Автор: ученица 11 класса Климовской средней общеобразовательной школы № 3

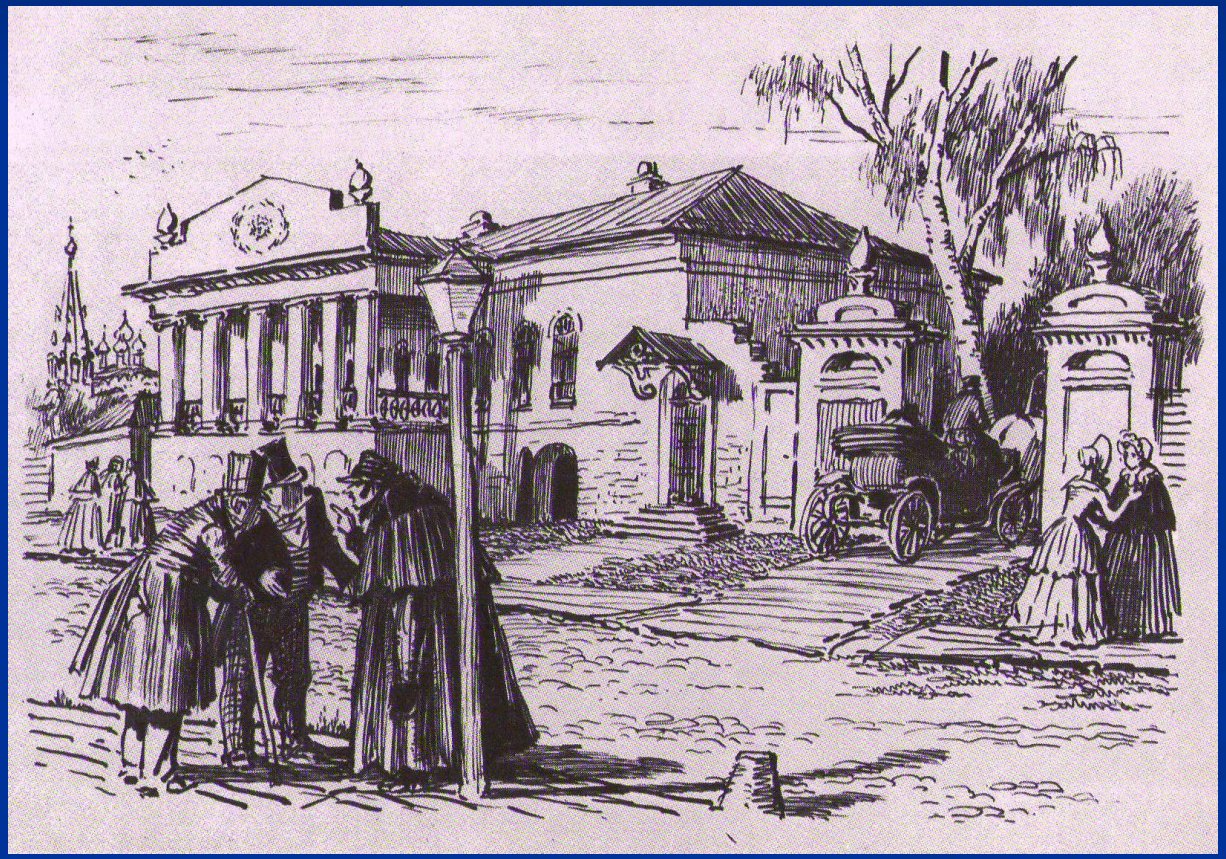
Мальцева Татьяна

Руководитель: учитель русского языка и литературы Климовской средней общеобразовательной школы № 3

Горохова Л.Н.

Викторина по поэме Н. В. Гоголя «Мёртвые души»

В каком году Н.В. Гоголь начал работу над поэмой «Мертвые души»?



А.Лаптев

Начало работы над «Мертвыми душами» относится еще к 1835г. 7 октября Н. В. Гоголь писал А. Пушкину: «Начал писать «Мертвые души». Сюжет растянулся на предлинный роман, и, кажется, будет сильно смешон … Мне хочется в этом романе показать хотя бы с одного бока всю Русь..»

Кто из писателей подсказал Н. Гоголю сюжет поэмы «Мёртвые души», реальное ли событие описано в произведении?

