

Методическая разработка для преподавателей
Мастер-класс для учащихся 5-х классов МАУДО «ЭДХШ»
по предмету прикладная композиция.
Изготовление трехмерного панно «Летний день»
в технике «Бумажный туннель»

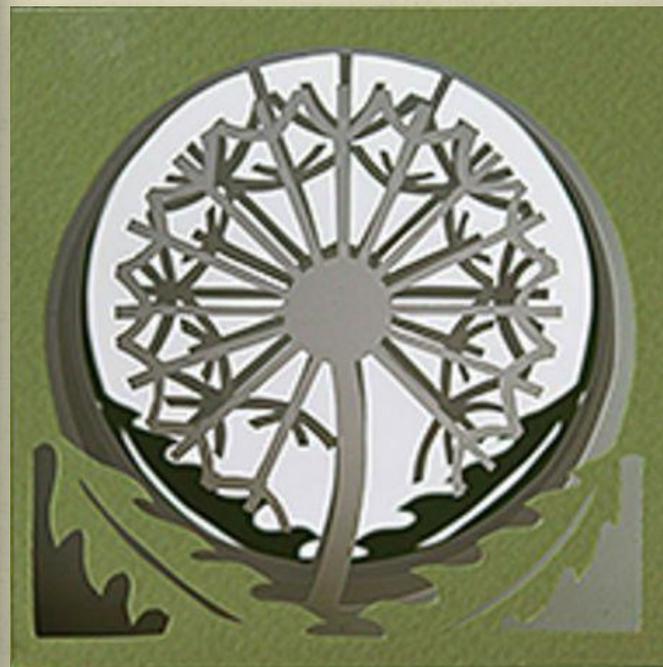
Выполнил
Преподаватель МАУДО «ЭДХШ»
Цапкова Юлия Тарасовна

Бумажный туннель - это интересная техника рукоделия, изделия изготавливаются из бумаги, по принципу вырезания и многослойности. Бумажный туннель представляет собой набор вырезанных из бумаги или картона листов, установленных друг за другом таким образом, что создается иллюзия глубины и перспективы. Поделки из бумажного туннеля - хороший вариант подарка по любому поводу.



Занятие по теме «Изготовление трёхмерного панно в технике «Бумажный туннель» включено педагогами в раздел образовательной программы. Так же может использоваться как отдельное занятие.

Целью методической разработки является описание поэтапного выполнения трёхмерного панно с учащимися 13-15 лет.



Необходимые материалы и инструменты

Схемы; бумага светло-жёлтая плотностью 160г/м; бумага белая плотностью 160г/м; бумага коричневая плотностью 160г/м; нож макетный ; коврик для вырезания; клей момент «Кристалл»; линейка, инструмент для тиснения или не пишущая ручка; ножницы, стиплер.



Этапы выполнения творческой работы:

1 этап – подготовка схем по ранее выполненному эскизу.

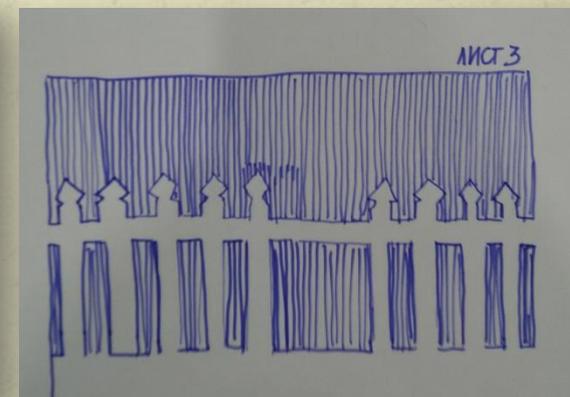
В данной творческой работе предполагается 3 слоя – 3 схемы с прорезями, 4-ый слой фоновый, без прорезей. Необходимо нарисовать каждый слой на отдельном листе бумаги, должен получиться шаблон для вырезания. Бумагу, для выполнения шаблона, используем тонкую. Для удобства вырезания в каждом слое заштриховываем плоскости которые необходимо вырезать



