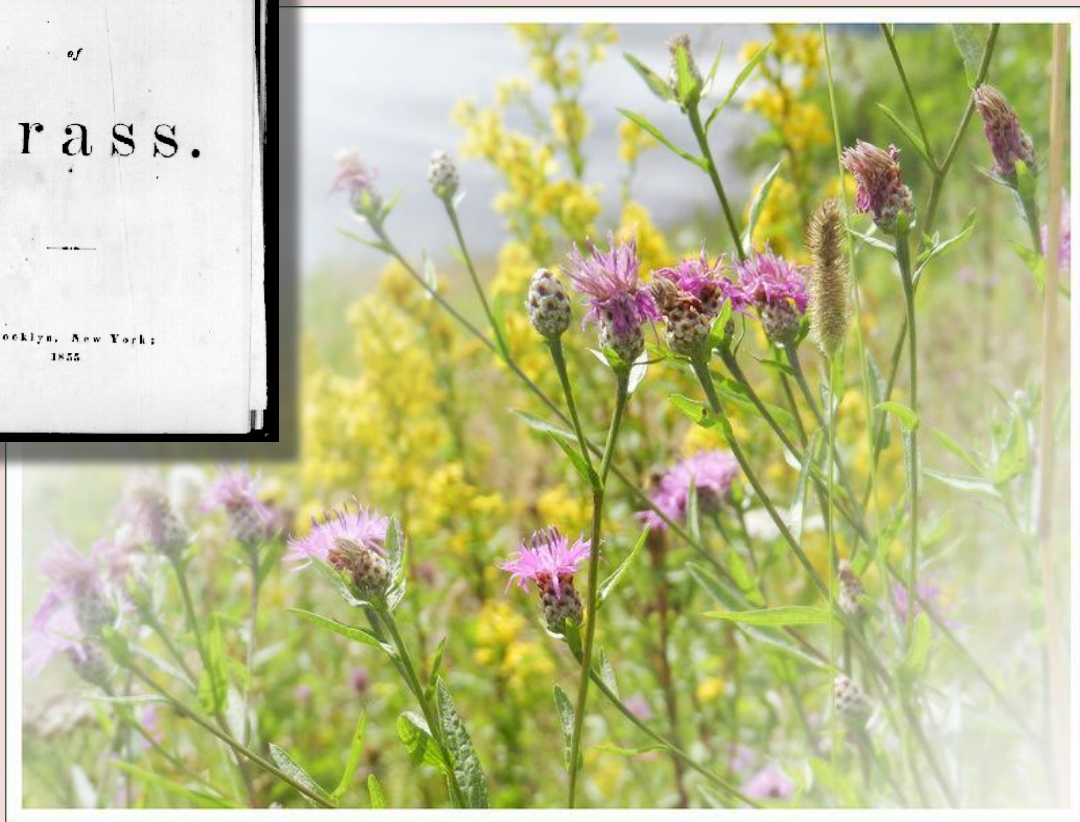
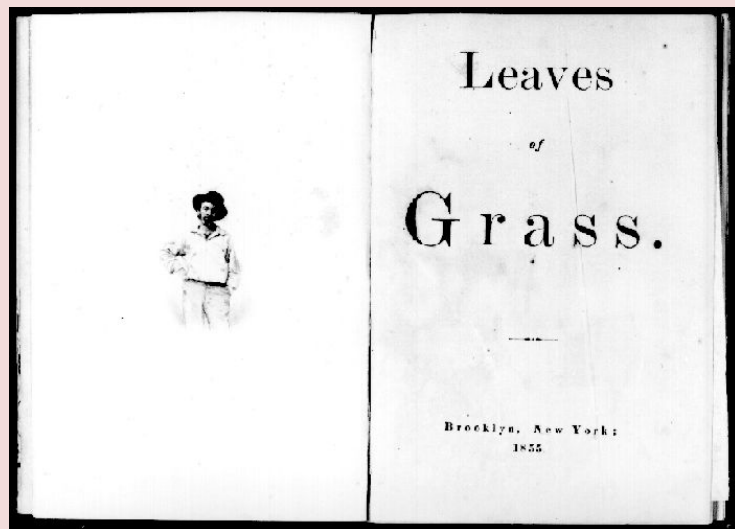
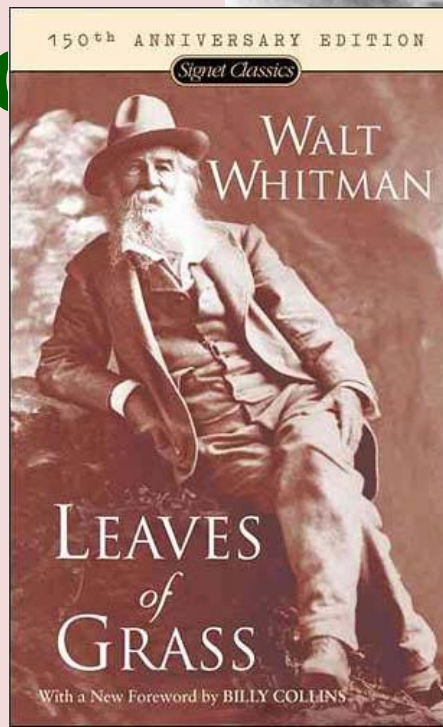
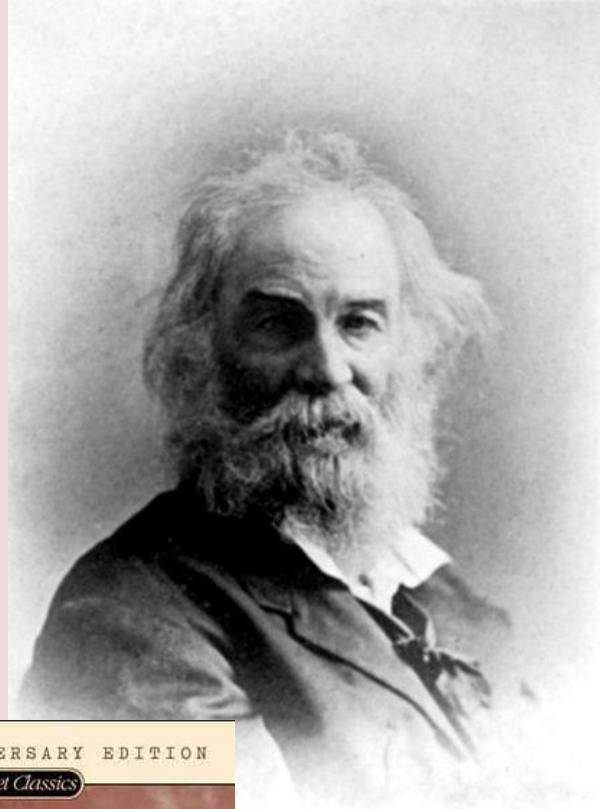


