

Русские народные танцы

И математика



презентацию подготовила:

Ибрагимова Надежда Михайловна

учитель математики ФГБУ
«РСРЦ для детей-сирот»
г. Евпатория



ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 1

Отгадайте название русского народного танца (3 слога).

Решите задания, ответы которых закодированы:

стр. 198 № 983 (а, в, д):

а) $\frac{1}{11} \approx 0, (09)$; → **БА**

в) $\frac{1}{12} \approx 0, 08 (3)$; → **РЫ**

д) $\frac{1}{7} \approx 0, (142857)$ → **НЯ**

Расставьте ответы в порядке возрастания:

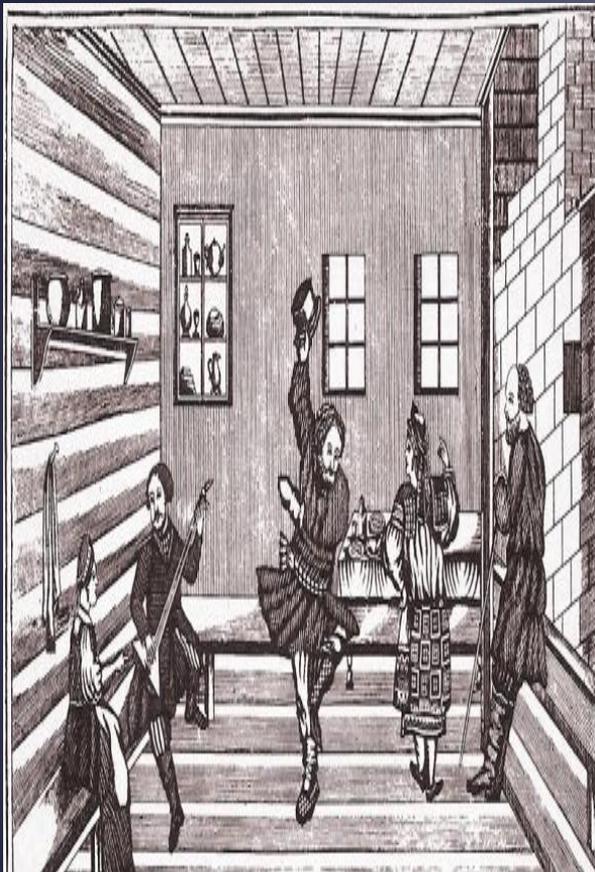
0, 08(3)	0, (09);	0, (142857)
БА	РЫ	НЯ -

Барыня - русский народный танец, а также музыка, под которую этот танец исполняется. Общий настрой танца задорно-иронический (шутливый).

При парном исполнении танцор и танцовщица танцуют попеременно (перепляс), как бы соревнуясь между собой. В основе танца лежал конфликт между "барыней" (помещицей) и "мужиком" (крестьянином).

Танцовщица выражала величавость, а танцор — ловкость и удаль.

Во время танца рефреном звучит фраза: « Барыня-барыня, сударыня барыня! »



ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 2

Отгадайте название русского народного танца (2 слога).

Решите задания, ответы которых закодированы:

стр. 198 № 984 (д): 0, 1(2) = ?

д) $0, 1(2) = x/ \cdot 100 \rightarrow 100x = 12, (2) \rightarrow 0, 1(2) = x/ \cdot 10 \rightarrow 1, (2) = 10x.$

ВЫЧИТАЕМ: $100x - 10x = 12, (2) - 1, (2) \rightarrow 90x = 11 \rightarrow x = \frac{11}{90} \rightarrow$

11 → ЧОК; 90 → БЫ

Расставьте ответы в порядке убывания:

90; 11
БЫ ЧОК



БЫЧОК -традиционный белорусский и русский танец. Темп умеренный или быстрый. Известен в нескольких хореографических вариантах: наиболее древний близок к хороводам, в которых танцоры имитировали бодания бычков; поздние приближаются к кадрили; встречаются сольные импровизированные варианты.

Бычок мог быть составной частью белорусского обряда «Женитьбы Терешки», где выполнялся под частушки.

Русские «Бычок» танцуют под звуки балалайки и песню того же названия.