Лист №1



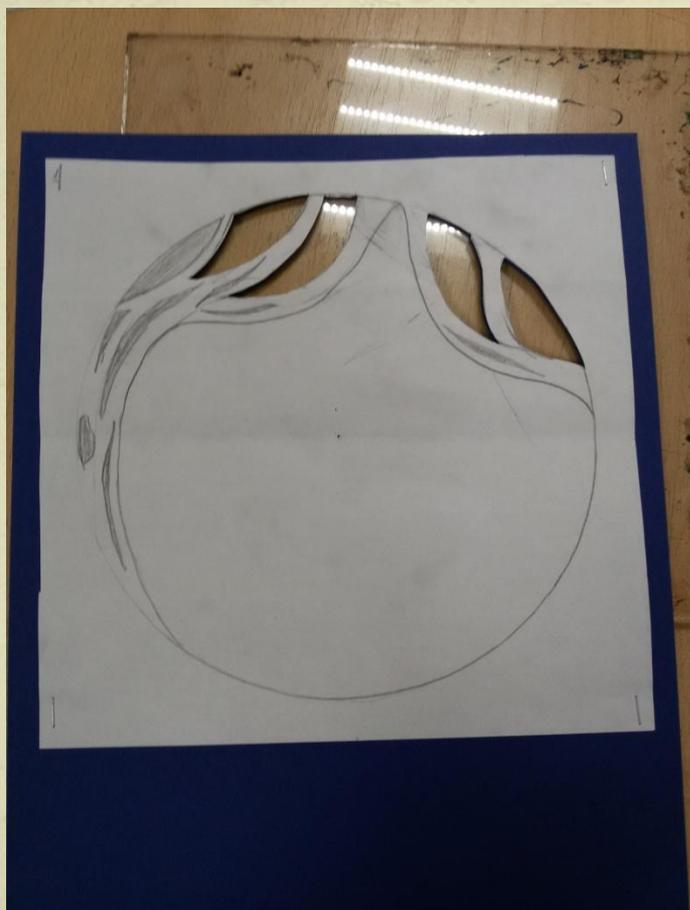
Лист №2

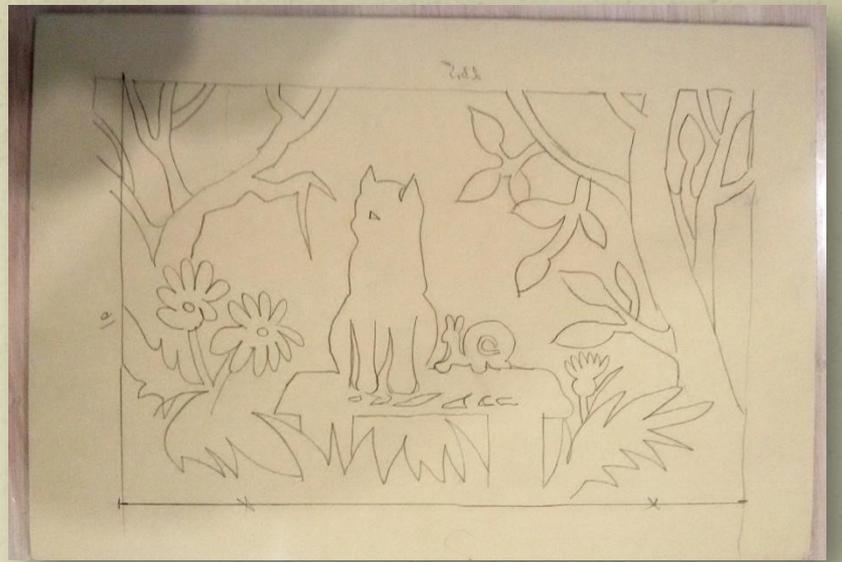


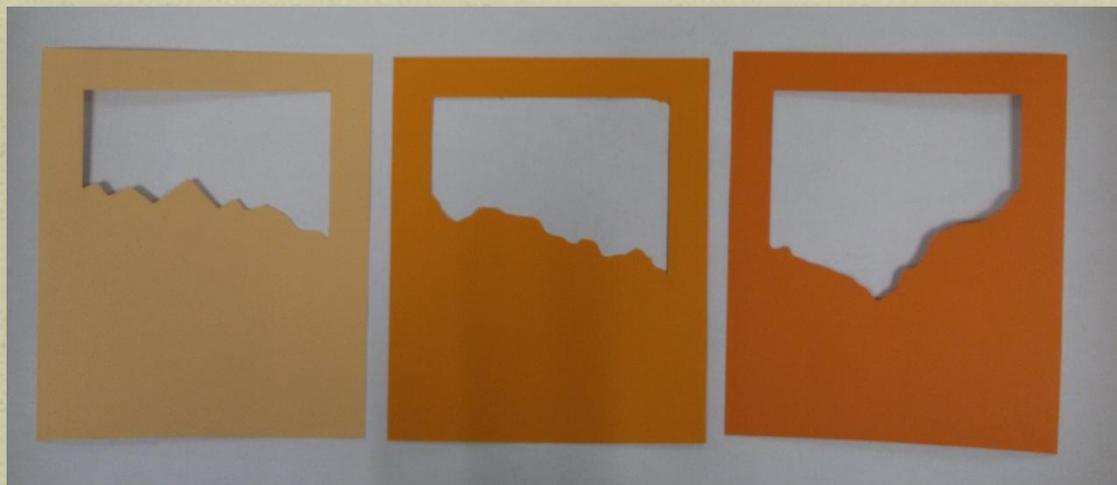
Лист №3

2 этап – фигурное вырезание каждого слоя по ранее подготовленным схемам.

Стиплером крепим шаблон к картону и вырезаем заштрихованные элементы.