В. Вітмен. Збірка «Листя трави»

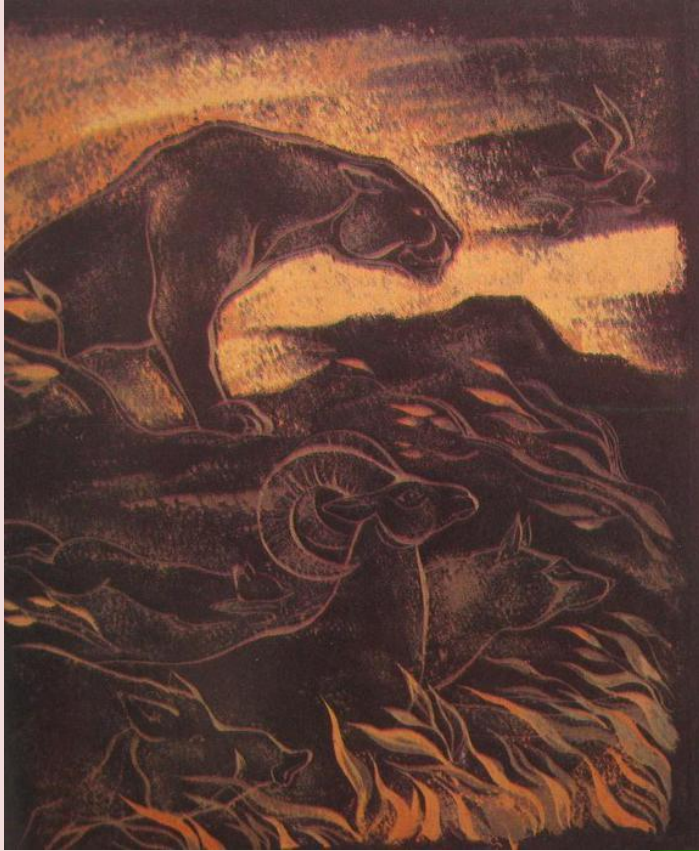


**«Література стає
великою лише тоді,
коли вона сприяє
зростанню людських
чеснот, послуговує