Сюжет поэмы «Мертвые души» (как и комедии «Ревизор») был подсказан Н. Гоголю А. Пушкиным. Об этом рассказал сам Н. Гоголь в «Авторской исповеди»: «Он (А. С. Пушкин) уже давно склонял меня приняться за большое сочинение, и наконец, один раз, после того, как я ему прочёл одно небольшое изображение небольшой сцены, но которое, однако ж, поразило его больше всего прежде мной читанного, он мне сказал: «Как с этой способностью угадывать человека и несколькими чертами выставить его вдруг всего, как живого, с этой способностью, не приняться за большое сочинение! Это просто грех!»

«Сюжет «Мертвых душ», Пушкин находил, хорош для меня тем, что даёт полную свободу изъездить вместе с героем всю Россию и вывести самые разнообразные характеры». Пушкин, подаривший Гоголю сюжет, знал о залоге «убылых» крестьян: такой случай произошел около села Михайловское: один предприниматель попался на покупке и продаже умерших крестьян. Граф В.А.Соллогуб также вспоминал,

что Пушкину показывали на бегах,
некоего П., который нажил себе
состояние на такой операции
и не попал под суд.

Подобные истории происходили и на Украине: в Миргородчине помещик Пивинский , знакомый Н. Гоголя, накупив у соседей за горилку «мертвые души», записал их себе, чем обошёл закон, запрещавший мелкопоместным иметь винокурни.

Такие аферы с «мертвыми душами» были возможны потому, что ревизские сказки, т.е. именные списки крестьян представлялись помещиками в административные органы при очередной ревизии , происходившей зачастую раз в 10- 15 лет. За это время болезни или несчастные случаи уносили десятки и сотни людей.

В чем своеобразие жанра произведения?

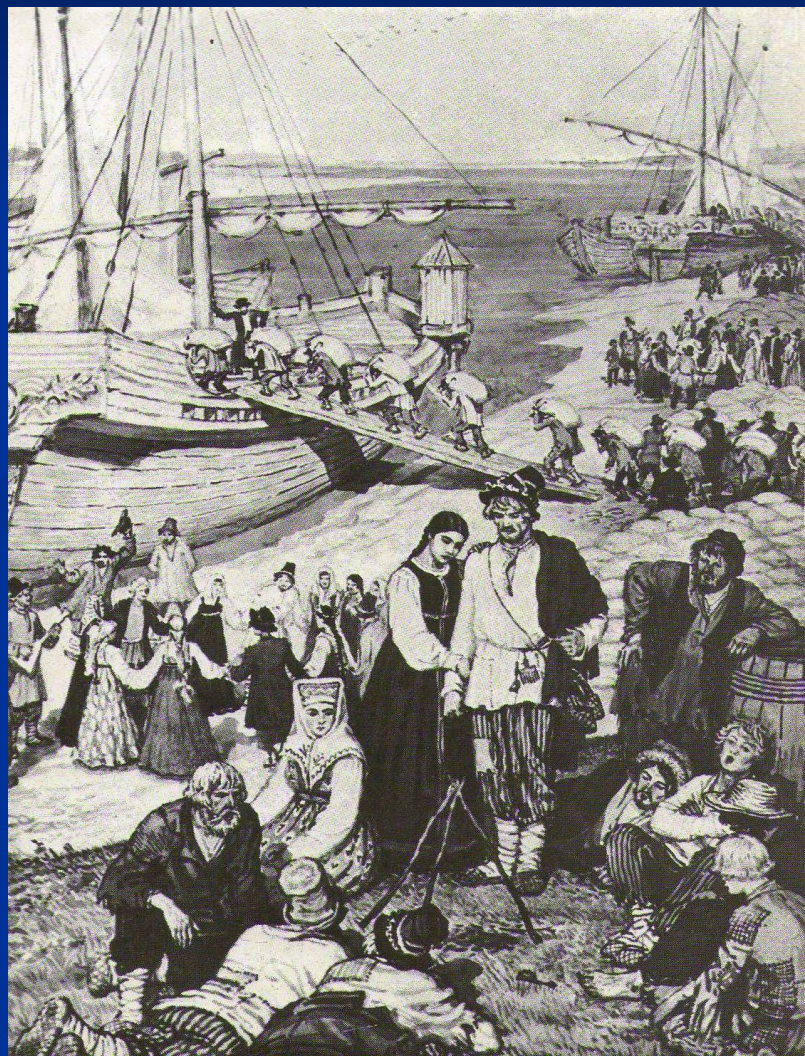
А.Лаптев

Н.В. Гоголь называл произведение «Мертвые души» поэмой. Слово «поэма» обозначала во времена Н. Гоголя различные типы произведений. Поэмой называли «Илиаду» и «Одиссею» Гомера, романтические произведения Байрона и Пушкина, и наконец, слово «поэма» вызывало ассоциации с великим творением Данте. Прежде всего в глаза бросалась трехчастность двух поэм. Задуманные три тома поэмы Н. Гоголя соответствовали «Аду», «Чистилищу» и «Раю» «Божественной комедии».

