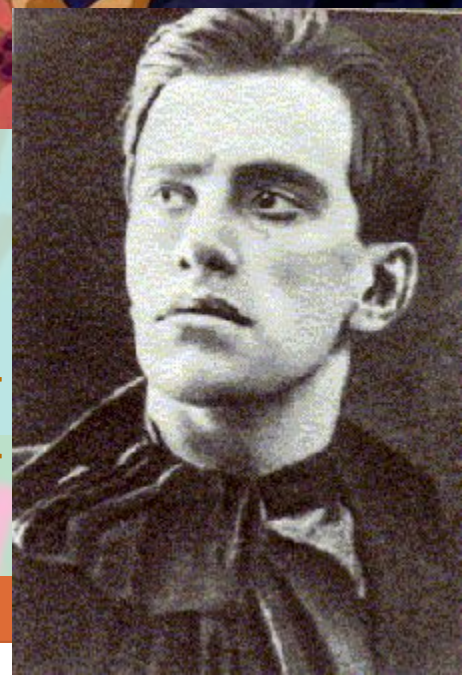




ВОЛОДИМИР МАЯКОВСКИЙ



✓ Народився в селі
Багдаті, Грузія
7 липня 1893



✓ Було дві сестри
Людмила і Ольга, та
два брати, що не
дожили до трьох
років.

В 1902 вступив у
гімназію в Кутаїсі.

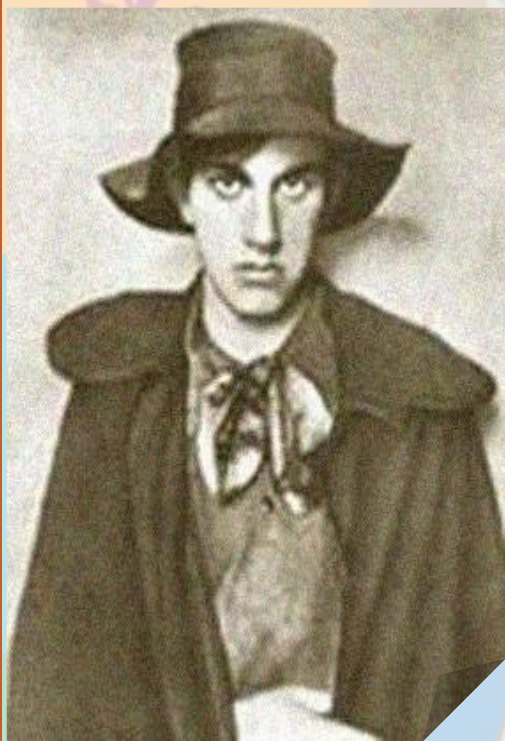


1906 помирає
батько
Володимира.



Родина переїжджає до Москви.

Робота (із автобіографії “Я сам”)



**«ДЕНЕГ В СЕМЬЕ НЕТ. ПРИШЛОСЬ
ВЫЖИГАТЬ И РИСОВАТЬ. ОСОБЕННО
ЗАПОМНИЛИСЬ ПАСХАЛЬНЫЕ ЯЙЦА.
КРУГЛЫЕ, ВЕРТЯТСЯ И СКРИПЯТ, КАК
ДВЕРИ. ЯЙЦА ПРОДАВАЛ В КУСТАРНЫЙ
МАГАЗИН НА НЕГЛИННОЙ. ШТУКА 10—15
КОПЕЕК. С ТЕХ ПОР БЕСКОНЕЧНО
НЕНАВИЖУ БЕМОВ, РУССКИЙ СТИЛЬ И
КУСТАРЩИНУ.»**

1908

вступив
у РСДРП



торгаша по $\frac{1}{4}$ натур. безачины.
Резушдрованне же конускесе.

[illegible]

7) По мере роста, т.е., в 1-
летки, гусеницы начинают дуборезить,
елку, платан и обильно в то же
время запаривать. Едим почти
только на елке.



