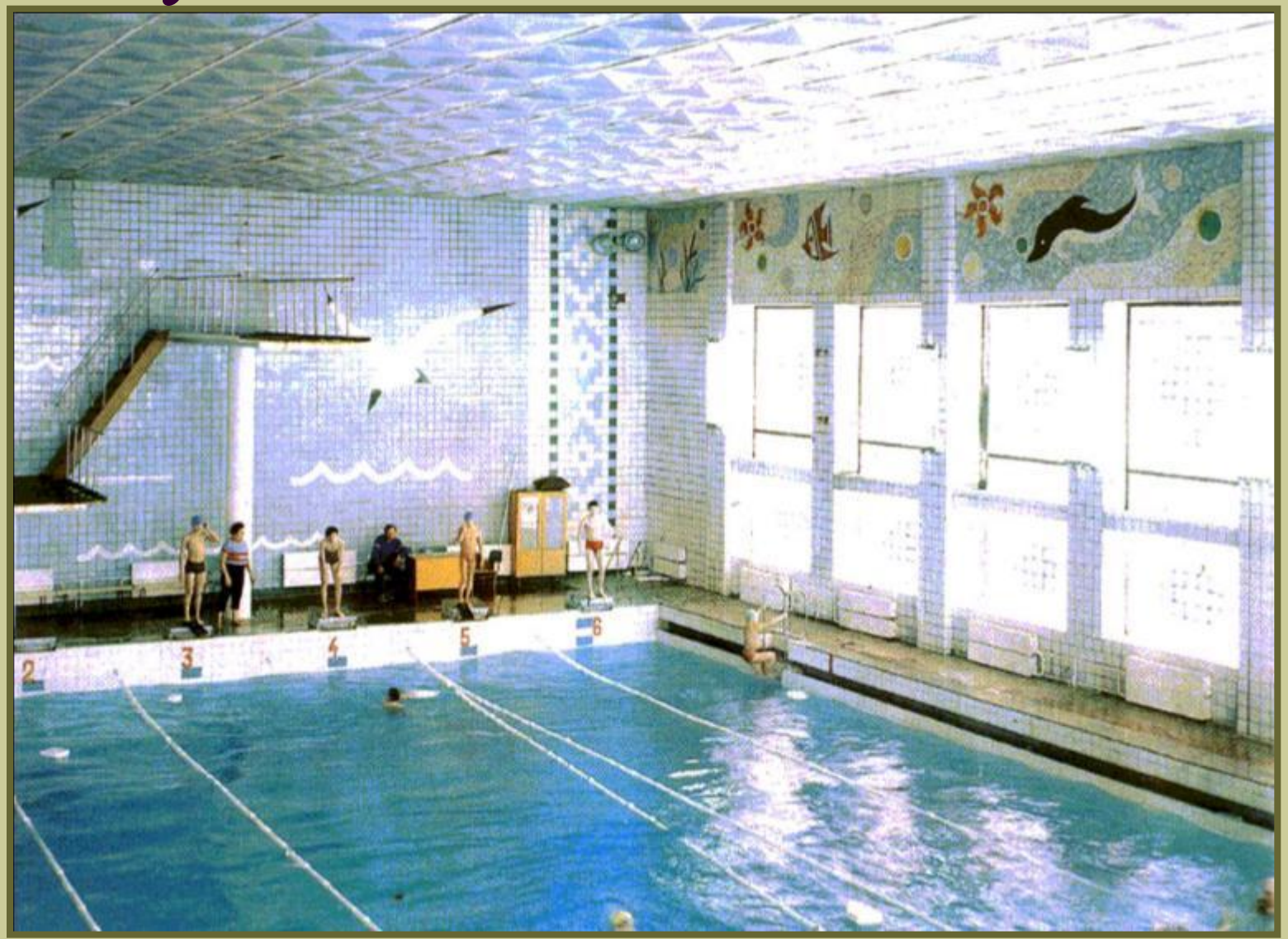
- художественное изображение, узор, составленный из скреплённых между собой разноцветных кусочков окрашенного стекла (смальты)

Вспомните пять видов ИЗО.

К какому виду ИЗО ближе мозаика и почему?