Где и когда происходят действия, описанные в поэме?

События, описанные в поэме, происходят в губернском городе NN. Приблизительно определить место можно по событиям поэмы. Вспомним разговор мужиков о колесе брички Чичикова и их убеждения, что оно доедет до Москвы, а до Казани не доедет, который свидетельствует о том, что город находится в противоположном направлении от Казани. Черты севернорусского быта сказываются в описании рабочего двора Плюшкина: там очень много деревянных изделий.

Приведите несколько пословиц, употребленных в поэме Н. Гоголем?



А.Лаптев

- «Затвердила сорока Якова одно про всякого»
- «У него губа не дура»
- «Неладно скроен, да крепко сшит»
- «Начнут гладью, а кончат гадью»
- «Ни в городе Богдан, ни в селе Селифан»
- «Русский человек задним умом крепок»

Вспомним героев поэмы!

Каков чин Чичикова?

Какого цвета носил фрак Чичиков?

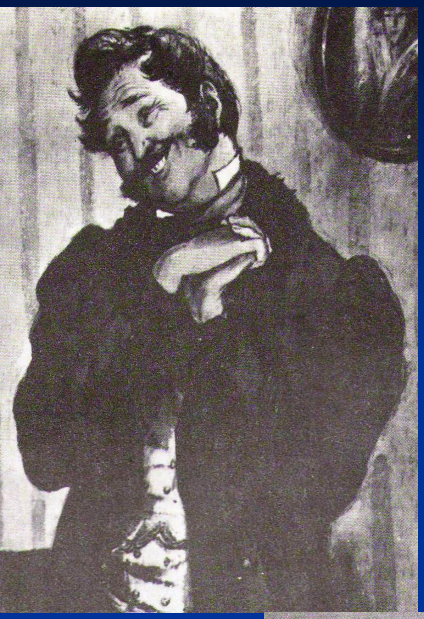
П. Боклевский

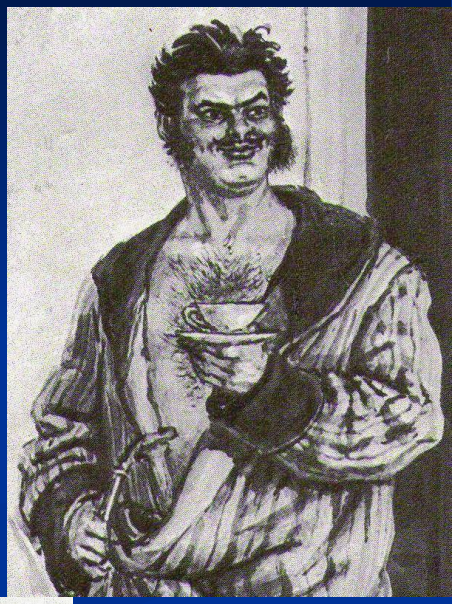
А.Лаптев

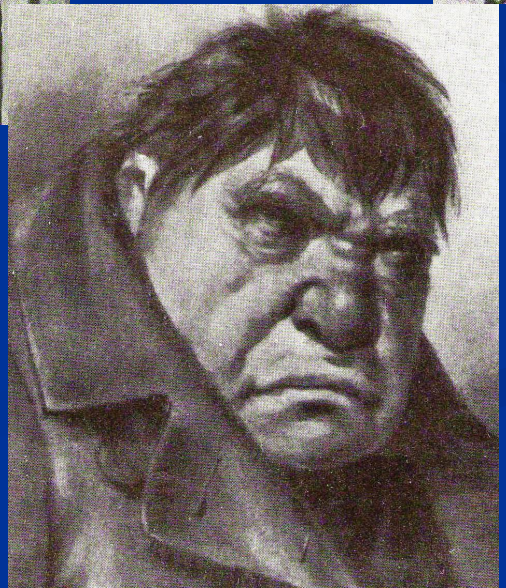
Павел Иванович Чичиков был в чине коллежского советника, что по табели о рангах соответствовало военному чину полковника, т.е. чиновником 6-ого класса.

В первом томе Н. Гоголь одел своего героя во фрак «брусничного цвета с искрой». Во втором томе - «наваринского пламени с дымом».

В какой последовательности Чичиков посещает помещиков, как её можно объяснить?