благу мас...», — писав
В. Вітмен.**



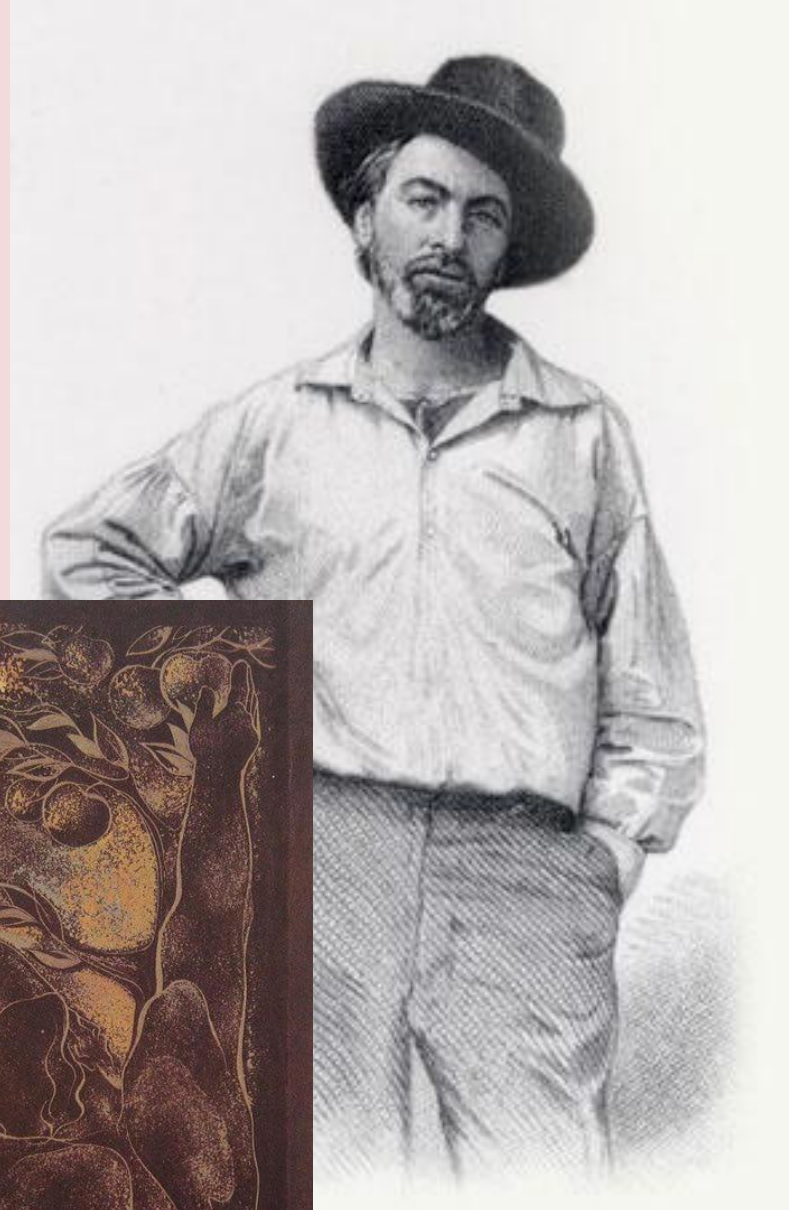
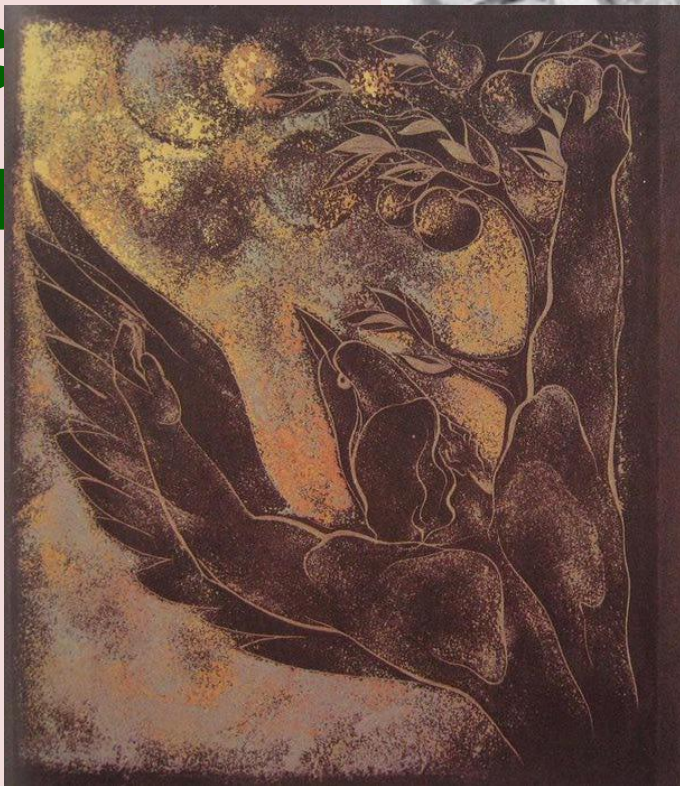
Верлібр (фр. *«вільний вірш»*) –

