



**Великий
ПОЭТ**

**Фотогалере
Я**

**Список
источников
информации**

**Информация об
авторе
презентации**



Презентацию

Моисеев Александр Иванович



Адрес: Россия, Самарская область,
Кинель – Черкасский район,
Кинель – черкасы, ул.Зеленая д.
239

Индекс: 446350

Образовательное учреждение:
БОУ СОШ №2 «ОЦ» с. Кинель -
Черкасы, Самарской области

Класс: 10 «А»

E-mail: Moiseev11051996@yandex.ru



Фотогалере



Портрет Н.А.
Некрасова





Государственный литературно-
мемориальный музей-заповедник Н.А.
Некрасова





Одна из комнат квартиры поэта. Диван
на котором умер Н.А. Некрасов



Дом-музей Н.А. Некрасова



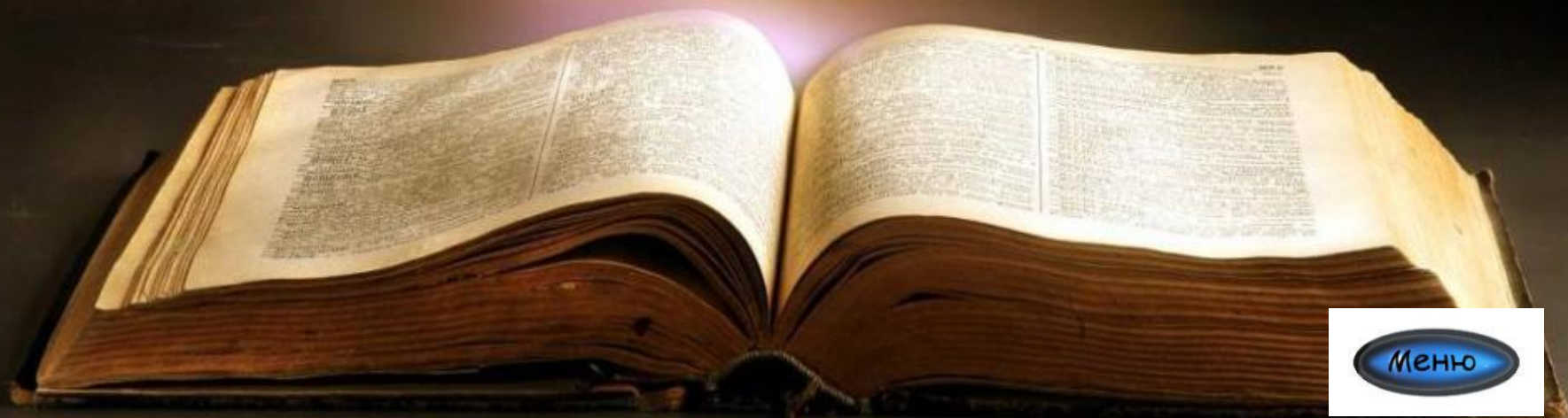


Памятник Н. А. Некрасову



Список источников информации:

- 1) Бухштаб Б. «А.Н. Некрасов». – Л., 1989;
- 2) Журко Ф.М. Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». – М., 1968;
- 3) Прокшин В.Г. «Где же ты, тайна довольства народного ?..» – М., 1990;
- 4) Скатов Н.Н. «А.Н. Некрасов». – М., 1994 – (Серия «Жизнь замечательных людей»).





«Это было раненное в самом начале жизни сердце ; и эта-то никогда не зажившая рана его и была началом и источником всей страстной страдальческой поэзии его на всю потом жизнь».

