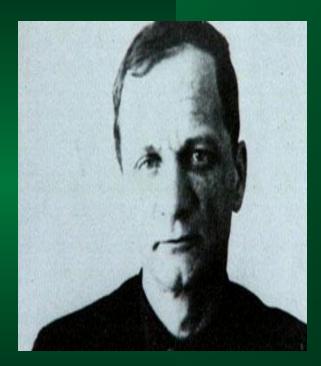


### OGPA3 MAMEPU 8 PACCKA3E A.M.Mnamo B3bICKAHUE MOZUGU



### «Взыскание погибших» Рассказ-икона



После войны, когда на нашей земле будет построен храм вечной славы воинам, то против него... следует соорудить храм вечной памяти мученикам нашего народа. На стенах этого храма мертвых будут начертаны имена ветхих стариков, женщин, грудных детей. Они равно приняли смерть от рук палачей человечества...

А.П. ПЛАТОНОВ

# Противостояние войне связано с образами отца и матери

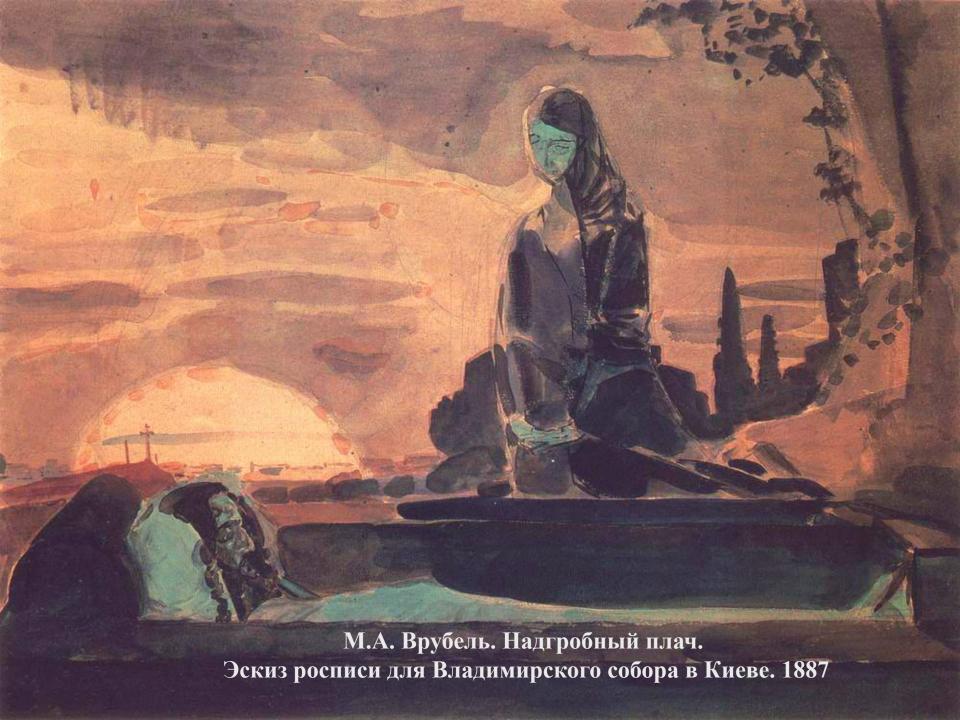
«...раз мать родила его для жизни — его убивать не должно и убить его никто не может»

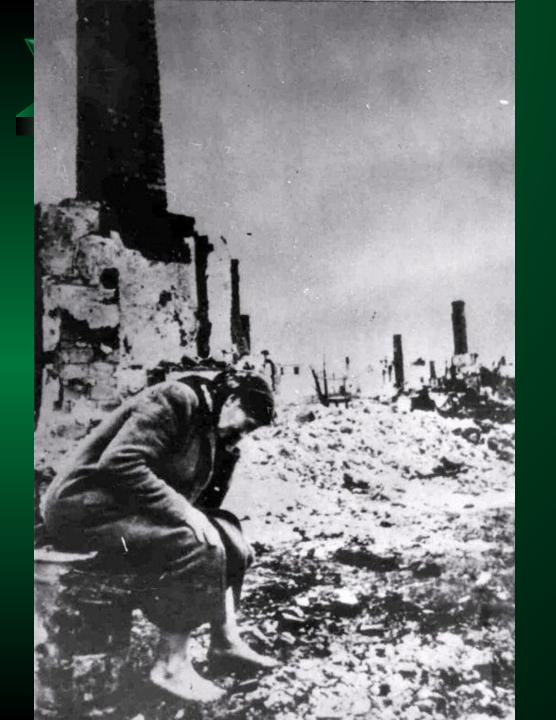
(«Дерево родины», 1942)

«...солдатское дело...
подобно отцовству и
даже важнее
отцовства»
(«Домашний очаг»,
1943)