Мозаика – особый вид монументальной живописи

Мозаика – особый вид монументальной живописи

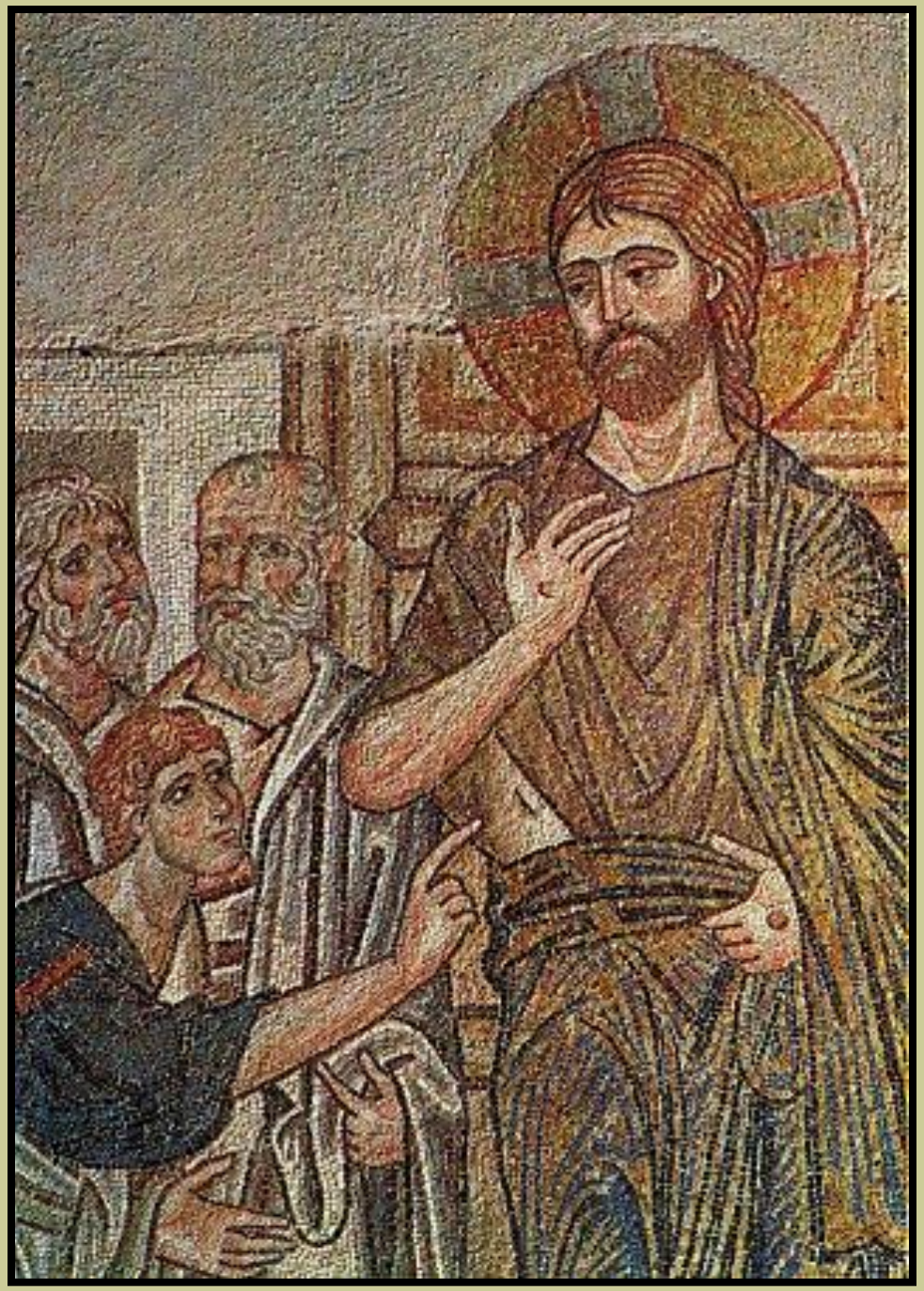


Мозаика –

- особый вид монументальной живописи, которая создаётся из маленьких разноцветных камушек или цветного непрозрачного стекла (смальты).

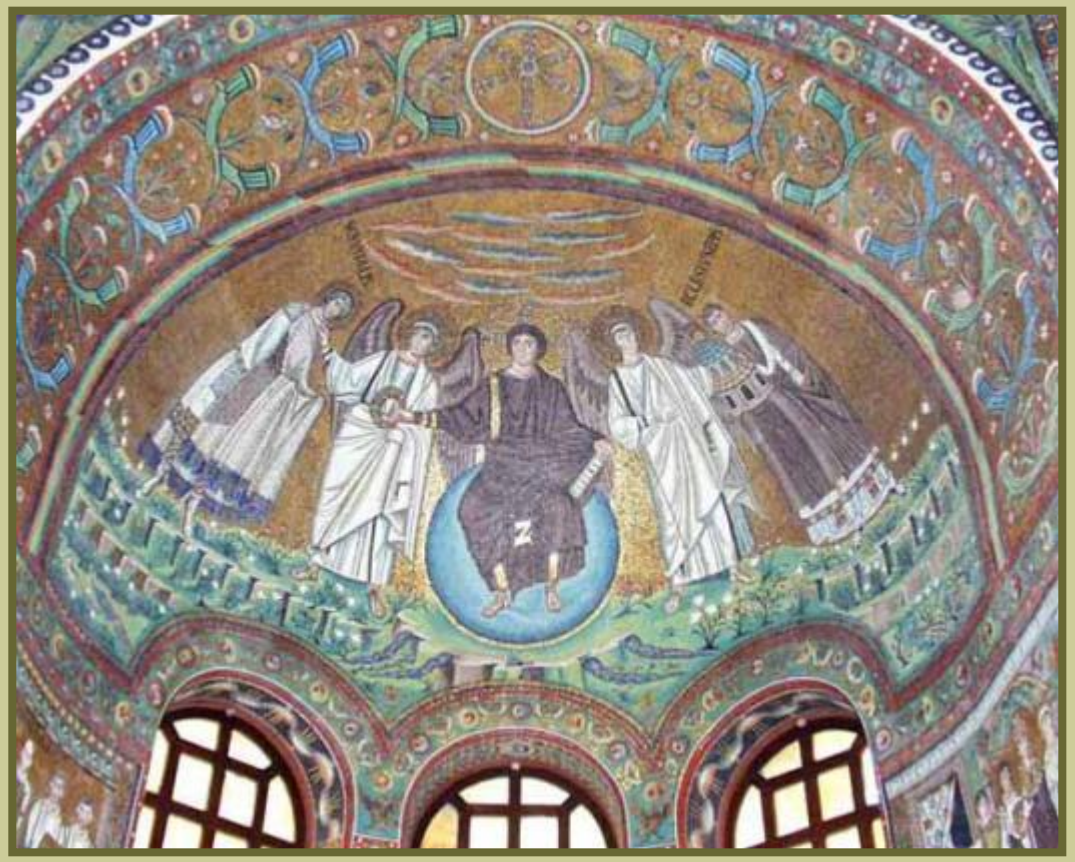
Мозаика храма в Дафии (Греция). Конец XI века.

- Мозаичное искусство зародилось в еще Древней Греции и представляло собой *складывание в единую композицию кусочков разноцветного камня*, стекла и других материалов.
- Эти элементы наклеивались на особую мастику.



В эпоху расцвета христианства стены и потолки византийских храмов украшались мозаичными изображениями евангельских сцен.

- Для этого было создано **разноцветное непрозрачное искусственное стекло – смальта.**



В 16 в. в Италии, которая была богата месторождениями мрамора, возник новый вид мозаики – флорентийская (кусочки мрамора с природными переливами).

Деталь мозаики церкви Сан Витале в Равенне (Италия).

В Россию технику смальтовой мозаики возродил М. В. Ломоносов. 112 тонов и свыше 1000 оттенков включала его палитра.

«Полтавская битва» украшает вестибюль здания Академии наук в Санкт-Петербурге.