Закодированное задание № 3

Отгадайте название русского народного танца (3 слога).
Решите задание, ответы которого закодированы: укажите в а) или б) все числа рациональные?

а) 40 ; $-\frac{3}{5}$; $1,0(5)$; б) $0,123410110111\dots$; $-0,010010001\dots$; $0,5$;

Ответ: в а) 40 ; $-\frac{3}{5}$; $1,0(5)$; т.к. $40 \approx 40, (0)$; $-\frac{3}{5} = -0,6(0)$;

$1,0(5) \rightarrow$ все дроби периодические, т.е. являются рациональными числами.

$40 \rightarrow$ КА; $-\frac{3}{5} \rightarrow$ БЕ; $1,0(5) \rightarrow$ РЁЗ

Расставьте ответы в порядке возрастания:

$-\frac{3}{5}$;	$1,0(5)$;	40
БЕ	РЁЗ	КА

БЕРЁЗКА -

танец-хоровод, характерный для центральной России и Белоруссии. Темп от медленного до умеренно быстрого.

В некоторых районах исполнялся девушками во время весенних закличек, обязательный атрибут — ветки берёзы, которые исполнительницы держат в руках. Известный также как парный деревенский танец, не связанный с обрядовым действием. Характерные элементы танца — простые шаги по кругу и приседание всех исполнителей на определённый такт музыки.

Танец сопровождается многочисленными и разнообразными припевками.



Закодированное задание № 4

Отгадайте название русского народного танца (3 слога).

Решите задание, ответы которого закодированы:

стр. 204 № 1017 (а; д); № 1020 (б):

№ 1017 (а, д): а) $68 \cdot 48 + 68 \cdot 52 = (48 + 52) \cdot 68 = 100 \cdot 68 = 6\ 800$;

6 800 → БЕЦ

д) $382 \cdot 400 - 500 \cdot 382 = (400 - 500) \cdot 382 = -100 \cdot 382 = -38\ 200$;

- 38 200 → ГО

№ 1020(б): $6, 7 (89) \cdot 0 = 0$; → ЛУ

Расставьте ответы в порядке возрастания:

- 38 200; **0;** **6 800**
ГО **ЛУ** **БЕЦ -**

ГОЛУБЕЦ (голубиный танец) — старинная русская народная пляска, в которой изображается размолвка и примирение двух влюблённых.



Пляска парная. Она начиналась в очень медленном темпе. Каждый плясал в своём характере и по своему отбивая ногами.

Девушка стояла на одном месте, стараясь отвернуть лицо от парня, который ходил вокруг неё, подражая голубю, ухаживающему весной за голубкой.

Затем темп музыки ускорялся, парень начинал более энергично наступать на девушку, выделявая разнообразные коленца, стараясь показать свою удаль.

Пляска, как правило, заканчивалась в середине круга обоюдным поклоном.

Закодированное задание № 5

Отгадайте название русского народного танца (2 слога).
Решите задание, ответы которого закодированы: длина отрезка $AB = 2\frac{5}{8}$, выразите длину отрезка десятичной дробью с точностью до 1; 0, 1 недостатком.

$AB \approx 2,625 \rightarrow AB \approx 2$ (до единиц с недостатком) \rightarrow РАВЛЬ

$AB \approx 2,625 \rightarrow AB \approx 2,6$ (до 0,1 с недостатком) \rightarrow ЖУ

Расставьте ответы в порядке убывания:

2,6;

2

ЖУ

РАВЛЬ



ЖУРАВЛЬ - белорусский, казацкий, русский, украинский танец-игра, где главным персонажем выступал «журавль».

Происходит от хоровода и является одним из древнейших славянских танцев.

До XIX века представлял собой часть магического обряда на свадьбах, также связан с колядованием.

ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 6

Отгадайте название русского народного танца (3 слога).

