

Художественная культура Мезоамерики



Доколумбовая Америка (до 1492г.)

Культурные цивилизации

- Ольмеков
- Ацтеков
- Майя
- Инков



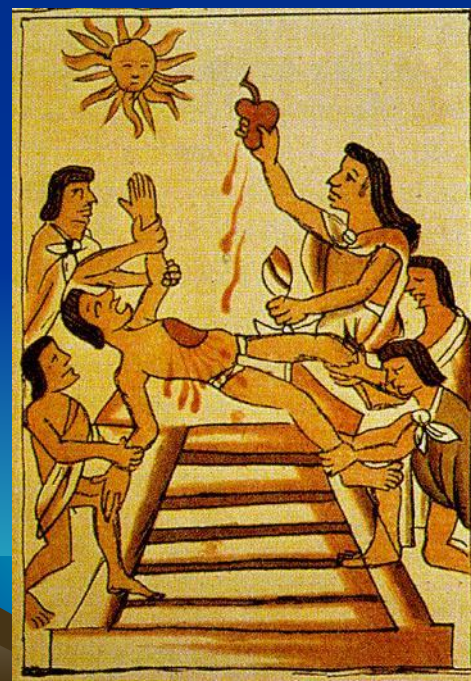
Центр художественной культуры – **МЕЗОАМЕРИКА** – уникальная цивилизация, крупнейшее достояние мировой культуры

- **ТЕНОЧТИТЛАН**
- **ТЕОТИУАКАН**
- **ПАЛЕНКЕ**
- **ЧИЧЕН-ИЦА**



ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ИСКУССТВА МЕЗОАМЕРИКИ:

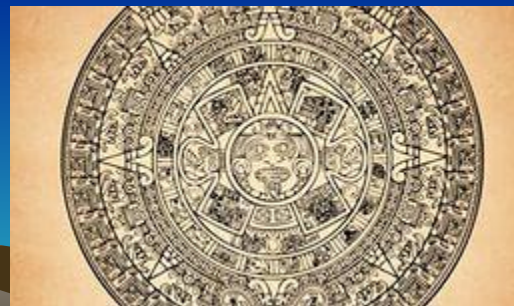
- утверждение всемогущества и величия божества;
- культ предков;
- прославление побед над врагами;
- возвеличивание правителей и верховной знати.



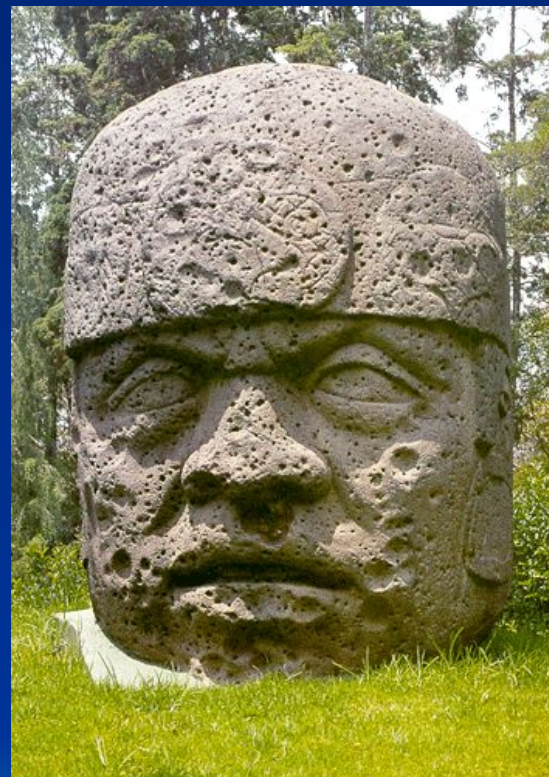
Художественная культура классического периода

Культура ольмеков — древнейшая цивилизация доколумбовой Америки (II-I тыс. до н.э.)

- Культурные центры и ступенчатые пирамиды
- Каменная скульптура
- Предметы ДПИ
- Иероглифическая письменность
- Ритуальный календарь



Скульптура ольмеков



Город Теотиуакан (II в. до н.э. – VII в. н.э.)



