

Жизнь и творчество Твардовского Александра Трифоновича

Презентация ученика 5 «А» класса МТЛ
Писаренко Александра



АЛЕКСАНДР ТРИФОНОВИЧ ТВАРДОВСКИЙ

(1910-1971), русский советский поэт. Родился 8 (21) июня 1910 в д. Загорье Смоленской губ. Отец Твардовского, крестьянин-кузнец, был раскулачен и сослан. Трагическая судьба отца описана Твардовским в поэме «*По праву памяти*» (1967-1969, опубл. 1987).



Твардовский писал стихи с детства. В 1931 была опубликована его первая поэма «Путь к социализму». Учась в Смоленском педагогическом институте, а затем в Московском институте философии, литературы и истории (МИФЛИ), который окончил в 1939, Твардовский писал также статьи. Известность ему принесла поэма «Страна Муравия» (1936, Государственная премия, 1941), повествующая о поисках крестьянином Никитой Моргунком страны всеобщего счастья.



Обложка книги Твардовского «поэмы»



После выхода «Страны Муравии» один за другим были изданы сборники стихов Твардовского «Стихи» (1937), «Дорога» (1938), «Сельская хроника» (1939), «Загорье» (1941). В 1939-1940 Твардовский служил в армии в качестве военного журналиста, участвовал в походе на Польшу и в финской кампании. В годы Великой Отечественной войны был фронтовым корреспондентом различных газет. Свою лирику военных лет поэт называл "фронтовой хроникой", определяя этим названием ее содержание и стилистические особенности.

*«Я в свою
ходил
атаку...»*

Александр Твардовский

Дневники. Письма

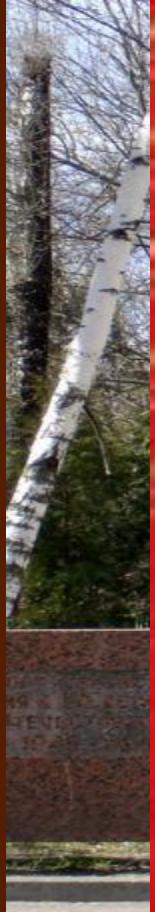
1941 –
1945



Сборник стихов Твардовского «Я в свою ходил атаку»



