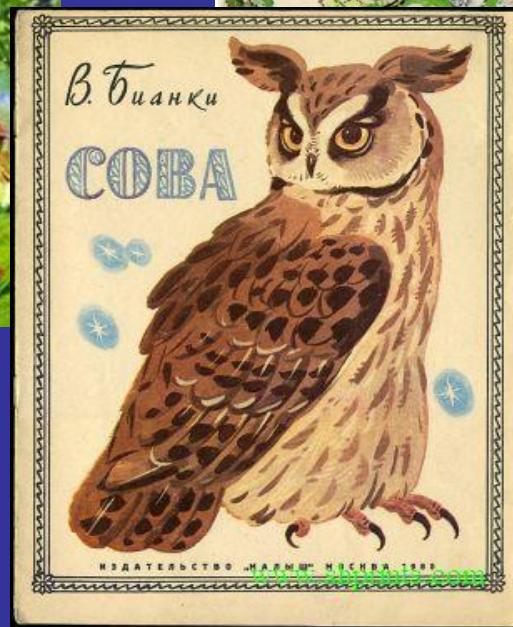
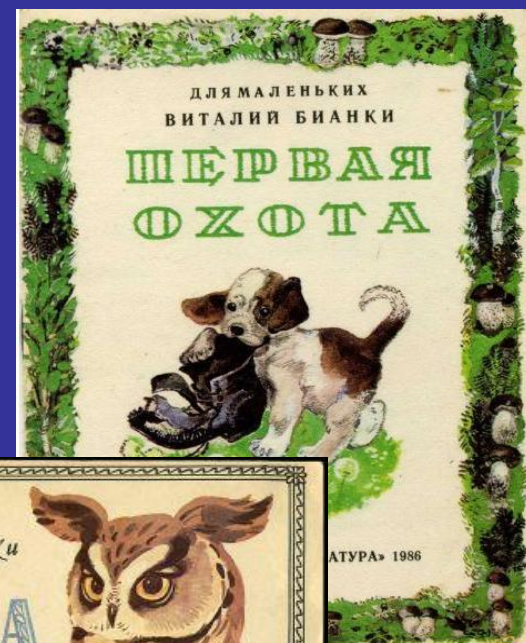




Виталий Валентинович Бианки

(1894 – 1959)



«Неслышимка»

ИСПОДВОЛЬ - постепенно, понемногу.

ШКВАЛ – резкий, сбивающий с ног ветер.

ПОЖНЯ – заливные луга - луга, естественно или искусственно затопляемые.

КОНТРАСТ – резкая противоположность.

АККОМПАНЕМЕНТ – музыкальное сопровождение.

АБСУРД – бессмыслица, нелепость.

1. Дедушка увидел птицу-неслышимку над ручьём на вершине ольхи.



Камышевка садовая - *Acrocephalus dumetorum*

2. Внучка пошла с мамой в другое место – нарвать букет купальниц.



3. 1 – На мои слова внучка даже рассердилась.

2 – В лес я пошёл на следующий же день.

3 – Я даже явственно различал где-то слева от себя стрекотание кузнечиков.

4 – Но вот на опушке громко, дробно затрещал исполошенный чем-то певчий дрозд.

5 – Спасибо внучке, что мне помогла.

4. «Крошечный» - маленький.



5. Падать очень быстро, отвесно.

6. Над ручьём на вершине ольхи сидела
горбатенькая птичка.

7. Она была почти неотличима от стрекотания
крупных кузнечиков.

8. Шорох мышей, звон капель, тихое пение
ручейка.

9. Дедушка сделал вид, что поверил рассказу внучки, потому что не хотел её обидеть.

10. Звуки, которые издавала птичка, девочка приняла за стрекотание кузнечиков.

11. 1. Обращал внимание внучки на крик птиц, их песни, полёт.

2. Научил внучку различать по голосам певчих птиц (она знала уже около 20, а он, значит, гораздо больше).

3. Знал название горбатенькой птички.

12. Звуки луга были «маленькие», незаметные нашему слуху.

13. «И тут вдруг пришло мне в голову: «Но ведь это же абсурд! Какие же кузнечики в самом начале лета, когда ещё цветут купальницы! Кузнечики у нас начинают трещать только в июле».

14. Наблюдать за природой, любить и понимать её.

15. О маленьком открытии в природе, которое сделала внучка учёного.

16. «Спасибо внучке, что мне помогла... она мне включила слух на неизвестное...»

17. Свои маленькие открытия в природе может делать только человек внимательный и наблюдательный.

СКАЗКА - повествовательное произведение устного народного творчества о вымышленных событиях.

РАССКАЗ – литературное произведение в прозе, в котором описан один эпизод, одно событие из жизни героев.

БАСНЯ – краткий, чаще всего стихотворный, нравоучительный рассказ.

20. Рассказы о природе.