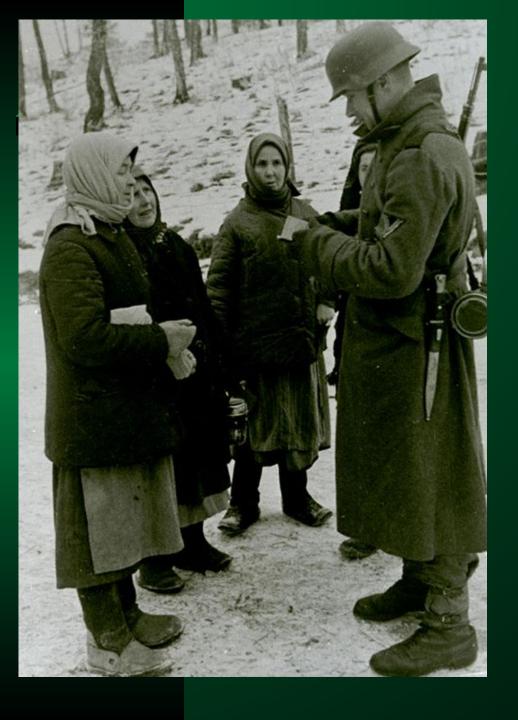
«Рождается ребенок лишь однажды, но оберегать его от врага и смерти нужно постоянно. Поэтому в нашем народе понятие матери и воина родственны; воин несет службу матери, храня ее ребенка от гибели. И сам ребенок, вырастая сбереженным, превращается затем в воина»

А. Платонов



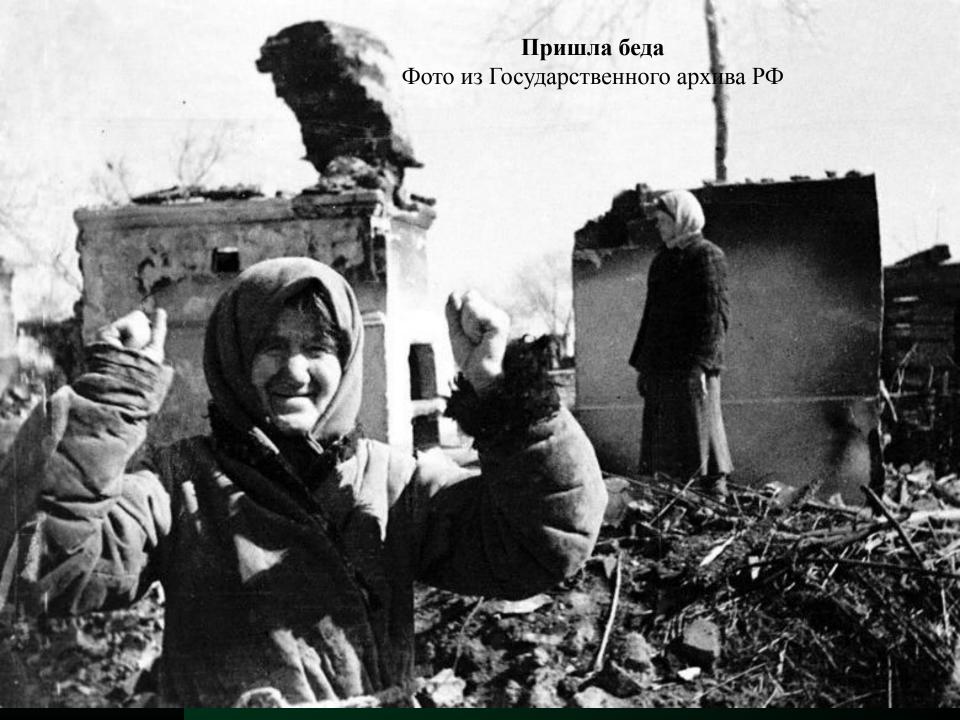


**Женщина у своего дома** Фото из Государственного архива РФ



Немецкий солдат проверяет документы у русских женщин в прифронтовой полосе

Фото из Государственного архива РФ



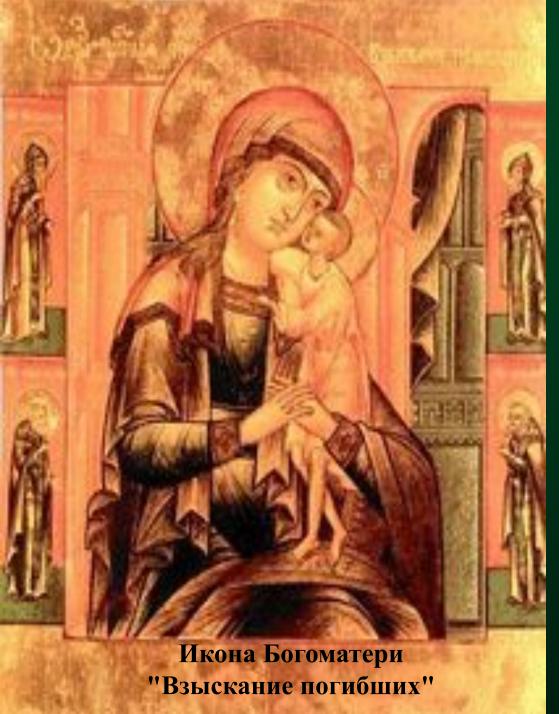




«**Чьей бы ты матерью ни была, а я без тебя тоже остался сиротой**» «Взыскание погибших» А.П.Платонов



# Название рассказа "Взыскание погибших" это завещание нам, ныне живущим



Стоял бы и смотрел, не отрываясь. Икона — чудо! Кротость и печаль. "Взыскание погибших". Как живая!

Струится покрывало по плечам, Дитя прильнуло в поисках защиты,

Предчувствуя далёкий Крестный час.

Пока ещё ручонки не пробиты, Но ты глядишь на каждого из нас. О Мати Света! Все мы виноваты. История кружит в который раз. Растут иуды, воины, пилаты, Кто пред тобой сейчас?

Р.Матюшин (2001 г.)





#### Эпиграф рассказа

Из бездны взываю. Слова мертвых

## предостережение мучеников земли Российской ныне живущим





## В презентации использованы фотографии Государственного архива РФ