Решите задание, ответы которого закодированы: а) выразить в см:

$$38\text{м } 11\text{дм } 2\text{ см} = ?$$

а) $38\text{м } 11\text{дм } 2\text{ см} = \mathbf{3912\text{ см} \rightarrow \text{ЧОК}}$

б) Длина отрезка АВ = $4\frac{1}{8}$; выразите длину отрезка десятичной дробью с точностью до целых, до 0,1 с недостатком:

$$4\frac{1}{8} = \frac{33}{8} = 4,125 \rightarrow \text{АВ} \approx \mathbf{4} \rightarrow \mathbf{КА};$$

$$\text{АВ} \approx \mathbf{4,1} \rightarrow \mathbf{ЗА}$$

Расставьте ответы в порядке возрастания:

4; 4,1; 3912

КА ЗА ЧОК

КАЗАЧОК — русский и украинский народный танец. Среди разновидностей казачка украинскую, русскую, кубанскую и терскую. Общий настрой танца живой, веселый, бодрый и задорный. Танец схож с гопаком, однако содержит меньше акробатических моментов и носит более лирический (а не боевой) характер.



ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 7

Отгадайте название русского народного танца (3 слога).
Решите задание, ответы которого закодированы:
стр. 209 № 1033 (а, б)

$$\text{а) } C_1 = 2\pi R ; C_2 = 2\pi \cdot 3R = 6\pi R ; C_2 : C_1 = \frac{6\pi R}{2\pi R} = \mathbf{3} \rightarrow \mathbf{КА}$$

Ответ: С увеличится в 3 раза.

$$\text{б) } C_1 = 2\pi R ; C_2 = 2\pi \cdot \frac{1}{2} R = \pi R \rightarrow C_2 : C_1 = \frac{\pi R}{2\pi R} = \frac{1}{2} ; \mathbf{1} \rightarrow \mathbf{КА} ;$$

$\mathbf{2} \rightarrow \mathbf{ЛИН} ;$

Ответ: длина окружности уменьшится в 2 раза.

Расставьте цифры ответов в порядке возрастания:

$\mathbf{1 ; 2 ; 3}$
 $\mathbf{КА ЛИН КА}$



КАЛИНКА - танец, основанный на народных движениях.

Иногда "Калинка" становится синонимом импровизационной русской пляски вообще, где используются традиционные приемы танца вприсядку, хоровода и других элементов.

Движения состоят из величавых движений по кругу с разводом рук в разные стороны.

ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 8

Отгадайте название русского народного танца (5 слогов).
Решите задание, ответы которого закодированы. Вычислите длину окружности, радиус окружности и площадь круга диаметра равного 10 см. Число π округлите до десятых.

Дано: $d = 10$ см;

Найти: C -?; S -?; R - ?

Выразить d в мм - ?

Решение: 1) $\pi \approx 3,1$; \rightarrow КА

2) $C = \pi \cdot d = 3,1 \cdot 10 = 31$ (см); \rightarrow РИН

3) $R = d : 2 = 10 : 2 = 5$; \rightarrow МА

4) $S = \pi R^2 = 3,1 \cdot 25 = 77,5$ (см²) \rightarrow СКА

5) $d = 10$ см = 100 мм \rightarrow Я

Расставьте ответы в порядке возрастания:

3,1; 5; 31; 77,5 100

КА МА РИН СКА Я

В основе танца **Камаринская** лежат шаговые движения.

Нога ставится то на пятку, то на носок.

Этот элемент получил различные обозначения: выкаблучивание, притоптывание (сбивание грязи с сапога).

Руки "в боки", затем раскрываются в разные стороны.

Также присутствует элемент присядки, подскока, верчения и хождения по кругу.

Во время пляски танцор хлопает в ладоши, по животу и по пяткам.



ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 9

Отгадайте название русского народного танца
(3 слога).

