



Викторина



Учитель
начальных
классов
МБОУ СОШ
№ 2 г.
Череповец
Палигина
Елена
Юрьевна



*Иван Андреевич Крылов (1769-1844). Русский писатель, баснописец, академик Петербургской Академии Наук (1841). В 1809-1843 создал более 200 басен, проникнутых демократическим духом, отличающихся сатирической остротой, ярким и метким языком. В них обличались общественные и человеческие пороки. Н.В. Гоголь назвал басни И. Крылова « ... книгой мудрости самого народа».

* Краткая биография.

* Родился 2 февраля (14 февраля н.с.) в Москве в семье бедного армейского капитана, получившего офицерский чин только после тринадцатилетней солдатской службы. В 1775 отец вышел в отставку, и семья поселилась в Твери.

* После смерти отца семья осталась без всяких средств к существованию, и Крылову с десяти лет пришлось работать писцом в Тверском суде. Мать не сумела добиться пенсии после смерти мужа, и в 1782 было решено ехать в Петербург хлопотать о пенсии. В столице тоже ничего не удалось добиться, но для Крылова нашлось место канцеляриста в Казенной палате. К тому же Петербург открывал перед ним возможность заниматься литературным трудом.

* После смерти Екатерины II ему удалось поступить на службу к князю С. Голицыну в качестве личного секретаря и учителя его детей. В домашнем театре Голицына была поставлена написанная Крыловым в 1800 шутотрагедия "Трумф, или Подщипа" — остроумная и меткая сатира на Павла I и царский двор.

* В 1806 возвратился в Петербург, где установил новые литературные связи, написал комедии "Модная лавка" (1806) и "Урок дочкам" (1807). В 1809 вышла первая книга басен Крылова, в которых он выступал не только как моралист, но обличитель "сильных" мира сего, угнетающих народ. Именно басня стала тем жанром, в котором гений Крылова выразился необычайно широко. Девять книг, включающих более 200 басен, составляют басенное наследство Крылова.

* 8 1812 стал библиотекарем только что открывшейся Публичной библиотеки, где прослужил 30 лет, выйдя в отставку в 1841. Крылов не только оказался хорошим собирателем книг, число которых при нем сильно возросло, но он много работал по составлению библиографических указателей и славяно-русского словаря.

* 9 ноября (21 н.с.) 1844 в возрасте 75 лет Крылов скончался. Похоронен в Петербурге.

*

*1. Когда в товарищах
согласья нет,
На лад их дело не пойдет,
И выйдет из него не дело,
Только мука.



*2. Хотя видит око, да зуб неймёт.

Да зуб неймёт.

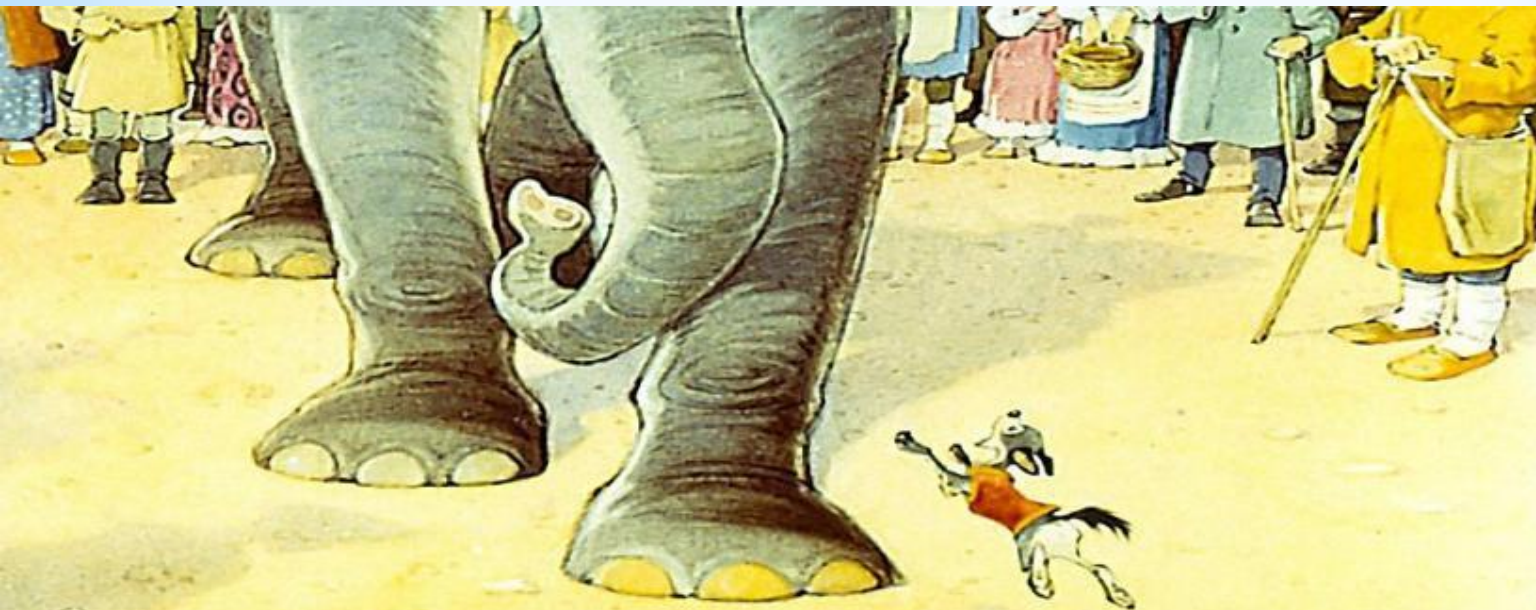


*3. Чем кумушек
считать трудиться,
Не лучше ль на себя
кума оборотиться?



Что это там за рожа?
Какие у неё ужимки
и прыжки!
Я удавилась бы с тоски,
Когда бы на неё хоть чуть
была похожа.

* 4. «Ай Моська! Знать,
она сильна,
Что лает на слона!»»



И лаять, и визжать, и рваться,
Ну, так и лезет в драку с ним.

*5. Мартышка тут с
досады и с печали о
камень такхватила их,
Что только брызги
засверкали.



*6. А вы ,друзья, как ни
садитесь,
Всё в музыканты не
годитесь.



*7. Сыр выпал - с ним
была плутовка такова.



* 8. Попрыгунья Стрекоза

* Лето красное пропела;

* Оглянуться не успела,

* Как зима катит в глаза.



- *9. Иного также мы боимся,
- *Поколь, к нему не приглядимся.



*Проверим себя

*1. Лебедь, рак и щука.

*2. Лисица и виноград.

*3. Зеркало и обезьяна.

*4. Слон и моська.

*5. Мартышка и очки.

*6. Квартет.

*7. Ворона и лисица.

*8. Стрекоза и муравей.

*9. Лев и лисица.

*Список используемой литературы:

*1.

http://www.mamapapa-arh.ru/publ/kratkaja_biografija_dlja_mladshikh_shkolnikov/k_m/krylov_ivan_andreevich/237-1-0-3771.

*2.

http://diafilm-nsk.ru/skachat_diafilmy/krilov.

*Спасибо за внимание.