Дополнение 11000

Higuchi et al. / *Journal of Interpersonal Violence* 21(10) 1291-1304 1295[illegible]

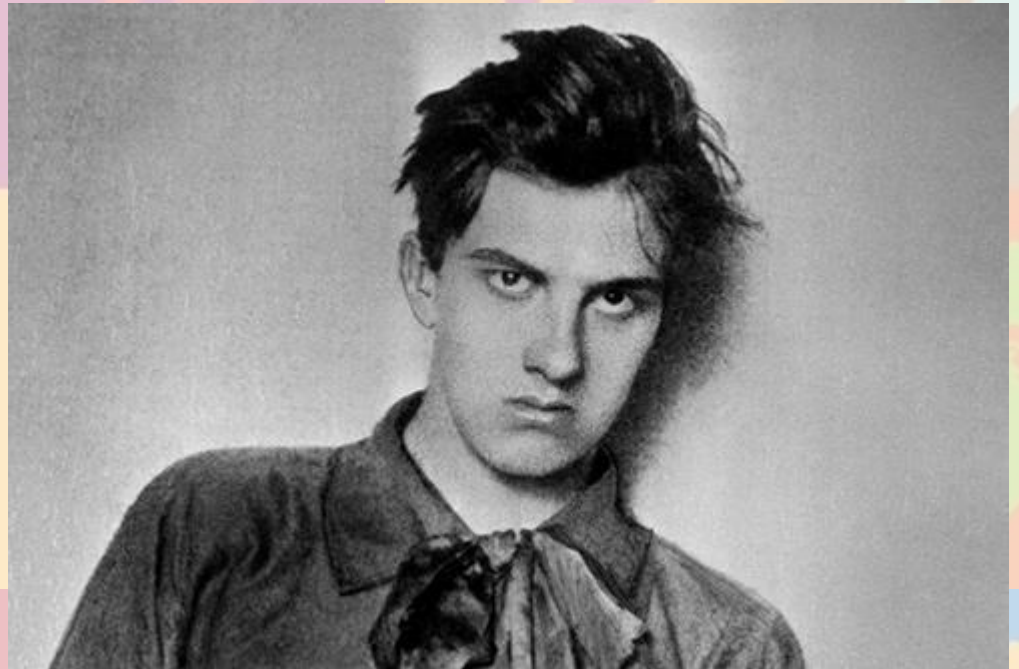
Не подтверждался ли уже регистрацией при помощи антропометрических параметров или дактилоскопии, когда и где?			
22	Природный язык?	Иностран. женская?	Высокоросл. (объёмный), широкое?
	Голос?	Шепелявость, картавость и т. п.?	

34: Прибыли:

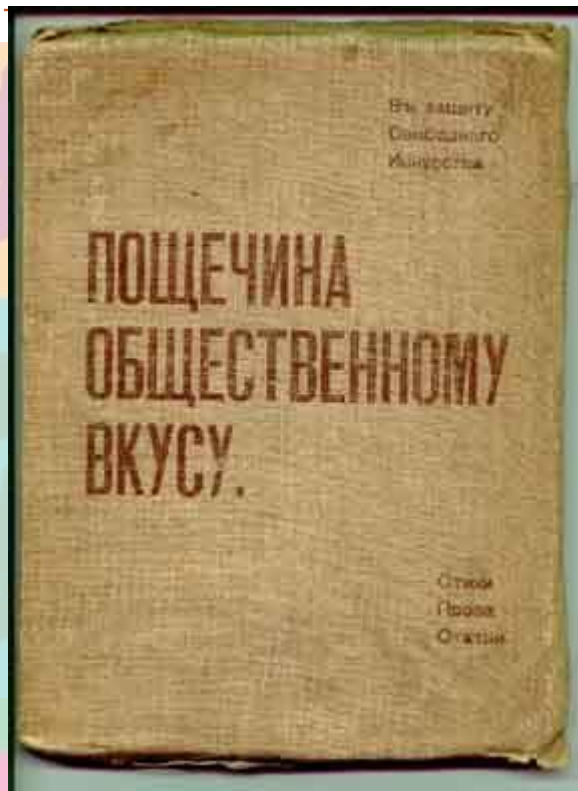
Чистый грунт.					
	большой	уменьшенный	средний	большинный	уменьшен.
Засып грунт.					
	большой	уменьшенный	средний	большинный	уменьшен.

**Провів в
одиначній
камері 11
місяців.**

1911 р. він вступає до Московського училища
мистецтва, де знайомиться із членами
Російського футуристичного руху. Стає
лідером групи «Гілея».



Перший опублікований вірш «Ніч»
Маяковського увійшов до футуристичної
збірки «Ляпас суспільному смаку» 1912 року.



**1913 Р. ПОЕТ
ЗВЕРТАЄТЬСЯ ДО
ДРАМАТУРГІЇ І
СТВОРЮЄ ТРАГЕДІЮ
«ВОЛОДИМИР
МАЯКОВСЬКИЙ»,
САМ СТАВИТЬ ЇЇ ТА
ВИКОНУЄ ГОЛОВНУ
РОЛЬ.**

1913 перша збірка “Я”.



