



Жизнь и творчество  
Твардовского Александра Трифоновича

Презентация ученика 5 «А» класса МТЛ  
Писаренко Александра



**АЛЕКСАНДР ТРИФОНОВИЧ ТВАРДОВСКИЙ**

(1910-1971), русский советский поэт. Родился 8 (21) июня 1910 в д. Загорье Смоленской губ. Отец Твардовского, крестьянин-кузнец, был раскулачен и сослан. Трагическая судьба отца описана Твардовским в поэме «По праву памяти» (1967-1969, опубл. 1987).



Твардовский писал стихи с детства. В 1931 была опубликована его первая поэма «Путь к социализму». Учась в Смоленском педагогическом институте, а затем в Московском институте философии, литературы и истории (МИФЛИ), который окончил в 1939, Твардовский писал также статьи. Известность ему принесла поэма «Страна Муравия» (1936, Государственная премия, 1941), повествующая о поисках крестьянином Никитой Моргунком страны всеобщего счастья.



Обложка книги Твардовского «поэмы»



После выхода «*Страны Муравии*» один за другим были изданы сборники стихов Твардовского «*Стихи*» (1937), «*Дорога*» (1938), «*Сельская хроника*» (1939), «*Загорье*» (1941). В 1939-1940 Твардовский служил в армии в качестве военного журналиста, участвовал в походе на Польшу и в финской кампании. В годы Великой Отечественной войны был фронтовым корреспондентом различных газет. Свою лирику военных лет поэт называл "фронтовой хроникой", определяя этим названием ее содержание и стилистические особенности.

*«Я в свою  
ходил  
атаку...»*

# Александр ТВАРДОВСКИЙ

Дневники. Письма

1941 –  
1945



Сборник стихов Твардовского «Я в свою ходил атаку»



Твардовский в качестве военного журналиста



А. ТВАРДОВСКИЙ

ВАСИЛИЙ

ТЕРКИН

«Случайно найденный образ, - писал Твардовский, - захватил меня без остатка». Первоначальный юмористический замысел приобрел формы эпического повествования, поэма начала доработку над "поэмой Вавилонской башни" и "поэмой о подзащитном, а также о прощании". Первым вариантом поэмы в сентябре 1942 года в газете "Красная армейская правда" в том же году Теркин стал главным героем народной войны. Как и все герои мировой поэмы, ему даровано бессмертие («Как случайно в поэме Василий «Теркин» на том свете он пребывает в загробном мире, героям нетрудно и свое измерение для советской юмористической рубрики в газете "Ленинградского завода" и "Огонька" "Лица творения народного духа»).



Сборник стихов Александра Твардовского  
«Василий Тёркин на том свете»



Определяя главное направление своего творчества, Твардовский писал: "Лично я, наверное, во всю свою жизнь уже не смогу отойти от сурового и величественного, бесконечно разнообразного и так мало приоткрытого в литературе мира событий, переживаний и впечатлений военного периода". Поэтическим воплощением этой мысли стали его знаменитые лирические стихотворения «*Я убит подо Ржевом...*» и «*Я знаю, никакой моей вины...*» Военной теме посвящена и поэма о трагической судьбе солдата Сивцова и его семьи «*Дом у дороги*» (1946), которую Твардовский назвал "лирической хроникой".



В 1950 Твардовский был назначен главным редактором журнала "Новый мир", но в 1954 был смещен с поста за демократические тенденции. В 1958 Твардовский снова возглавил "Новый мир", пригласив в него своих единомышленников — критиков и редакторов В.Лакшина, И.Виноградова, А.Кондратовича, А.Берзер и др. Благодаря его усилиям в "Новом мире", ставшем средоточием и символом "оттепели", были опубликованы произведения В.Овечкина, В.Быкова, Ф.Абрамова, Б.Можаева, Ю.Трифорова, Ю.Домбровского и др. В 1961 Твардовскому удалось опубликовать повесть А.Солженицына «Один день Ивана Денисовича.»



Умер Твардовский в Красной Пахре  
близ Москвы 18 декабря 1971