-вірш без рими з довільним чергуванням рядків різної довжини.

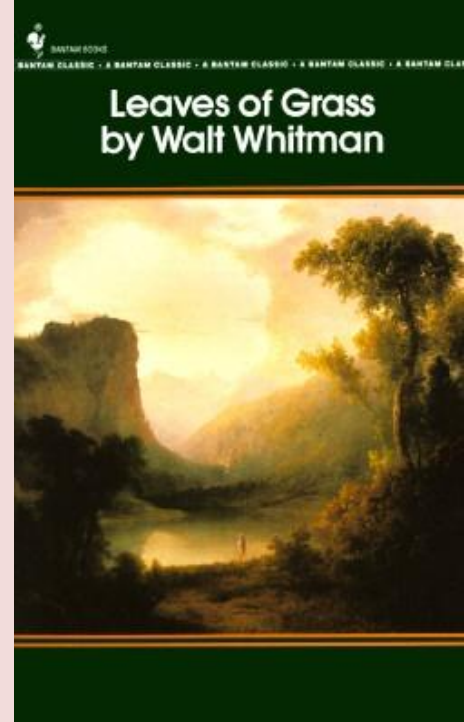
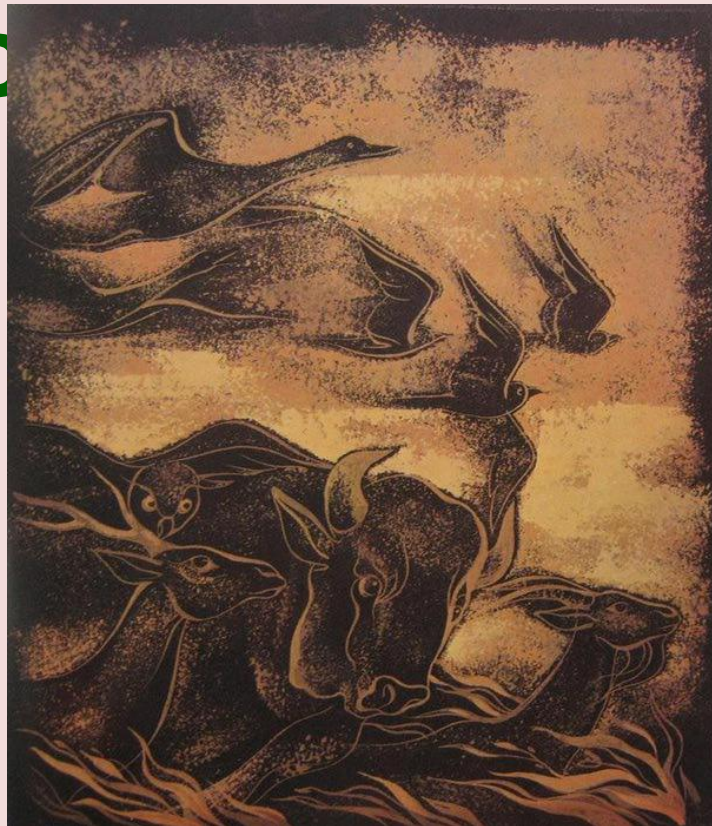