Жовта кофта (із автобіографії “Я сам”)



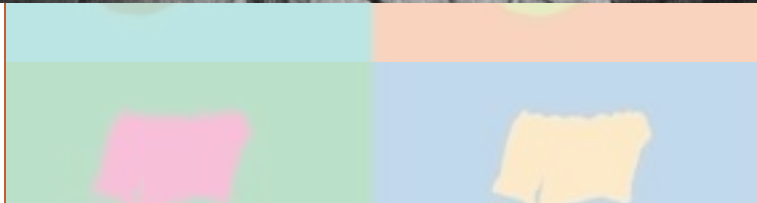
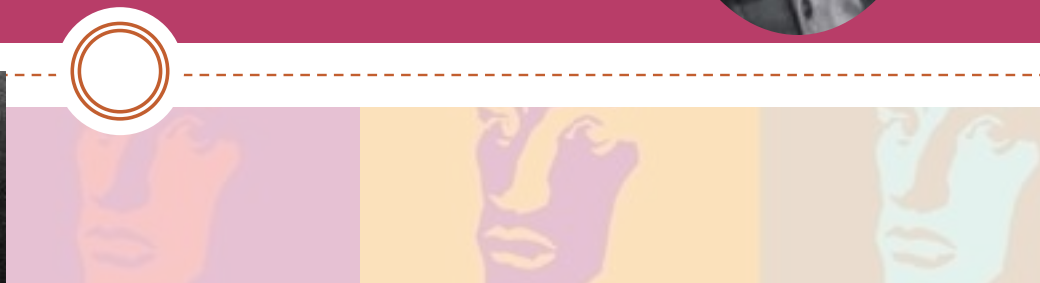
www.barbacuca.ru

«Костюмов у меня не было никогда. Были две блузы — гнуснейшего вида. Испытанный способ — украшаться галстуком. Нет денег. Взял у сестры кусок жёлтой ленты. Обвязался. Фурор. Значит, самое заметное и красивое в человеке — галстук. Очевидно — увеличишь галстук, увеличится и фурор. А так как размеры галстука ограничены, я пошёл на хитрость: сделал галстукovou рубашку и рубашковый галстук.

Впечатление неотразимое.»



1915 познайомився з Бріками



1915
познайомився
з Бріками



Ліля Брік про Володимира

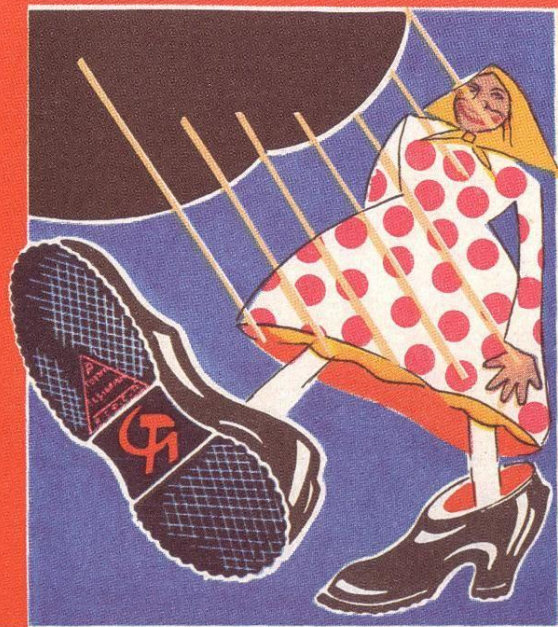


■ **«ВЫ СЕБЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТЕ, ВОЛОДЯ ТАКОЙ
СКУЧНЫЙ, ОН ДАЖЕ УСТРАИВАЕТ СЦЕНЫ
РЕВНОСТИ»**

■ **«КАКАЯ РАЗНИЦА МЕЖДУ ВОЛОДЕЙ И
ИЗВОЗЧИКОМ? ОДИН УПРАВЛЯЕТ ЛОШАДЬЮ,
ДРУГОЙ — РИФМОЙ.**

■ **«СТРАДАТЬ ВОЛОДЕ ПОЛЕЗНО,
ОН ПОМУЧАЕТСЯ И НАПИШЕТ
ХОРОШИЕ СТИХИ».**

Співпрацює з РОСТом, створюючи сатиричні плакати



ДОЖДИК ДОЖДЬ ВПУСТЮ ЛЬЕШЬ
Я НЕ ВЫЙДУ БЕЗ ГАЛОШ.
С ПОМОЩЬЮ РЕЗИНОТРЕСТА
МНЕ ВЕЗДЕ СУХОЕ МЕСТО.
ПРОДАЖА ВЕЗДЕ

ХОЧЕШЬ? ВСТУПИ

1. ХОЧЕШЬ ПОБОРОТЬ ХОЛОД?
2. ХОЧЕШЬ ПОБОРОТЬ ГОЛОД?
3. ХОЧЕШЬ ЕСТЬ?
4. ХОЧЕШЬ ПИТЬ?