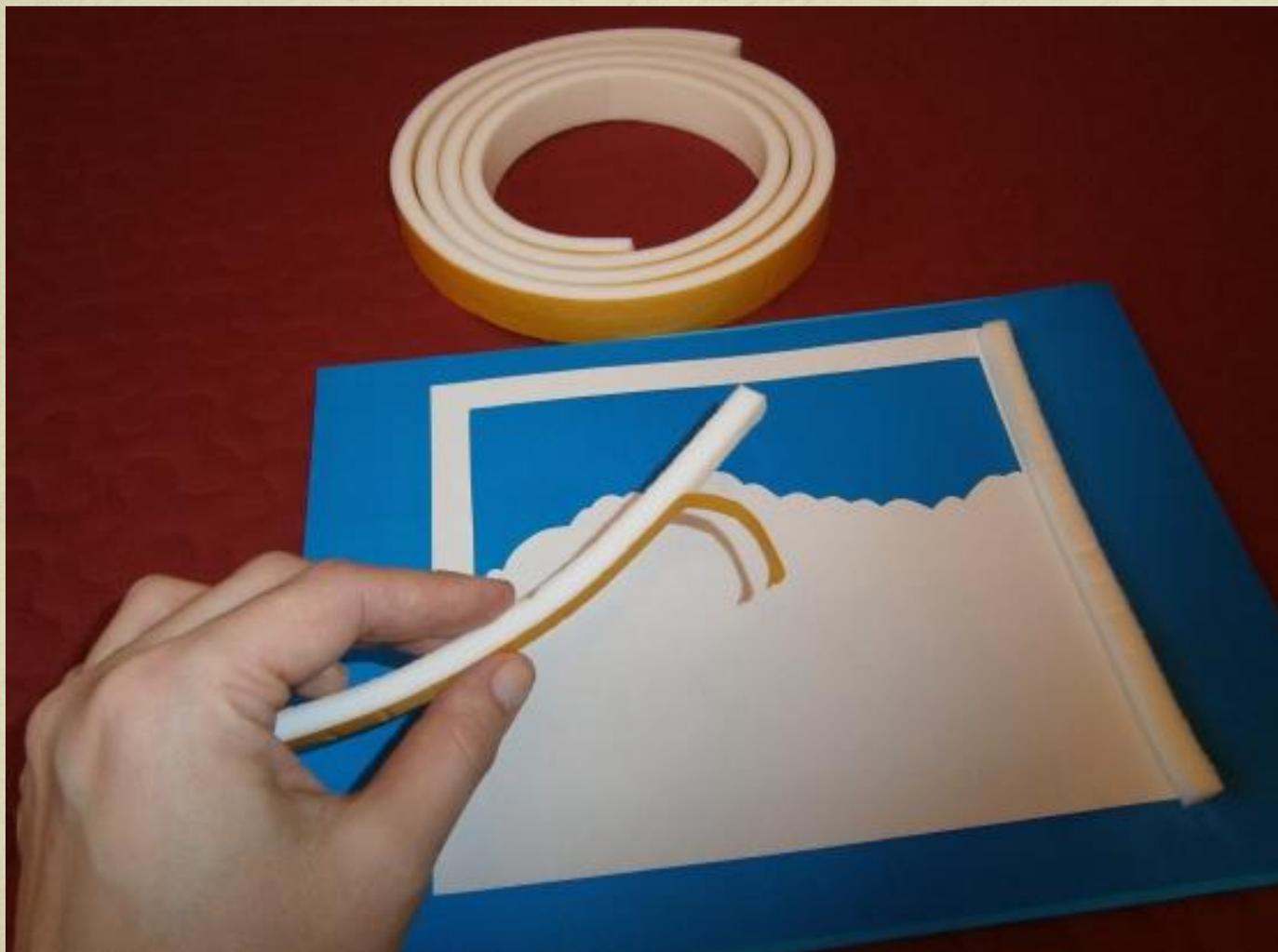
3 этап - нужно изготовить боковые части нашего туннеля.
Из офисной бумаги вырезаем 2 прямоугольника 10x15 см. По стороне 10 см откладываем метки шириной 1 см. Из полученных заготовок складываем две гармошки.