Решите задание, ответы которого закодированы:
на координатной оси отметьте точки: $-2\frac{1}{2}$; -3 ; $\frac{1}{2}$;

$$2\frac{1}{2} \rightarrow \text{ТА};$$

$$-3 \rightarrow \text{МА};$$

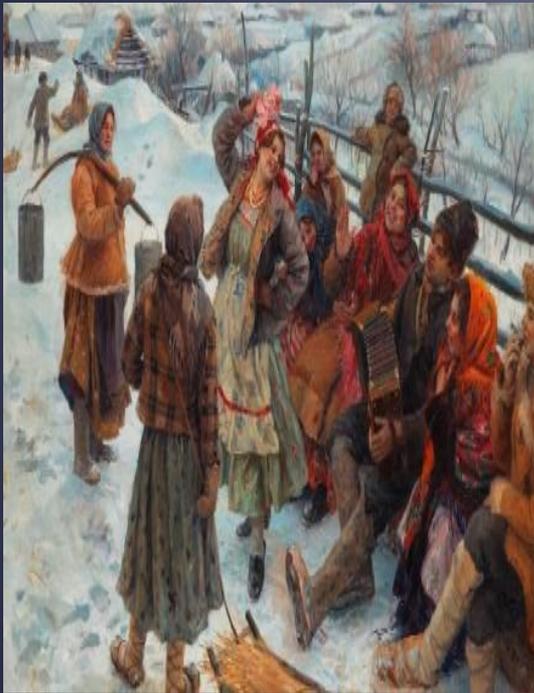
$$\frac{1}{2} \rightarrow \text{НЯ}$$

Расположите числа в порядке возрастания:

$$-3; \quad -2\frac{1}{2}; \quad \frac{1}{2};$$

МА ТА НЯ

МАТАНЯ – русская пляска с исполнением частушечных куплетов под специальный Наигрыш.



Пляска «Матаня» идёт в круге или по кругу, где аккомпанирующий инструмент (или инструментальная группа) может находиться в центре круга, или вне круга или в кругу вместе с поющими.

В момент исполнения куплета поющий не пляшет, сопровождая исполнение артистичной жестикуляцией.

Остальные участники действия как бы «экономят» движения, сберегая энергию к проигрышу, где пляска разворачивается «от души».

ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 10

Отгадайте название русского народного танца (3 слога).

Решите задание, ответы которого закодированы:

укажите на координатной оси точки: -3 ; 4 ; -1 ; $1\frac{1}{2}$;

Координаты точек закодированы слогами:

$-3 \rightarrow$ ЦА ; $4 \rightarrow$ МЕ;

$-1 \rightarrow$ ЛИ ; $1\frac{1}{2} \rightarrow$ ТЕ

Расставьте координаты точек в порядке убывания:

4 ; $1\frac{1}{2}$; -1 ; -3

МЕ ТЕ ЛИ ЦА

МЕТЕЛИЦА - русский, украинский и белорусский народный игровой танец с быстрой сменой фигур и многообразными кружениями, напоминающими метель. Метелица — танец зимних гуляний молодёжи, который обычно устраивался на праздник на сельской площади или на замёрзшем пруду.



Танцоры кружатся в стремительном хороводе, изображая метель. Метелицу исполняют вместе с пением или только под музыку. Хоровод «метелицы» построен на одном-двух несложных движениях. Ведущая пара увлекает за собой всю вереницу танцующих то по кругу, то восьмеркой, то «улиткой», а иногда закручивает всех в «сугроб», скученный в центре.

ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 11

Отгадайте название русского народного танца (2 слова).

Решите задание, ответы которого закодированы:

стр. 216 № 1063 (E, M, N, K).

Построить в системе координат точки: E (-5; -1); M(1; 3); N(3; 0); K(0; 4).

Найдите среди абсцисс точек наибольшую координату?

Ответ: **3** → **ПЛЯСКА**

Найдите среди ординат точек наименьшую координату?

Ответ: **-1** → **РУССКАЯ**

Расположите ответы в порядке возрастания:

-1	3
РУССКАЯ	ПЛЯСКА

РУССКАЯ ПЛЯСКА - вид русского народного танца.

Танец представляет собой движения, которые с каждым тактом становятся все более разнообразными, что является характерной особенностью пляски. Русская пляска носит импровизационный характер.

В каждом регионе России существуют свой, местный тип пляски.

Раньше это был обрядовый, а сейчас — бытовой танец.



ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 12

Отгадайте название русского народного танца (2 слога).

Решите задание, ответы которого закодированы:

стр. 217 № 1066.