Глина, галька, камень, мрамор, смальта

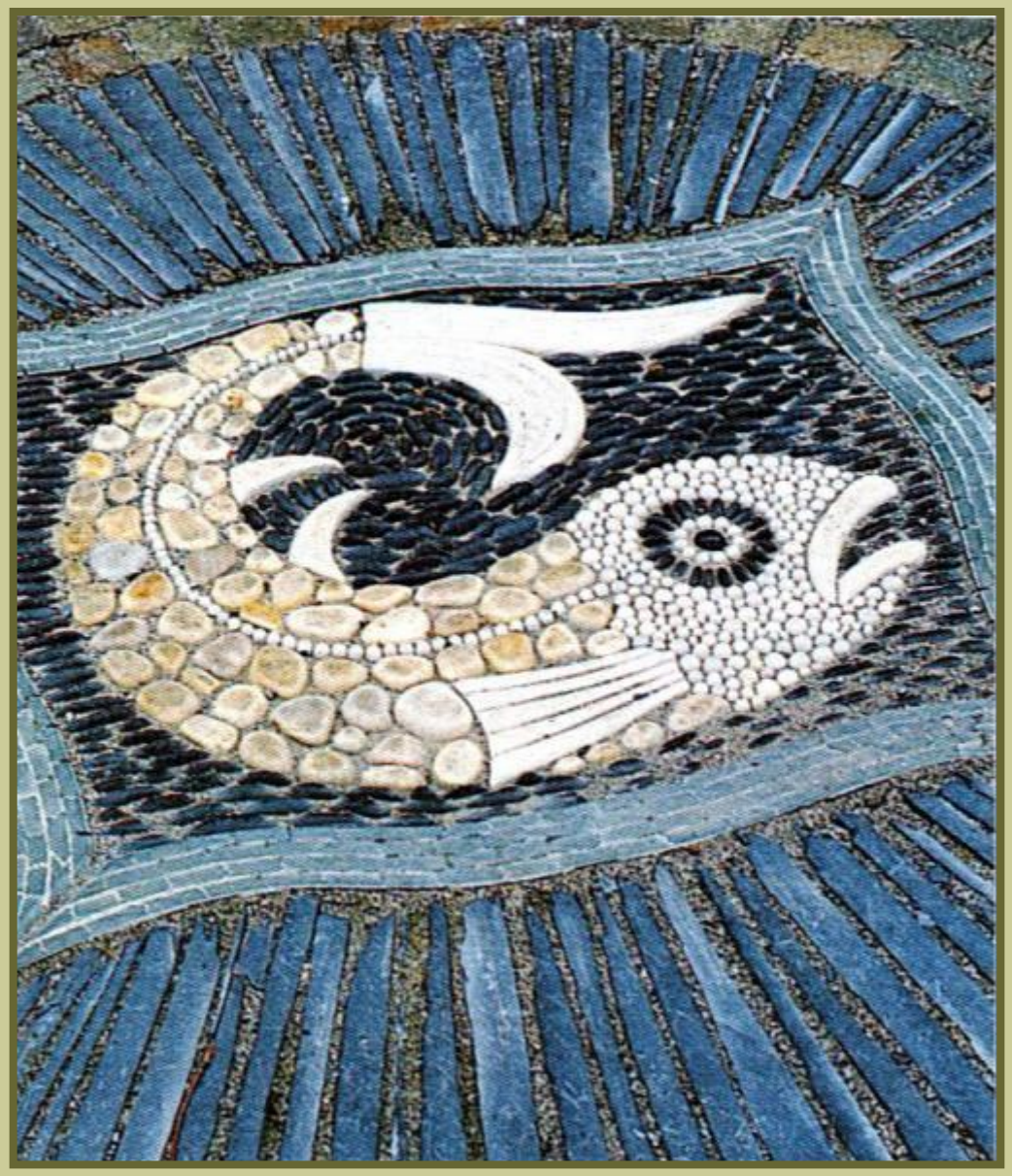
