

A dramatic seascape at sunset. On the left, a large, dark, jagged rock formation rises from the water. In the center, the sun is a bright orange circle on the horizon, casting a warm glow across the sky and water. The water is dark with white foam from small waves. Other smaller rock formations are visible in the distance and foreground.

В. А. Жуковский. Баллада
«Кубок»

Цели урока:

1. Познакомиться с понятием «баллада».
2. Понять смысл баллады «Кубок»
3. Проанализировать поступки героев баллады
4. Провести наблюдения за языком баллады



БАЛЛАДА - сюжетное стихотворение, в основе которого чаще всего лежит необычный случай, предание или таинственное происшествие.

В балладах особенно ярко проявился романтизм Жуковского. Всего Жуковский написал 39 баллад. Основная тема его баллад - тема любви, безнадежная тоска по счастью, грусть, религиозные настроения.

БАЛЛАДЫ ЖУКОВСКОГО

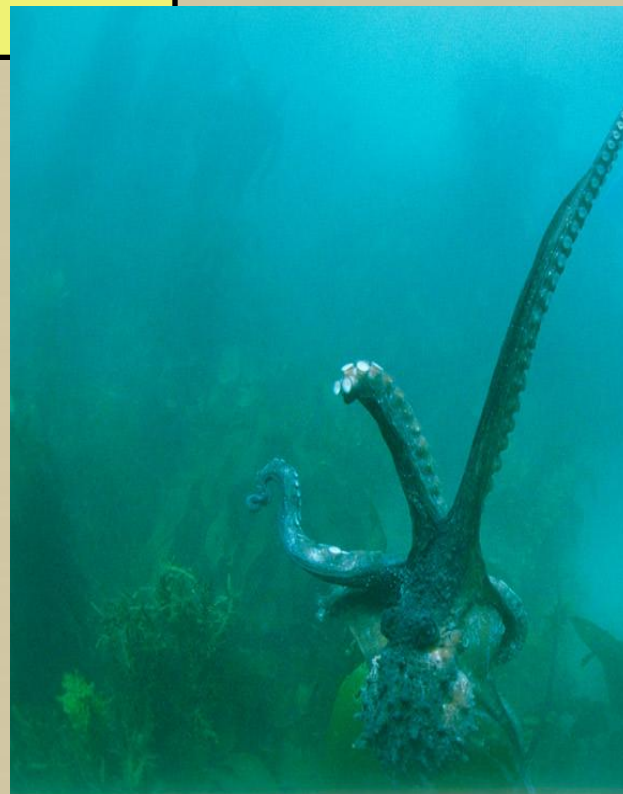
Баллады – один из любимых жанров Жуковского. Сюжеты их он заимствует преимущественно у немецких романтиков Гете, Шиллера, Уланда. Так баллада «Лесной царь» - перевод произведения Гете.





Работа в творческих группах

Составить план баллады в. А. Жуковского «Кубок»



План баллады

1. Вызов царя;
2. Молчание подданных;
3. Смелый поступок молодого пажа;
4. Тревожное ожидание;
5. Возвращение и интересный рассказ;
6. Новое испытание;
7. Гибель юноши в морской пучине.

Характеризуем героев баллады



Работаем в парах

1. Выбрать вопрос на странице 86 (1,2 или 3 вопрос)
2. Подготовить совместный ответ

Отвечаем на проблемный вопрос

Как автор
относится к
своему герою?



Наблюдаем за языком баллады

«...Из **ч**рева пучи**н**ы бе**ж**али валы,
Шумя и гр**е**мя, в вы**ш**ину;
И волны спир**а**лись, и пена кипела:
Как будто гр**о**за, наступая, **р**евела.

И вое**т**, и сви**щ**ет, и бь**ё**т, и шипит,
Как влага, мешаясь с огн**ё**м,
Волна за волно**ю**; и к небу летит
Дымящимся пена столб**о**м;
Пучина бунту**е**т, пучина клоко**ч**ет...
Не море ль из моря извергну**т**ься
хочет.»



ЗВУКОПИСЬ

Звукопись — это применение в тексте определенных звуков, помогающих образно представить картину.