Ф . Достоевский





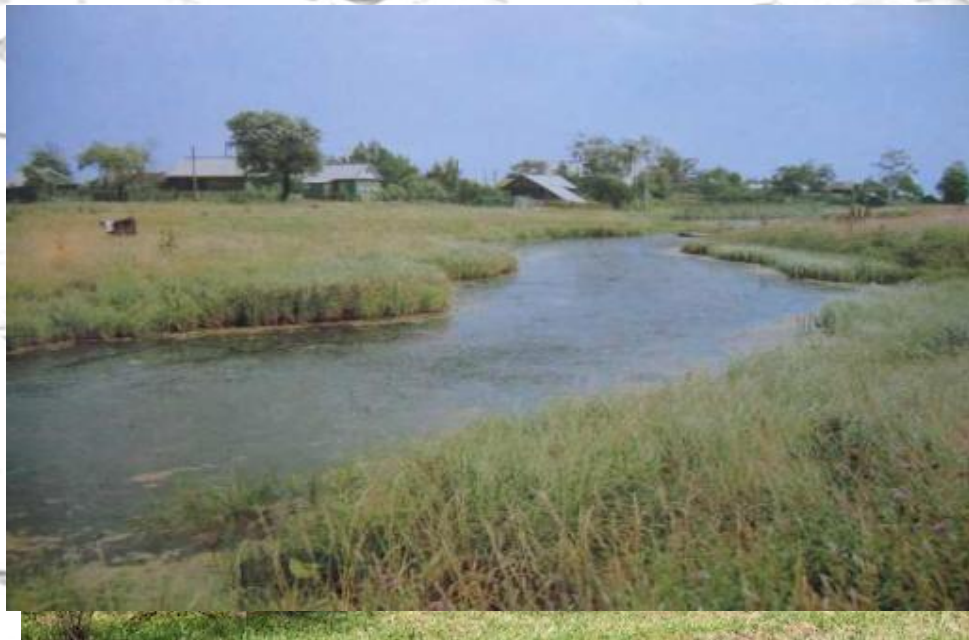
Н.А.Некрасов вошел в литературу после Пушкина, но еще при жизни Лермонтова. Вершина гения русского поэта находится рядом с этими великими писателями.

Но у некрасовской поэзии **своя красота, своя песня**. Он был первым в новой литературе, кто заговорил о подневольном труде



Портрет Н.А.
Некрасова





Река Саваря, которая носит название

Брежневца отца

Здесь прошло детство — среди рядов обширного сада, вблизи Волги, которую Некрасов

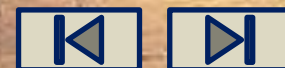
Николай Алексеевич Некрасов **родился на Украине**, неподалеку от Винницы, **в местечке Немиров**. Мальчику не было и трех лет, когда его отец, ярославский помещик и отставной офицер, перевез семью **в Ярославль**, обильно **Брежнев**





Детские воспоминания поэта связаны с **Волгой**, которой он посвятил много стихов. **Здесь он впервые увидел глубокое человеческое страдание.** Он брел по берегу в жаркую пору и вдруг услышал стоны и вслед увидел бурлаков, которые брели вдоль реки,

О, горько, горько я рыдал,
Когда в то утро я стоял
На берегу родной реки,
И в первый раз ее назвал
Рекою рабства и тоски!..



Ребенок начал задумываться над жестокостью



Любовь к матери описана во многих стихах поэта: **'Родина', 'Мать', 'Баюшки-баю', 'Рыцарь на час' и др.** Это стихотворения автобиографического характера, они описывают людей той эпохи, их взаимоотношения, их нравы и обычаи.

Некрасов говорил, что именно **страдания матери пробудили в нем протест против угнетения женщины.** В его стихотворениях



И. Я. Билибин.

«Семья»





В 1832 году Николай со своим братом Андреем поступил в первый класс ярославской гимназии. Единственное воспоминание, которое осталось у него после этого времени отражено в двух строчках:

...придешь, бывало, в класс

И знаешь: сечь начнут сейчас!

Отец не хотел платить за обучение, ссорился с учителями. Учителя были плохие, невежественные и требовали тупой зубрежки. Некрасову не нравилось учиться, он посещал гимназию с большой неохотой.





В июне 1837 года Некрасов ушел из гимназии.

Отец решил отправить его в Петербург, **в Дворянский полк** — так называлась военная школа, славившаяся бессмысленной и жестокой муштрой.