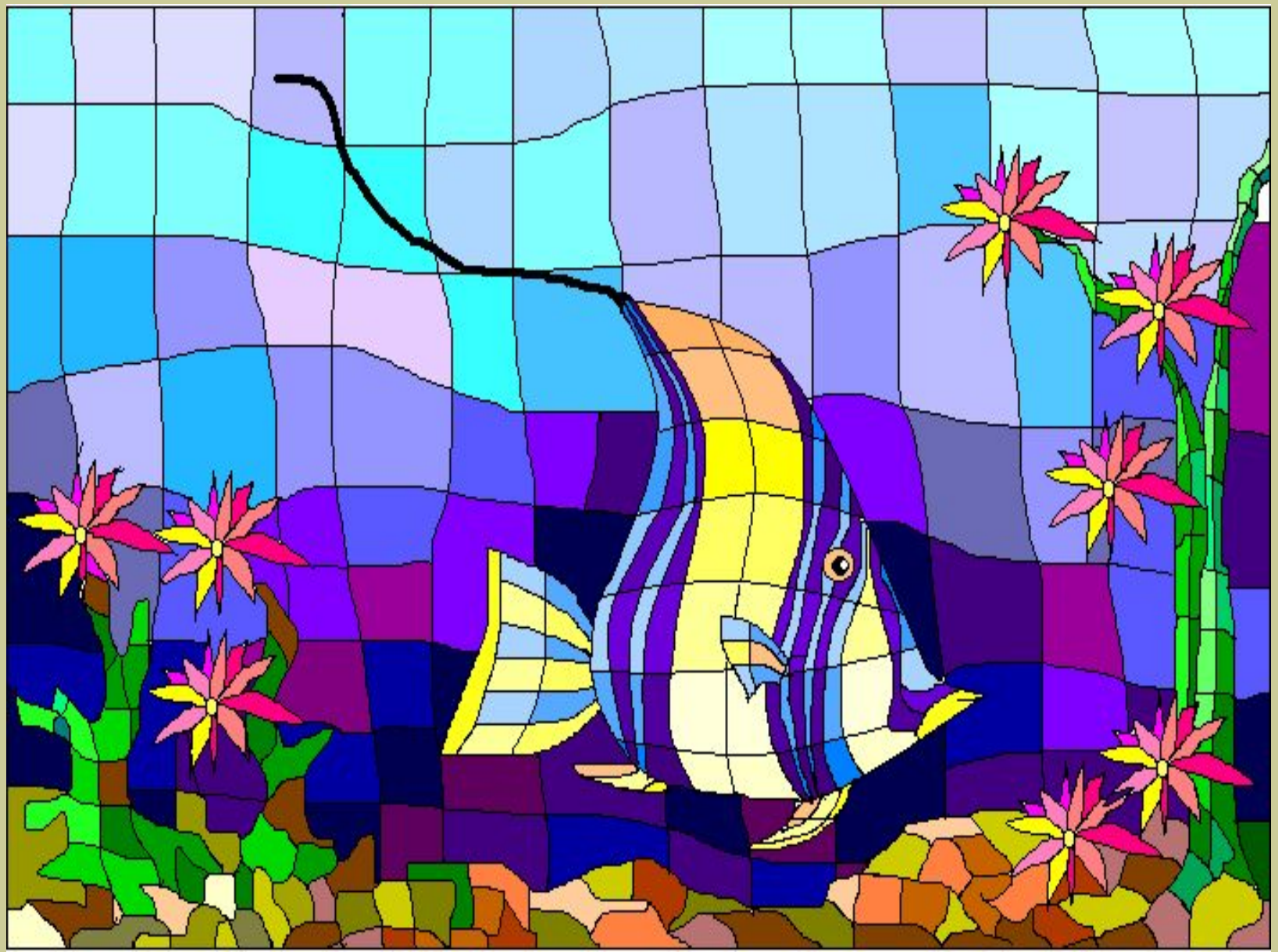
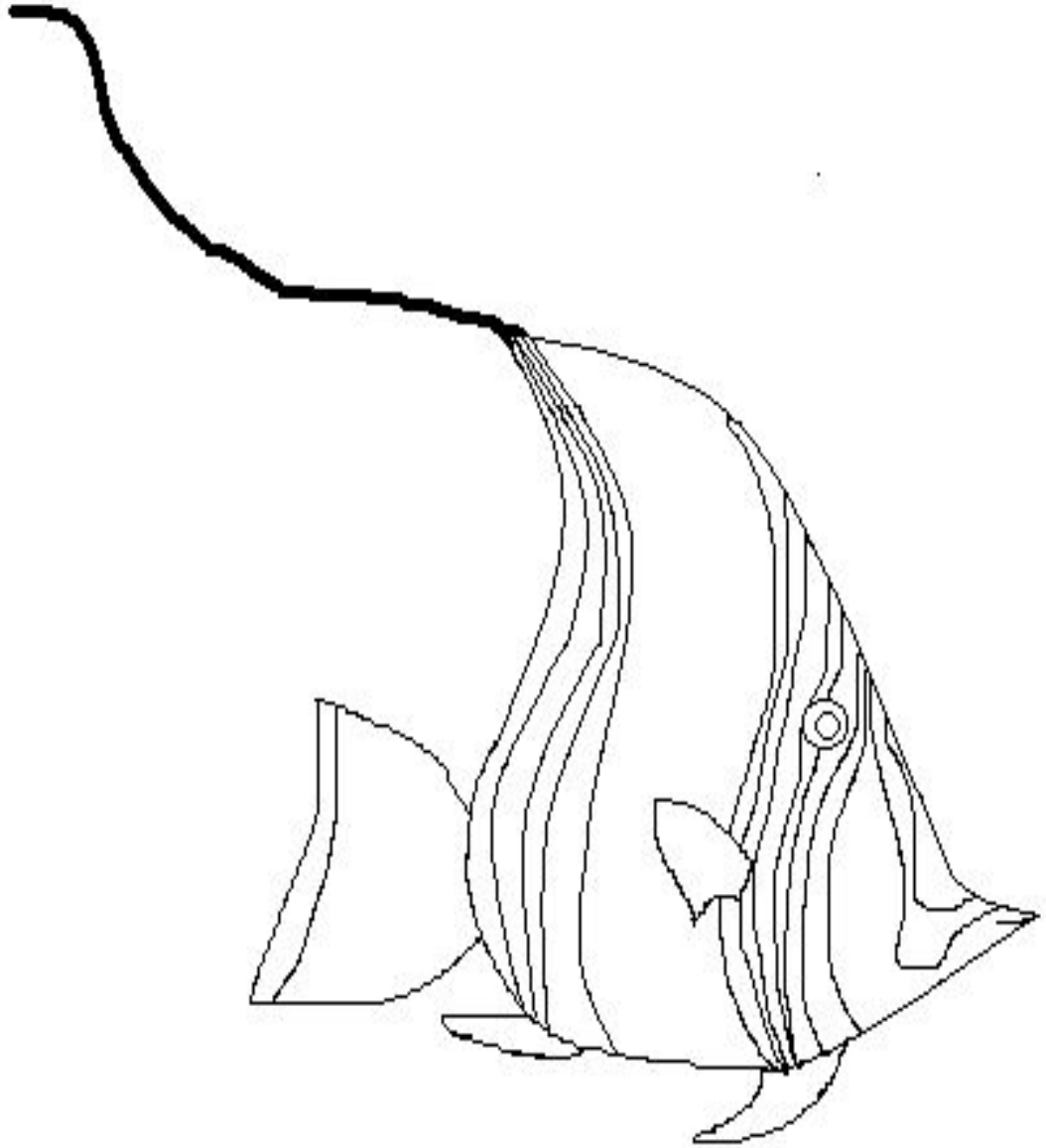
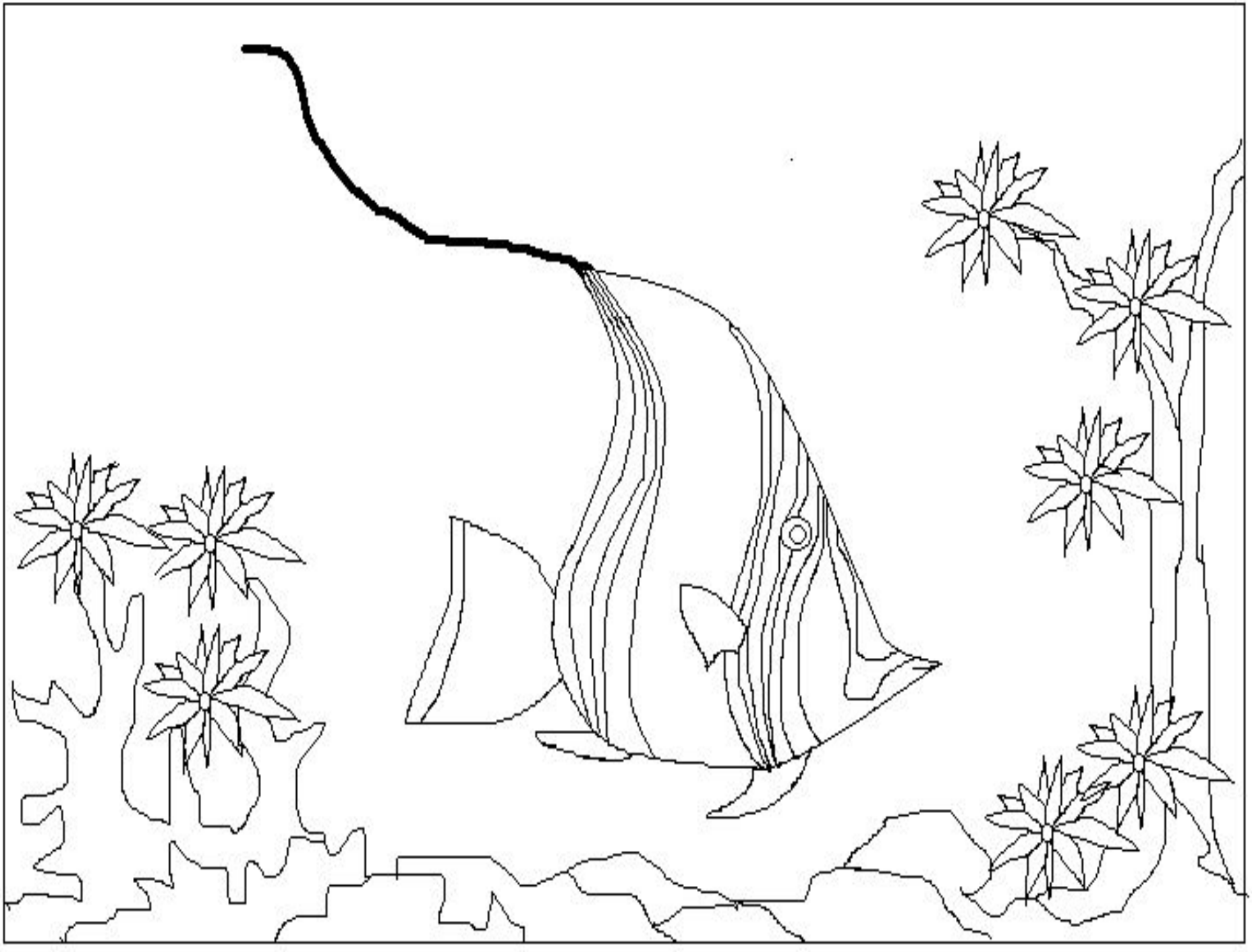