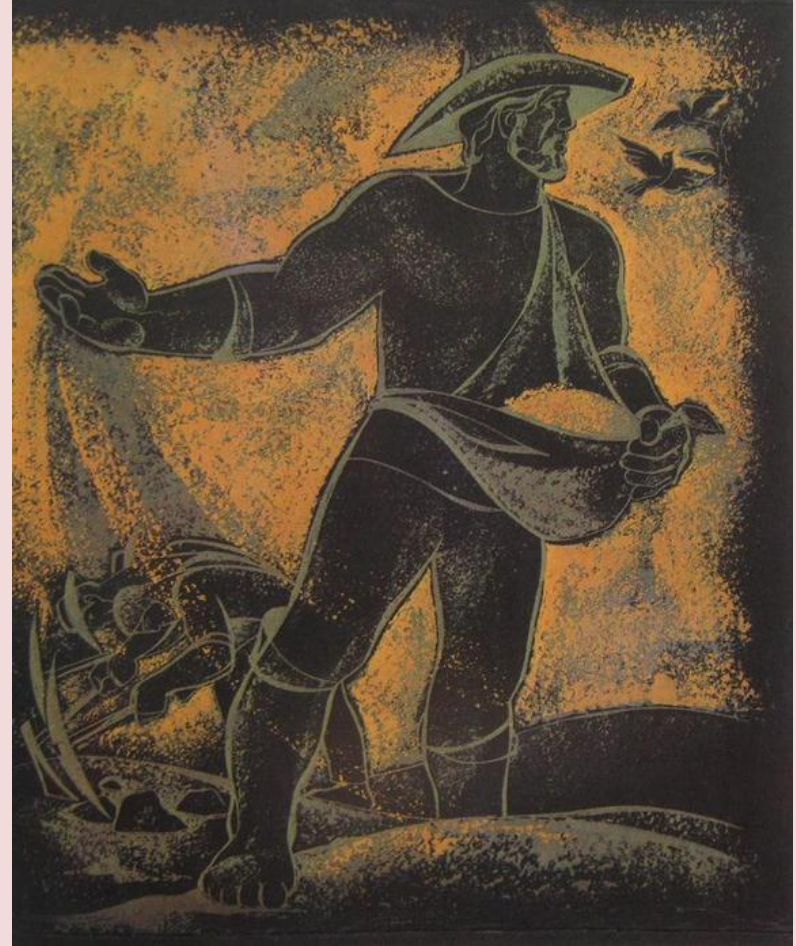
**Поет убачав свій обов'язок у
тому, щоб обезсмертити кожна
істоту, предмет, навіть
найнезначніший**

