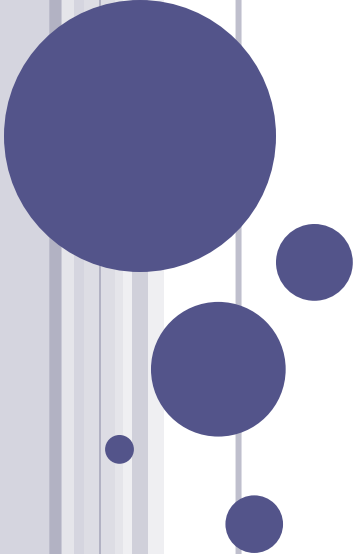
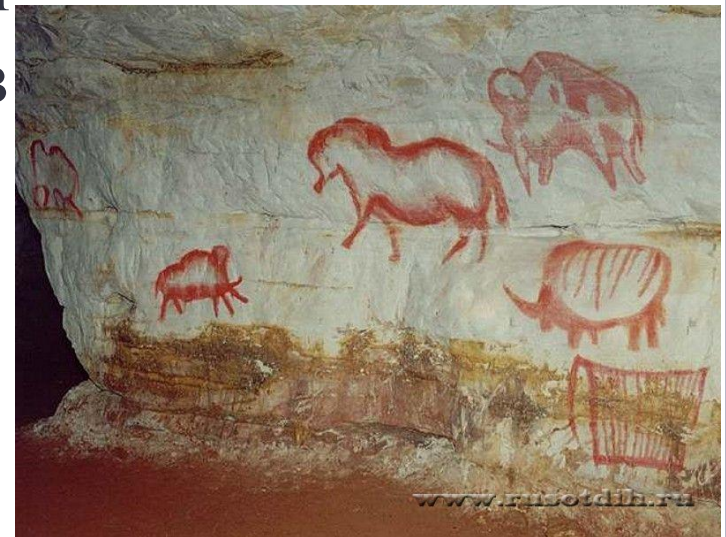




ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ БАШКОРТОСТАНА.

Капова пещера.

КАПОВА ПЕЩЕРА-КАРСТОВАЯ
ПЕЩЕРА НА
ТЕРРИТОРИИ БУРЗЯНСКОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТ
АН. НАХОДИТСЯ НА РЕКЕ БЕЛОЙ В
ОДНОИМЁННОМ ЗАПОВЕДНИКЕ
«ШУЛЬГАН-ТАШ». ПЕЩЕРА
НАИБОЛЕЕ ИЗВЕСТНА
БЛАГОДАРЯ НАСКАЛЬНЫМ
РИСУНКАМ ПЕРВОБЫТНОГО
ЧЕЛОВЕКА ЭПОХИ ПАЛЕОЛИТА.



- Это трёхэтажная система протяжённостью около 3 км с крупными залами, галереями, подземными озёрами и рекой. Пещера имеет три уровня (этажа), нижний из которых занят речкой Подземный ШульганТаш, которая и образовала эту пещеру.
- При подходе к Каповой пещере можно увидеть «Грот мамонта», расположенный в отдельной скале. Своё название грот получил благодаря тому, что его тени на закате солнца ложатся таким образом, что напоминают мамонта с опущенным хоботом.
- Вход в пещеру находится на южном склоне горы Сарыкускан. Слева от входа в пещеру расположено озеро, из которого вытекает речка Шульган. Вода в озере непригодна для питья из-за примесей, но используется для лечебных ванн.



Капова пещера известна благодаря наскальным рисункам. Рисунки находятся на гладкой стене на первом этаже.

Рисунки были открыты в 1959 году зоологом заповедника А. В. Рюминым. Большую роль играли: О. Н. Бадер и В. Е. Щелинский, которые выявили более 50 рисунков. Рисунки выполнены в основном охрой. Есть редкие изображения углём. В пещере имеются изображения не только животных. Так же в верхнем и среднем ярусах учёные обнаружили изображения хижин, треугольников, лестниц, косых линий. Самые древние рисунки находятся в верхнем ярусе. Они были нарисованы в эпоху позднего палеолита, когда на планете жили кроманьонцы.



Рисунки в разной степени
сохранности .

В целях безопасности оригиналов
демонстрируются копии рисунков
в

натуральную величину.

Для сохранения рисунков пещера
закрыта для свободного
посещения

в феврале 2012 года ,с июля 2012
года

для этого установлен
интерактивный

киоск в музее на
территории заповедника.