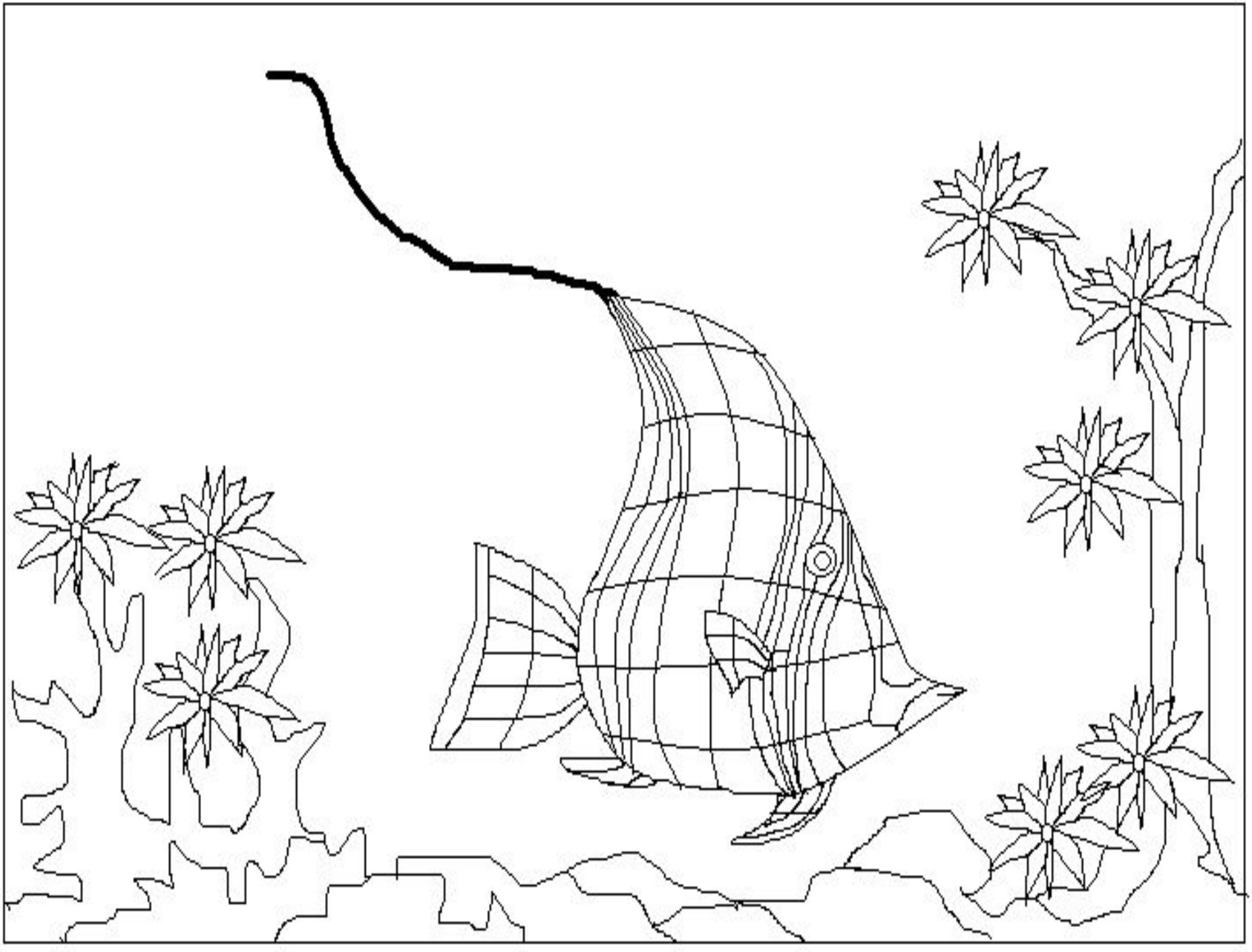
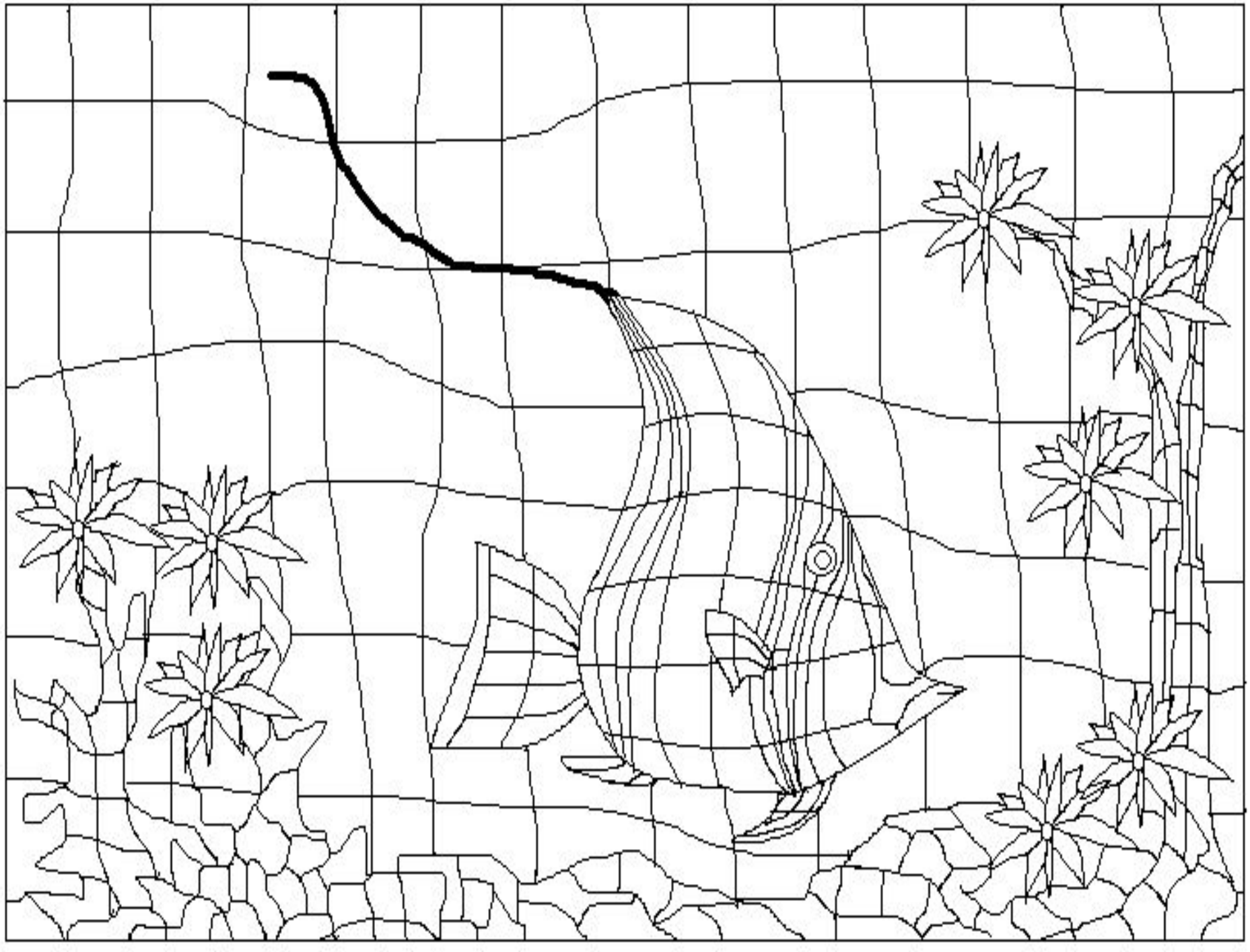