Но Некрасова привлекала другая судьба. **Он хотел поехать в Петербург, чтобы учиться.** Он несколько лет тайно писал стихи и хотел напечататься в столичных журналах. **В конце 1838 года шестнадцатилетним подростком он приехал в Петербург.**



Отец узнал, что его сын **не поступил в училище** и направил ему **грубое письмо**, в котором писал, что не будет давать сыну денег.

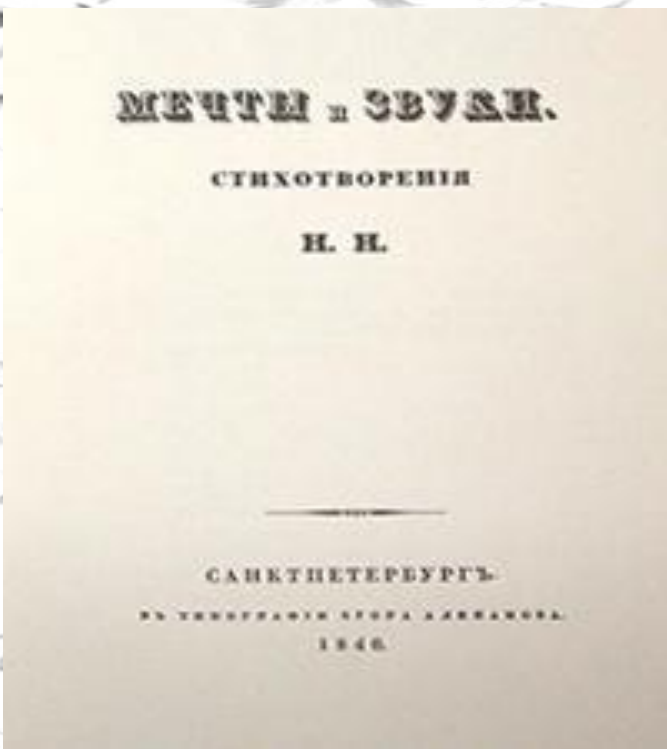
В октябре 1837 года он напечатал свои первые стихи в столичном журнале **'Сын отечества'** с примечанием **'Первый опыт 16-летнего юного поэта'**.

Отец привел свою угрозу в исполнение, и **Некрасов остался без денег**. Это был самый



Письмо Некрасову





Сборник стихов Некрасова
"Мечты и звуки"

В 1840 году Некрасов напечатал свой первый сборник юношеских стихов 'Мечты и звуки'. Но сомнения терзали его, и он отправился за советом к В.А. Жуковскому. Прочитав, он сказал: 'Если хотите печататься, то издавайтесь без имени, впоследствии вы напишите лучше'. Некрасов послушался, и скрыл свое имя под псевдонимом 'Н.Н.'.





'Рассказ ямщика' стал первым антикрепостническим стихотворением Некрасова. Вскоре появились и другие стихи, продолжающие эту тему: **'Родина'**, **'Тройка'**, **'Перед дождем'**, **'Огородник'**, **'Еду ли ночью по улице темной...'**, **'Псовая охота'**.

'Родина' была запрещена цензурой, но распространялась в списках,



Рисунок к стихотворению
Н.А. Некрасова "Псовая
охота"





В стихотворениях, посвященных русским писателям, Некрасов говорил о духовно близких ему людях, единомышленниках и соратниках по борьбе. После смерти Добролюбова и ареста Чернышевского сал:



Николай
Гаврилович
Чернышевский

Узы дружбы, союзов сердеч
Все порвалось: мне с детства
Посылала врагов долговечн
А друзей уносила борьба...