Постройте в системе координат точки:

$(2; 1); (2; 5); (6; 5); (5; 4); (6; 3); (2; 3)$. Последовательно соедините точки отрезками. Какая фигура получилась?

Ответ: получился флажок.

Найдите среди абсцисс точек наибольшую координату?

Ответ: 6 → НОК

Найдите среди ординат точек наименьшую координату?

Ответ: 5 → ТА

Расположите ответы в порядке возрастания:

5; 6

ТА НОК

ТАНОК - древний южно-русский и украинский народный массовый обрядовый танец, с песней и элементами Игры. Танки близки к хороводам.

Понятие «водить танки» соответствует общерусскому понятию «водить хороводы».

Иногда танки значат то же, что хороводы-игры: «водят танки, то есть хороводы, соединённые с некоторыми движениями, называемыми играми».



ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 13

Отгадайте название русского народного танца (2 слога).

Решите задание, ответы которого закодированы:

стр. 217 № 1070: прямая AB по т. $A(-1; 1)$; $B(1; 2)$ и
прямая CD по т. $C(-3; 0)$; $D(2; 1) \rightarrow AB \cap CD = (-3; 0)$.

Найдите среди абсцисс точек наибольшую координату?

Ответ: **2** → **ПАК**

Найдите среди ординат точек наименьшую координату?

Ответ: **0** → **ТРЕ**

Расположите ответы в порядке возрастания:

0; 2

ТРЕ ПАК

ТРЕПАК — старинная русская пляска, распространённая также на Украине. Исполняется в быстром темпе, двудольном размере.

Основные движения — дробные шаги, притоптывания и присядка с выбрасыванием ног.

Основное положение рук на поясе.

Движения сочинялись исполнителем на ходу.

По свойствам имеет много общего с «Камаринской» и «Барыней»: либо одиночная мужская пляска, либо перепляс. Но, в отличие от них, трепак своего общепринятого напева не имел.



ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 14

Отгадайте название русского народного танца (3 слога).

Решите задание, ответы которого закодированы:
стр. 217 № 1070.

Построить точки: A (- 1; 1); B(1; 2); C (- 3; 0); D (2; 1). Найти $AB \cap CD$.

$AB \cap CD = C (- 3; 0) \rightarrow - 3 \rightarrow \mathbf{ВОД}; 0 \rightarrow \mathbf{РО};$

Среди абсцисс вышеуказанных точек найти наибольшую.

Ответ: наибольшая абсцисса: $\mathbf{2} \rightarrow \mathbf{ХО};$

Расположите ответы в порядке убывания:

$\mathbf{2};$	$\mathbf{0}$	$\mathbf{- 3}$
$\mathbf{ХО}$	$\mathbf{РО}$	$\mathbf{ВОД}$



ХОРОВОД - «хождение под песню»

исполняется одновременно
мужчинами и женщинами всех
возрастов (начиная с детей и
заканчивая стариками)

в традиционных костюмах
несколько раз в день, в полном виде
— вечером, завершая собой
празднество.

ЗАКОДИРОВАННОЕ ЗАДАНИЕ № 15

Отгадайте название русского народного танца (3 слога).
Решите задание, ответы которого закодированы: постройте столбчатую диаграмму по следующим данным:

Онежское озеро – 127 м → 1,27 см; Иссык-Куль – 668 м → 6,68 см;
Ладожское озеро – 225 м → 2,25 см;

Онежское озеро – 127 м → **1,27 см; → КО**

Иссык-Куль – 668 м → **6,68 см; → ЯБ**

Ладожское озеро – 225 м → **2,25 см; → КО**

Расположите высоты столбиков в порядке убывания:

6,68; 2,25 1,27

ЯБ ЛОЧ КО



Танец «Яблочко» считают «матросским». Его танцуют на одном месте с заложенными за спину руками.

Существует версия, что танец «Яблочко» появился как синтез кельтского хорнпайпа и русских народных плясок.

Российские матросы переняли в портовых кабаках от плававших на британских кораблях матросов-ирландцев.

Список используемой литературы и сетевых ресурсов

1.

<https://fishki.net/1587811-16-russkih-narodnyh-tancev.html/gallery>



Спасибо
за
внимание !