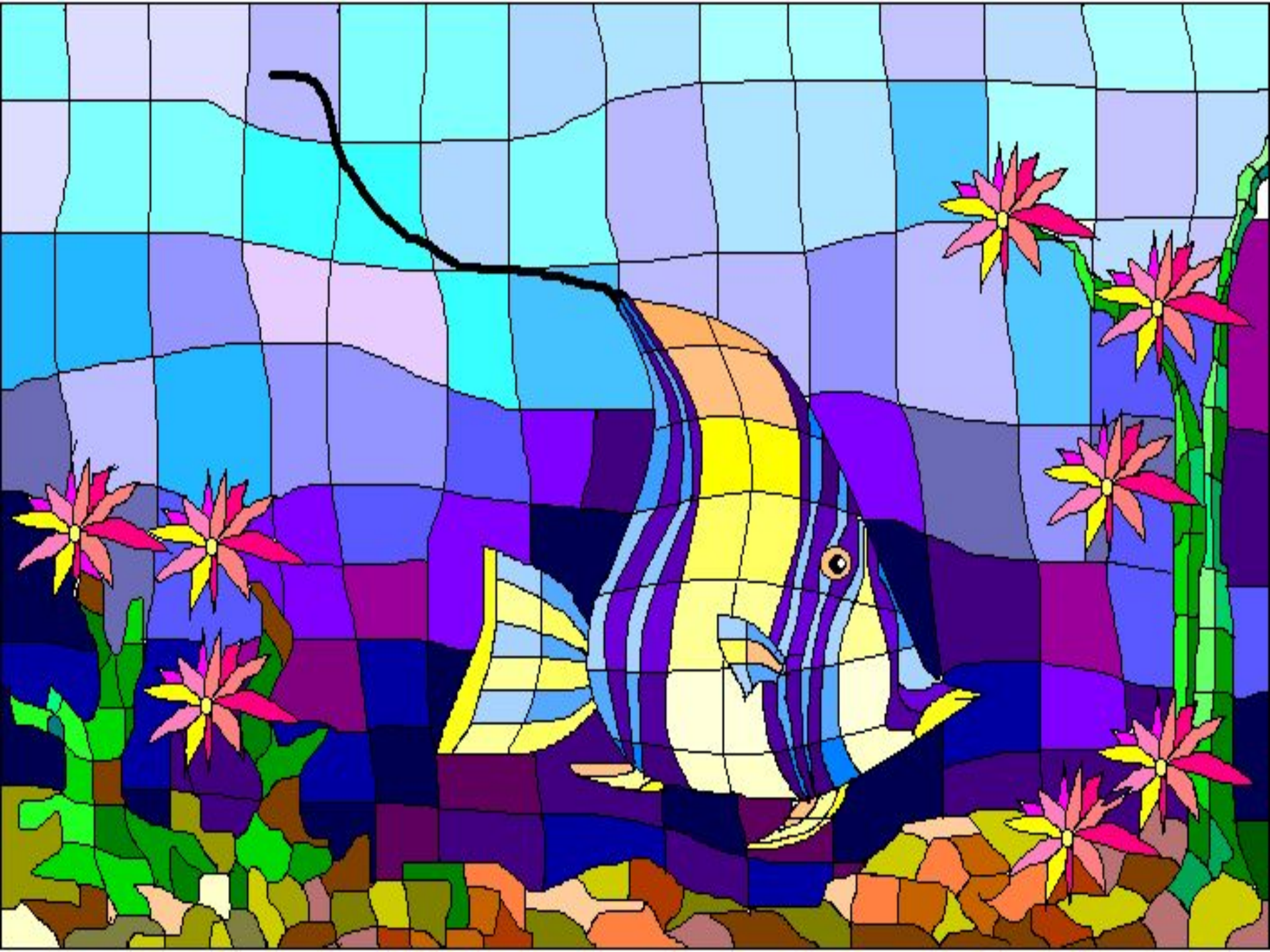
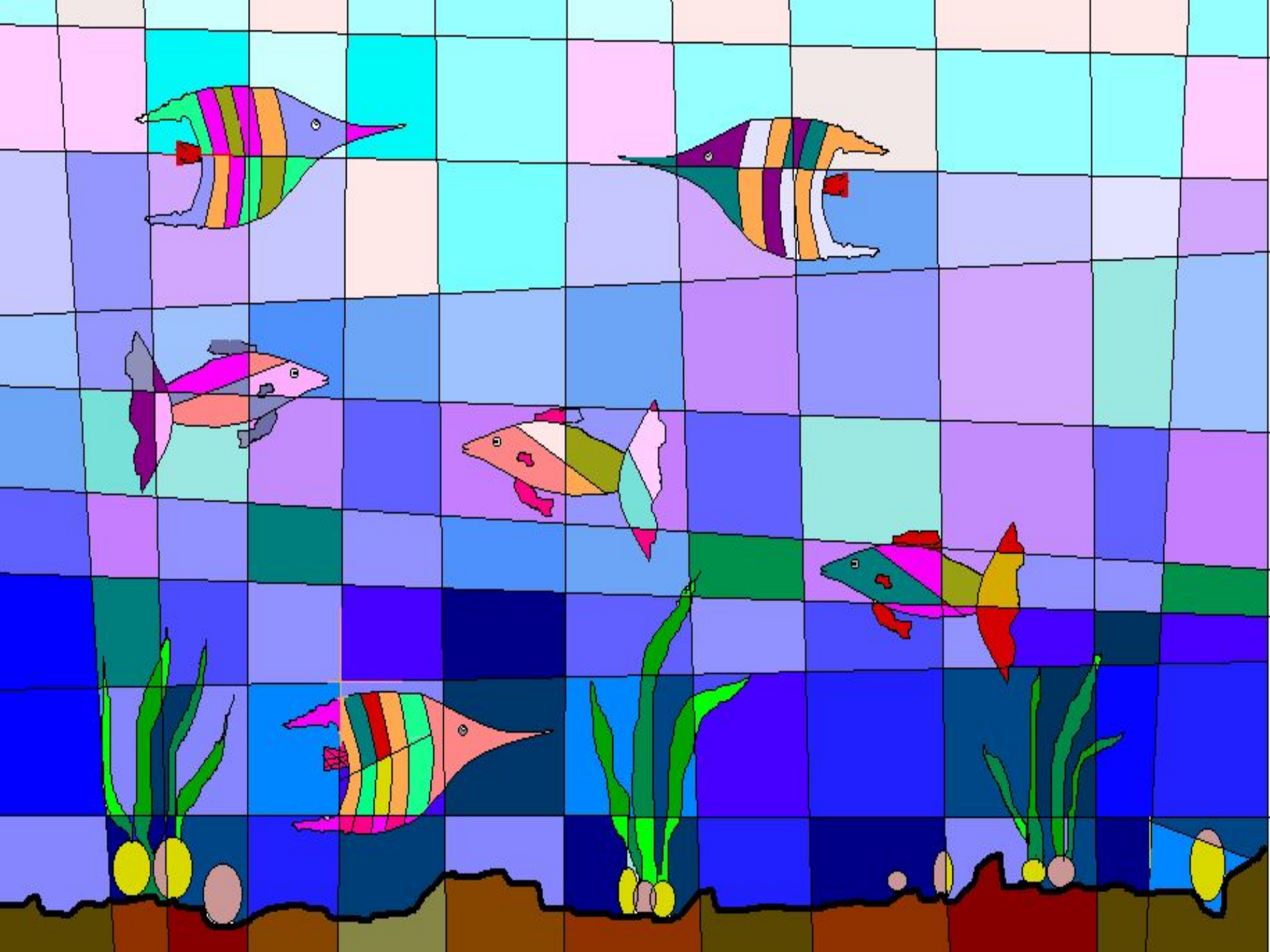
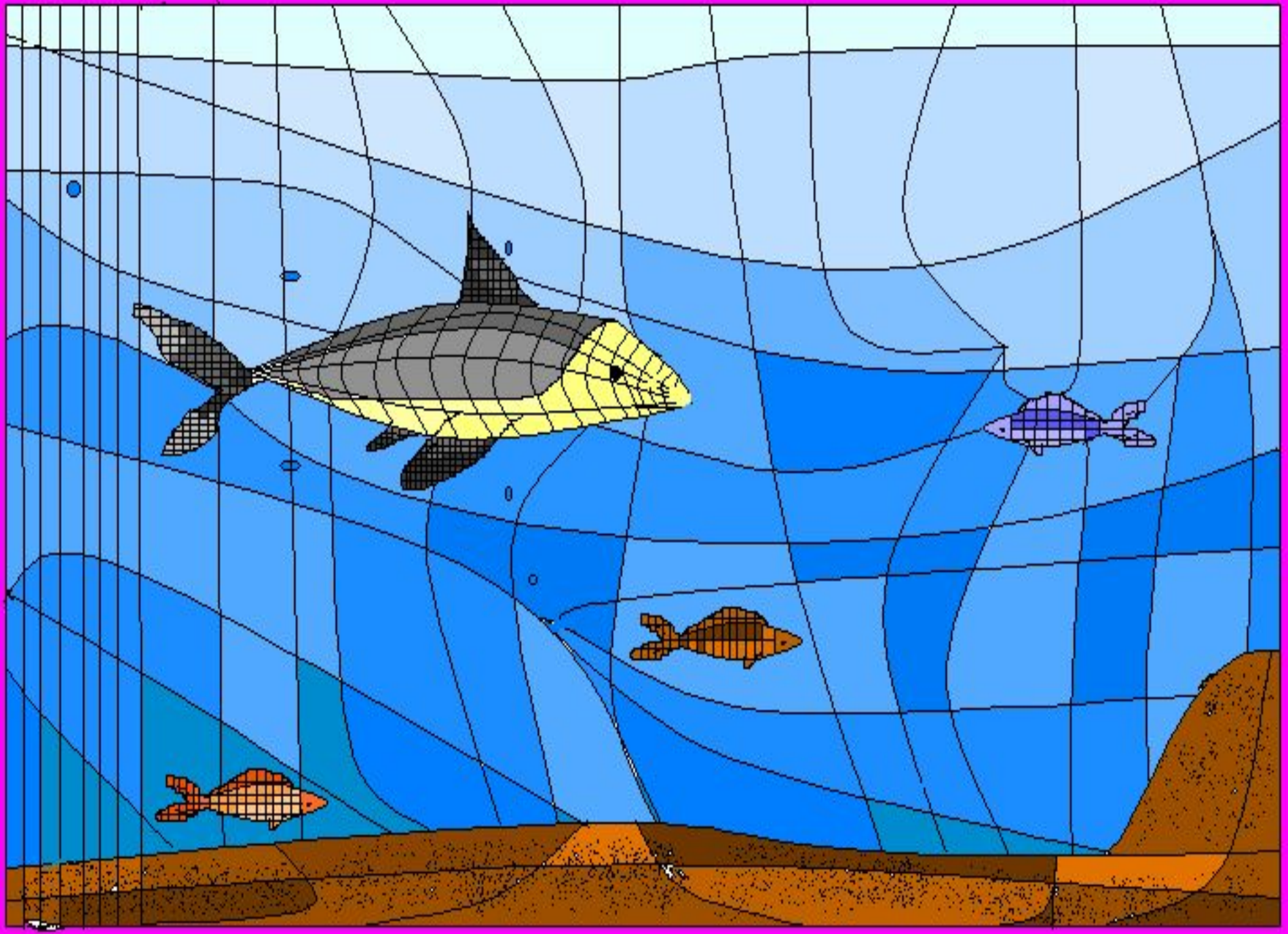