**Захищаючи
власну
унікальність, він
відстоював
унікальність
іншої людини**



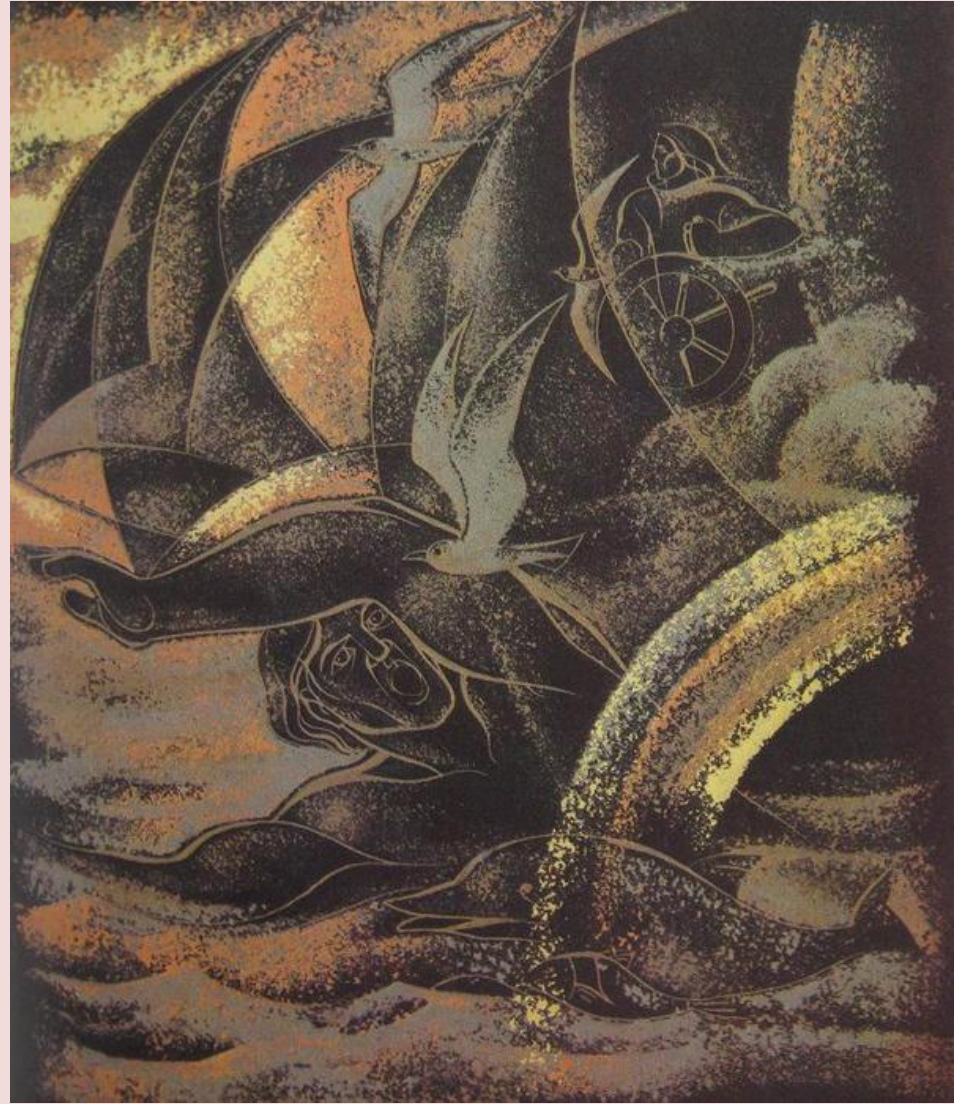
У збірці «Листя трави»
переплелися
романтичні, реалістичні,
натуралістичні,
символістичні.





**Один із кращих творів
поета — «Пісня про
себе».**

**Ліричний
герой
усвідомлює
власну
причетність до
всього, що
відбувається,
почувається
краплиною
«океану
натовпу».**





**Зливаються
воєдино доля
ліричного героя,
доля нації,**



**«Я прагну не так утвердити або
ж розвинути ту чи ту тему, як
ввести тебе, читачу, до
атмосфери цієї теми, цієї думки,
аби ти сам здійснив звідти свій
політ».**

В. Вітмен