Пирамида Солнца (Мексика)

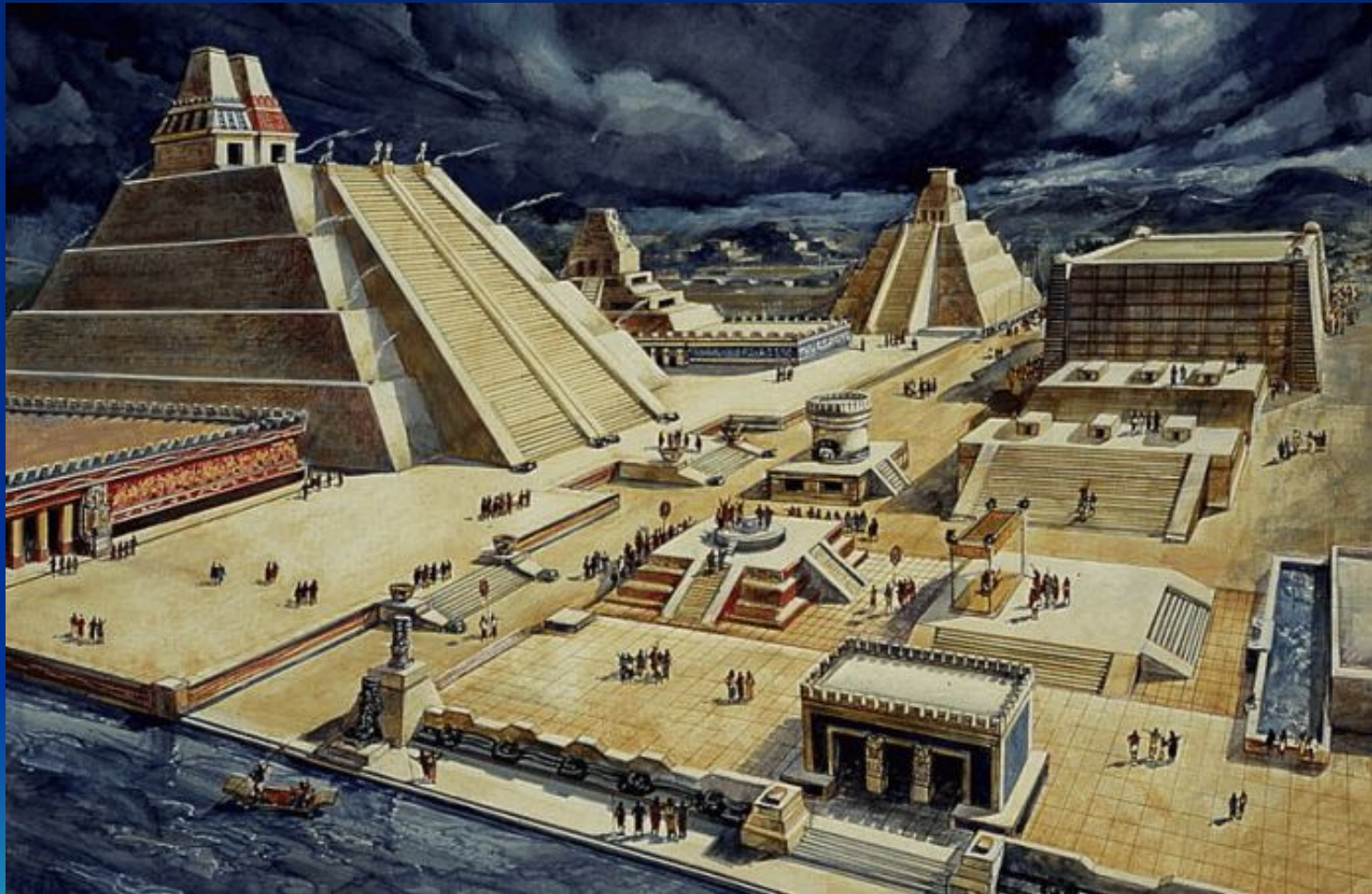


Художественная культура ацтеков

Основная черта искусства – поклонение богам



Теночтитлан – столица ацтеков



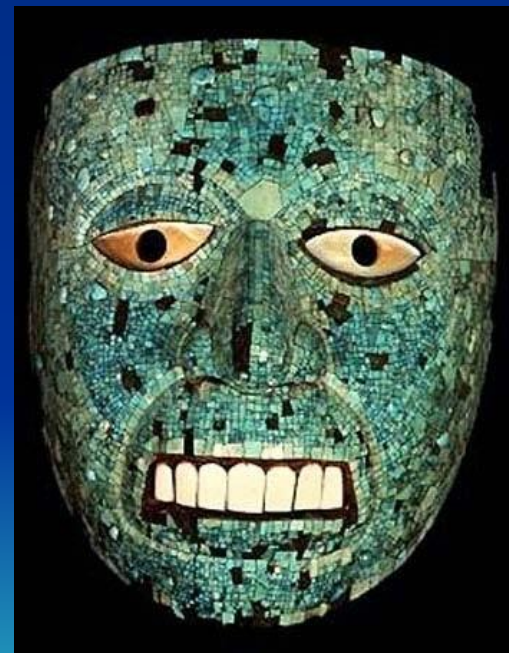
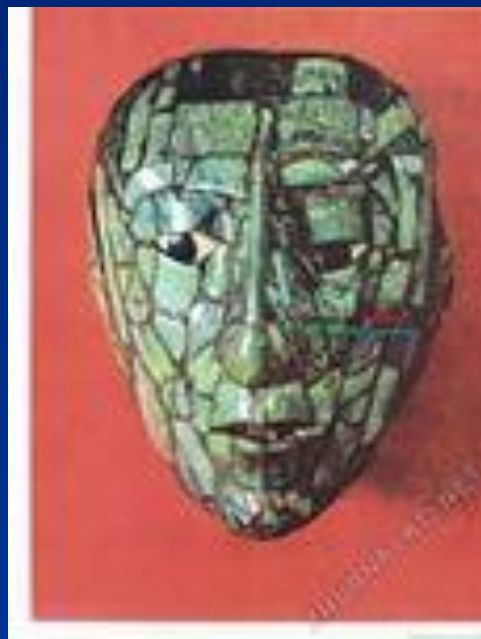
Скульптура ацтеков