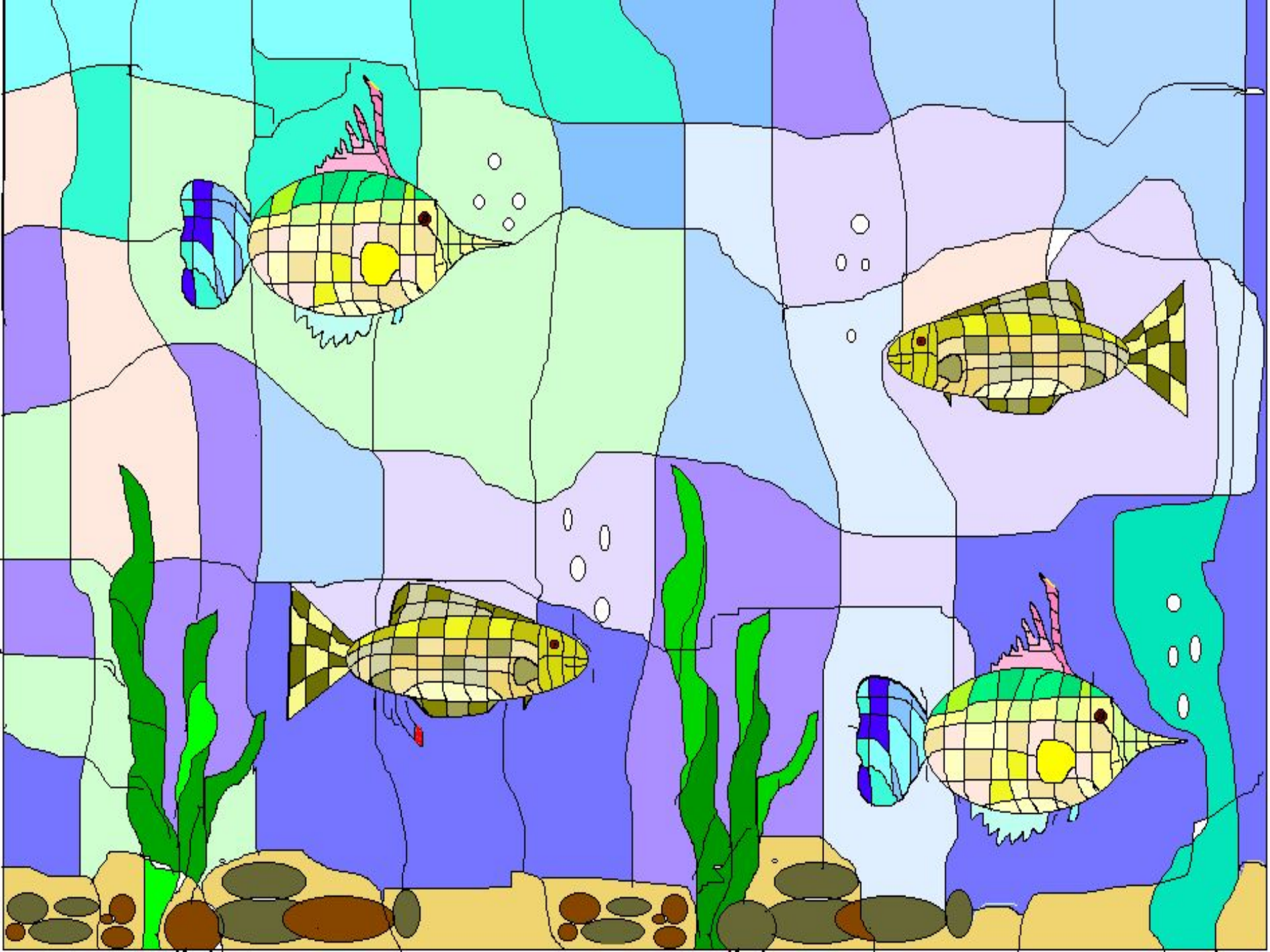
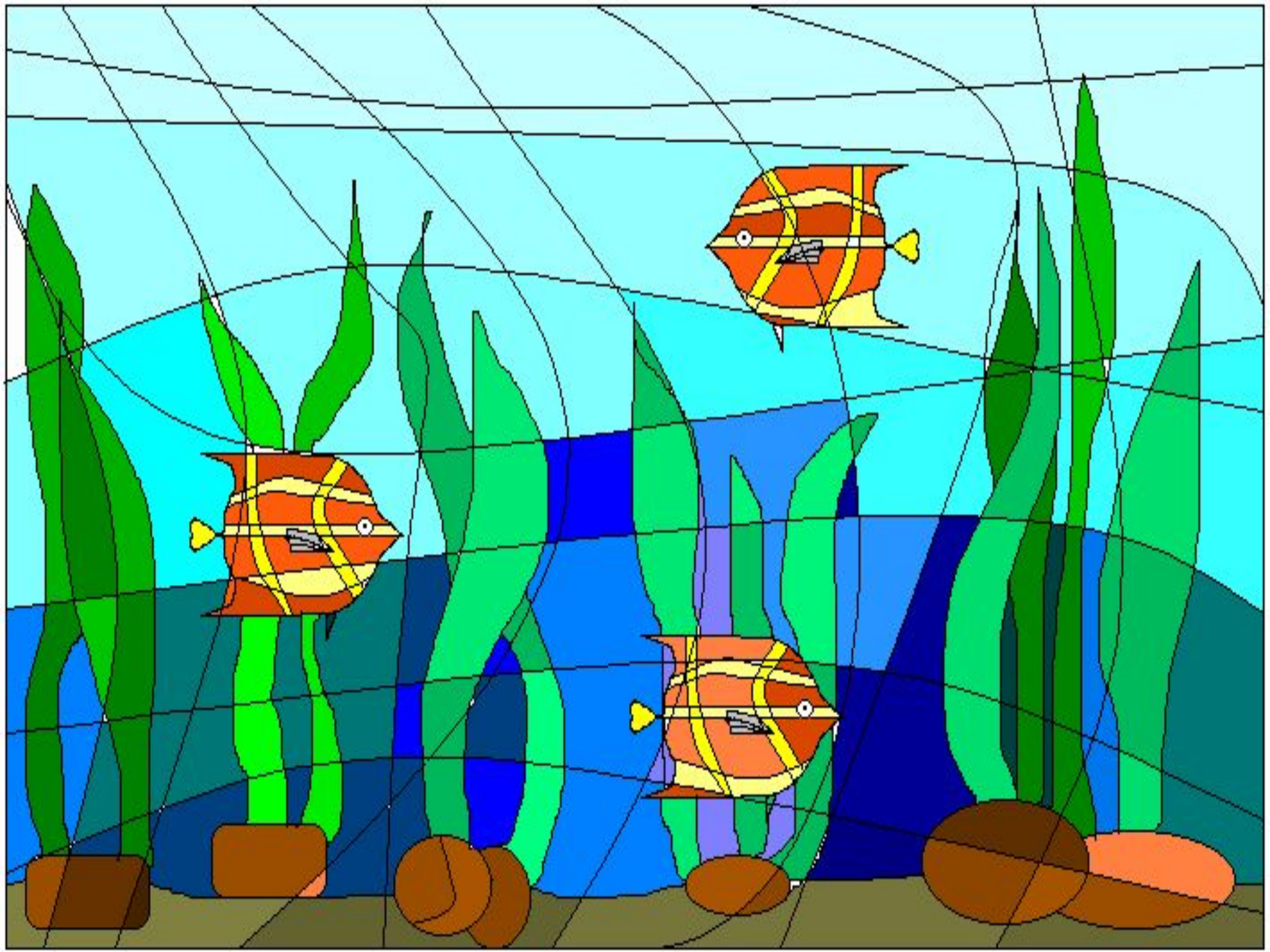
Бумага

Яичная скорлупа

Стекло

Из пробок от пластиковых бутылок

Булыжник и галька



«На морском дне»