Чичиков посещает помещиков в следующем порядке: Манилов, Коробочка, Ноздрев, Собакевич, Плюшкин.

В гоголеведении последовательность объясняется по-разному. А. Белый считает, что каждый последующий помещик, с которым судьба сталкивала Чичикова, более мертв, чем предыдущий»

Время действия Гоголем не указано. Однако можно предположить, что описываемые события происходят в промежуток времени между 1812 годом (поскольку капитан Копейкин – инвалид Отечественной войны 1812) и 1821 годом (годом смерти Наполеона Бонапарта, за которого чиновники приняли Чичикова).

Какова цель покупки мертвых душ Чичиковым?

А.Лаптев

Объяснение чичиковской афере Гоголь вложил в уста самого героя Павла Ивановича Чичикова: накупив «несуществующие» (как он выражается) души, «положим, тысячу» «на вывод», т.е. без земли, собирается переселить их в Таврическую или Херсонскую губернию, где, по его словам, «теперь земли… отдаются даром». Переселение он собирается осуществить законным путем. И даже придумывает название своей будущей губернии - «Чичикова слобода» или «Сельцо Павловское». Все это он собирается проделать затем, чтобы заложить «свое имение» в опекунском совете, который, по его расчетам, должен дать «по двести рублей на душу: вот уже двести тысяч капиталу».

Назовите основные черты внешности Манилова и род людей, к которым он относится.

Он относится к роду людей «Ни в городе Богдан ни в селе Селифан». Глаза «сладкие, как сахар…»

О чем мечтал Манилов?

Кукрыниксы

Он мечтал:

- Поговорить с другом о чем- нибудь интересненьком
- Построить дом, чтоб из его окон были видны Москва и Петербург
- Построить через пруд мост, и чтобы на нем по две стороны продавались нужные товары для крестьян
- Построить подземный ход

Коробочка

Кого из героев Н.В. Гоголь называет «дубиноголовая», «скопидомка»? Почему?

А.Лаптев

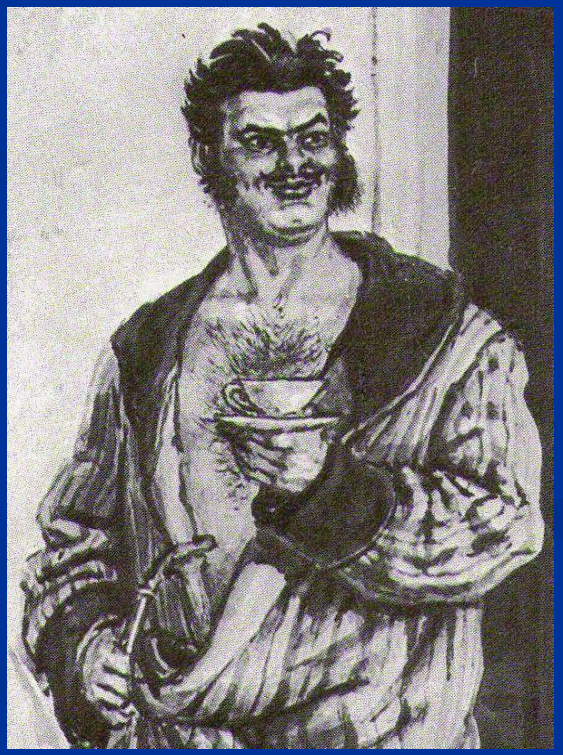
Какова наружность Собакевича?

«Известно, что есть много на свете таких лиц, над отделкою которых натура не долго мудрила, не употребляла никаких мелких инструментов, как-то: напильников, буравчика и прочего, но просто рубила со всего плеча: хватила топором раз- вышел нос, хватила в другой- вышли губы, большим сверлом ковырнула глаза и , не обскобливши, пустила на свет, сказавши: «Живёт»!»

П. Боклевский

Речь беспорядочная, с наличием жаргонов, хвастливая, с использованием грубых просторечий? Кому из героев поэмы это свойственно?

Это речь Ноздрева



А.Лаптев

Плюшкин

Узнайте героя по портрету.

П. Боклевский

Использованная литература

1. Манн.Ю.В. Поэтика Гоголя. - М.,1988.
2. Русские писатели.1800-1917. Биографический словарь.- М.,1989.
3. Смирнова-Чичикина.Е.С. Поэма Н.В.Гоголя «Мертвые души». Литературные комментарии.- М.,1964.
4. Интернет:

а)http://revizor.net/,

б)http://az.lib.ru/g/gogolx_n_w/,

в)http://revolution.allbest.ru/literature/00009791_0.html.