Статуя Коатликуэ (богини земли и плодородия)



Погребальные маски ацтеков



Произведения ювелирного искусства



Художественная культура майя

- Изобрели солнечный календарь
- Определили продолжительность года
- Использовали в математике понятие нуля
- Предсказывали солнечные и лунные затмения
- Изобрели развитую иероглифическую письменность



Изысканность и совершенство – отличительные черты искусства народов майя



Культурные достижения майя

- Архитектура (пирамиды, дворцы и белокаменные города)
- Памятники скульптуры
- Уникальные фрески
- Росписи на сосудах
- Статуэтки, ювелирные изделия



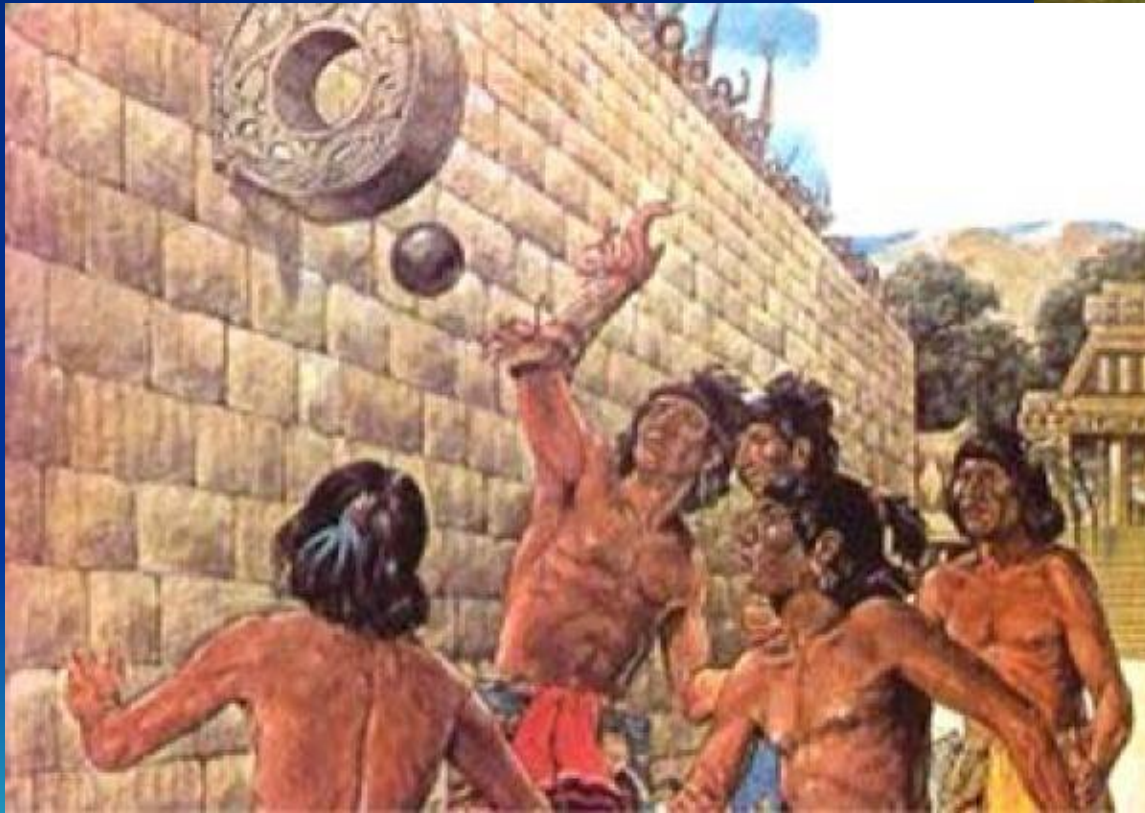
Архитектура майя



Дворцовый комплекс в Паленке – вершина зодчества майя



Площадки для игры в мяч



Изобразительное искусство майя

Характерная черта – существование канона, который определялся культом обожествляемого правителя и его предков.



**Художественная культура народов майя
оказала огромное влияние на американскую
культуру последующих эпох**