Николай
Александрович
Добролюбов





В стихотворении **‘Рыцарь на час’** запечатлена могила **Елены Андреевны**. Поэт не раз приезжал на могилу матери, постоянно страдал, что не смог повидаться с матерью перед ее смертью. Так получилось, что поэт собирался на свадьбу сестры, а попал на похороны матери. В этом стихотворении Некрасов жалуется, что молодость прошла, силы для борьбы кончаются:

От ликующих, праздно
болтающих,

Обстрелянных руки в крови

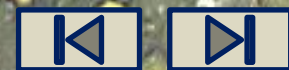


Могила матери Некрасова
Елены Андреевны Некрасовой





Любить свой народ для Некрасова, как для Гоголя и Белинского, значит ненавидеть его притеснителей. Поэзия Некрасова, начиная с **1845 года**, стала поэзией **обличения**. Он обличал в своих стихотворениях помещиков ('В дороге', 'Родина', 'Псовая охота'), чиновников ('Чиновник', 'Колыбельная песня', 'Современная ода'), богатеев — купцов ('Секрет'). Также в этот момент он много писал о простых зависимых крестьянах.





Кроме стихов Некрасов также писал **прозой**. В 40-е годы появляется очерк **'Петербургские углы'**, который, однако, был сильно изрезан цензурой. Здесь Некрасов описывает **состояние** Петербурга того времени: **бедноту, трущобы**. Очерк является частью большого романа **'Жизнь и похождения Тихона Тростникова'**, так и оставшегося **неоконченным**.

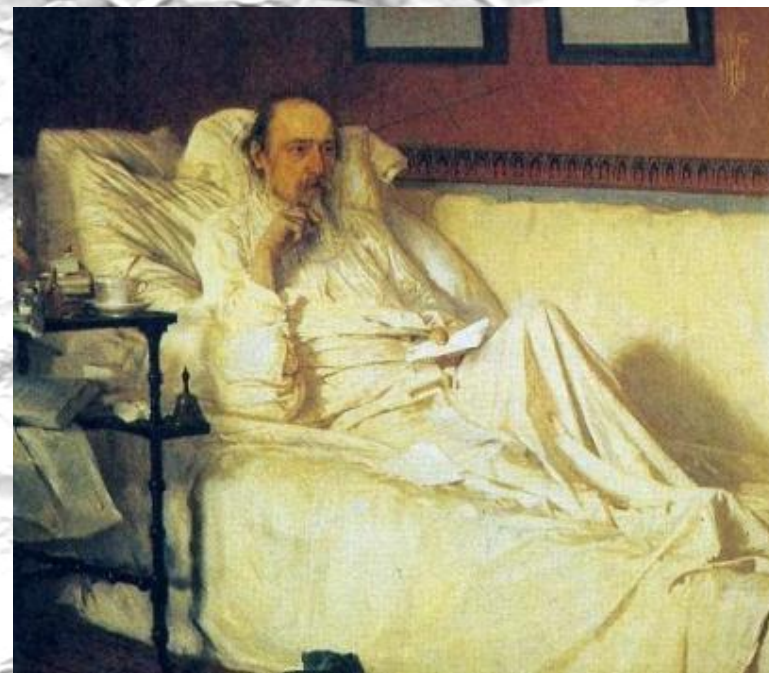


Некрасов Николай Алексеевич
«Петербургские углы»





В начале 1875 г. Некрасов тяжело заболел, и скоро жизнь его превратилась в медленную агонию. Напрасно был выписан из Вены знаменитый хирург Бильрот; мучительная операция ни к чему не привела. Вести о смертельной болезни поэта довели популярность его до высшего напряжения. Со всех концов России посыпались письма, телеграммы, приветствия.



Последние годы жизни Н.А. Некрасова





Н.А.Некрасов умер 27 декабря 1877 (8 января 1878) года в Петербурге.

Несмотря на сильный мороз, многотысячная толпа провожала тело поэта от дома на Литейном проспекте до места вечного его успокоения на кладбище Новодевичьего монастыря



Памятники Н.А. Некрасову





Некрасов и для современников и для потомков прежде всего **великий поэт-реалист, поэт-демократ**, оказавший большое влияние на всё развитие русской поэзии. Действительно, как сказал Р. Гамзатов:

«Некрасов-целое поэтическое государство, живущее по своим законам.»