**(СПЕШИ В УДАРНУЮ ГРУППУ
ОБРАЗЦОВОГО ТРУДА ВСТУПИТЬ.)**

МАРКИМОРС: РИТА И ВЛЗ

ЛУЧШИХ СОСОК
НЕ БЫЛО И НЕТ



ГОТОВ СОСАТЬ ДО СТАРЫХ ПЕТ

ПРОДАЮТСЯ ВЕЗДЕ

РЕЗИНОТРЕСТ

№ МАРТ 1
19 ■ МОСКВА ■ 23

ЖУРНАЛ
ЛЕВОГО ФРОНТА

ИСКУССТВ
ИЗДАТЕЛЬ: ГОСИЗДАТ
ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР
В. В. МАЯКОВСКИЙ

ЛЕФ

У 1918 році Маяковський організував групу **«Комфрут»** (комуністичний футуризм).

У 1922 році - видавництво **МАФ** (Московська асоціація футуристів), в якому вийшло кілька його книг.

У 1923 році організував групу **ЛЕФ** (Лівий фронт мистецтв).

1925 подорож до Америки. Маяковський познайомився із Еллі Джонз.





Тетяна Яковлева

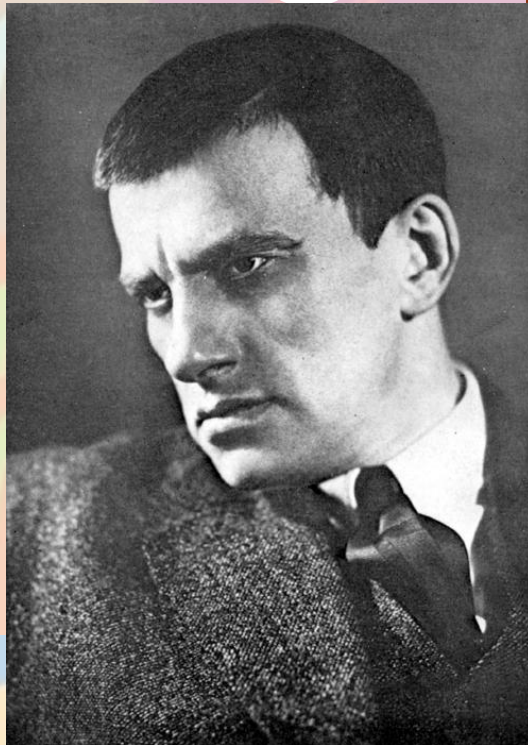


«Письмо Татьяне Яковлевой»

ОСТАВАЙСЯ И ЗИМУЙ,
И ЭТО
ОСКОРБЛЕНИЕ
НА ОБЩИЙ СЧЕТ
НАНИЖЕМ.
Я ВСЕ РАЗНО
ТЕБЯ
КОГДА-НИБУДЬ
ВОЗЬМУ -
ОДНУ
ИЛИ ВДВОЕМ С ПАРИЖЕМ.



Вероніка Полонська



Діти Маяковського



**Патрисія Томсон
(Олена Маяковська)**



Гліб-Микита Лавінський



Останній день



«Я не могла опоздать, это злило Владимира Владимировича. Он запер двери, спрятал ключ в карман, стал требовать, чтобы я не ходила в театр, и вообще ушла оттуда. Плакал... Я спросила, не проводит ли он меня. «Нет», — сказал он, но обещал позвонить. И ещё спросил, есть ли у меня деньги на такси. Денег у меня не было, он дал двадцать рублей... Я успела дойти до парадной двери и услышала выстрел. Заметалась, боялась вернуться. Потом вошла и увидела ещё не рассеявшийся дым от выстрела. На груди Маяковского было небольшое кровавое пятно. Я бросилась к нему, я повторяла: «Что вы сделали?..» Он пытался приподнять голову. Потом голова упала, и он стал страшно бледнеть... Появились люди, мне кто-то сказал: "Бегите, встречайте карету «Скорой помощи»... Выбежала, встретила. Вернулась, а на лестнице мне кто-то говорит: «Поздно. Умер...»

— Вероника Полонская

*«В том, что умираю, не вините
никого, и, пожалуйста, не
сплетничайте, покойник этого
ужасно не любил...»*