Гармошки приклеиваем по краям заднего листа туннеля.



Гармошку из бумаги можно заменить липкой лентой для окон, которую приклеиваем к каждому листу по всему периметру







Основные правила вырезания

Место вырезания на шаблонах обозначается сплошной линией;

Место сгибов на шаблонах обозначается штриховой линией;

Начинайте вырезать всегда с мелких деталей и с середины, постепенно продвигаясь к краям. Стараясь не отрывать нож от бумаги, пока не вырежете всю линию до конца.

Вырезание кругов, изогнутых линий. Вырезать отрезок дуги, не отрывая нож, немного повернуть бумагу. Вырезать следующий отрезок и опять повернуть бумагу;

Вырезание прямых линий. Углубить кончик ножа в начале вырезаемой линии. Вырезать линию до конца. **Повернуть бумагу для вырезания следующего отрезка. Следить, чтобы все уголки хорошо прорезались. Кончиком ножа извлечь вырезанную часть. Длинные прямые линии вырезать при помощи металлической линейки;**

Биговка (нем. biegen - огибать) - нанесение прямолинейной бороздки на место сгиба. Выполняется инструментом для тиснения бумаги или пишущей ручкой. При складывании линия биговки остается внутри;

Рицовка (от нем. ritz - щель, царапина) - надрезание верхнего слоя бумаги. Рицовку можно делать на плотной бумаге. При складывании бумаги линия надреза остается снаружи.

Правила безопасности работы с макетным ножом

Храни нож с закрытым лезвием.

Не работай тупым и неисправным ножом.

Работай ножом аккуратно, чтобы не поранить пальцы.

Не держи нож лезвием вверх.

Подавай нож товарищу ручкой вперед или в закрытом виде.

При работе подкладывай коврик для резки, чтобы не повредить поверхность парты.

Ресурсы:

- ❖ Фото и упражнения выполнены автором презентации.