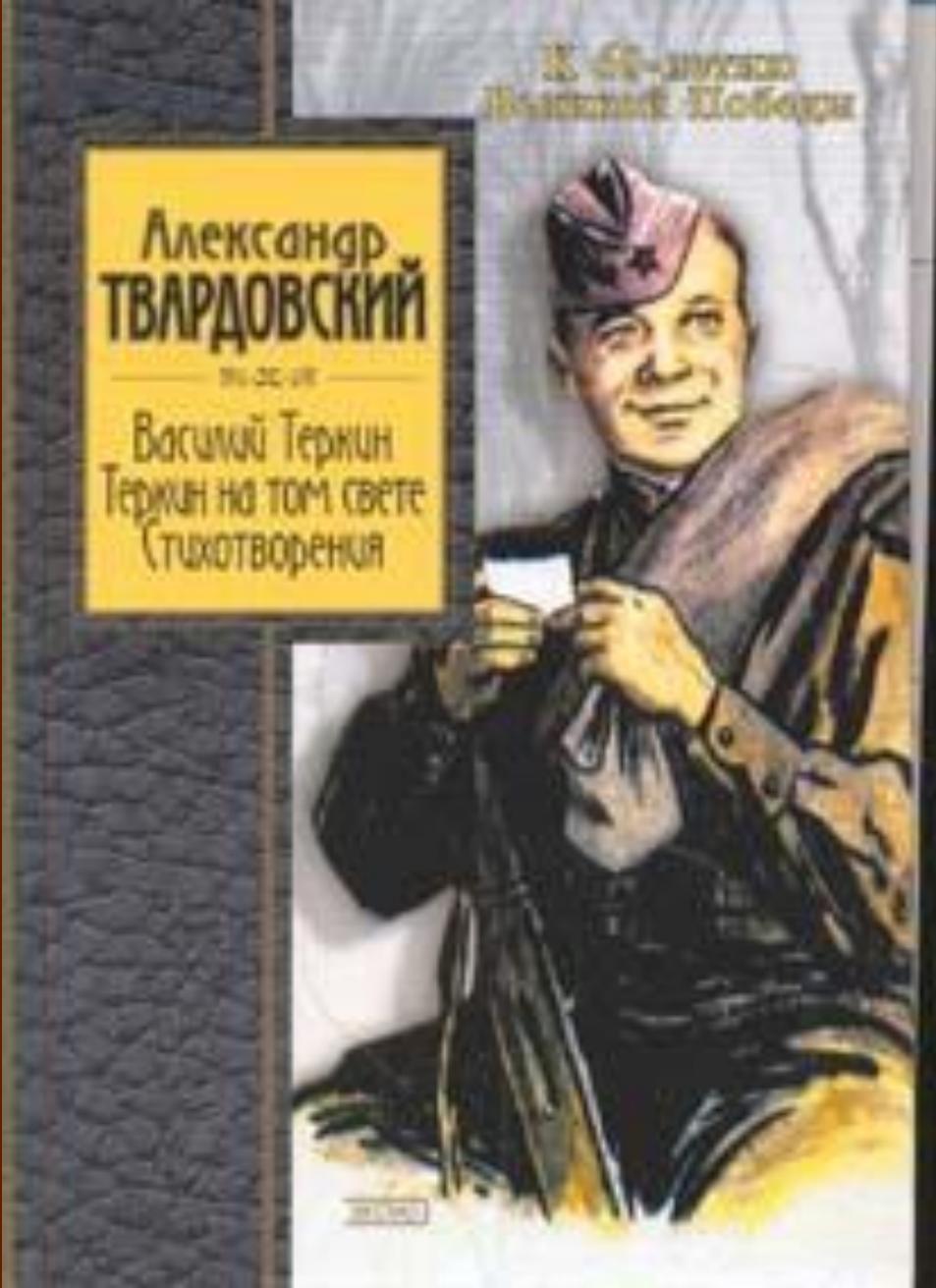
Твардовский в качестве военного журналиста



А. ТВАРДОВСКИЙ

ВАСИЛИЙ

«Случайно найденный образ, - писал Твардовский, - захватил меня без остатка». Первоначальный юмористический замысел приобрел формы эпического. В 1941 Твардовский начал работать над "Моей лирикой, моей Таркини", кистью которой дает новое выражение, новую жизнь всемирному наследию. В сентябре 1942 в газете "Красная звезда" появляется первая глава со вторым вариантом поэма. Второй вариант появляется в 1945. В статье «Как будто я написал «Варфоломееву Таркину» на Твардовский прибадривает в заголовке главного героя и напоминает читателю о существовании другой Таркини из Воронежа — Лавинии Градской, сделавшей другого «лица» — «родного духа».



Сборник стихов Александра Твардовского
«Василий Тёркин на том свете»



Определяя главное направление своего творчества, Твардовский писал: "Лично я, наверное, во всю свою жизнь уже не смогу отойти от сурового и величественного, бесконечно разнообразного и так мало приоткрытого в литературе мира событий, переживаний и впечатлений военного периода". Поэтическим воплощением этой мысли стали его знаменитые лирические стихотворения « Я убит подо Ржевом...» и «Я знаю, никакой моей вины...». Военной теме посвящена и поэма о трагической судьбе солдата Сивцова и его семьи «Дом у дороги» (1946), которую Твардовский назвал "лирической хроникой".



В 1950 Твардовский был назначен главным редактором журнала "Новый мир", но в 1954 был смещен с поста за демократические тенденции. В 1958 Твардовский снова возглавил "Новый мир", пригласив в него своих единомышленников — критиков и редакторов В.Лакшина, И.Виноградова, А.Кондратовича, А.Берзера и др. Благодаря его усилиям в "Новом мире", ставшем средоточием и символом "оттепели", были опубликованы произведения В.Овечкина, В.Быкова, Ф.Абрамова, Б.Можаева, Ю.Трифонова, Ю.Домбровского и др. В 1961 Твардовскому удалось опубликовать повесть А.Солженицына «*Один день Ивана Денисовича.*»



Умер Твардовский в Красной Пахре
близ Москвы 18 декабря 1971