

**У.Шекспир «Ромео и Джульетта».
Основной конфликт трагедии.**



*Нет повести
печальнее на
свете,
Чем повесть о
Ромео и
Джульетте*
У.Шекспир



**«Ты ворвался в мою жизнь ошеломляюще и
бесповоротно, –
оставайся здесь, сколько тебе захочется. Я очень
тебе рада!..»**

Франческо Хайес



*«Что имя?
Роза пахнет
розой,
Хоть розой
назови её,
хоть нет».*



На виа Арке Скалигере расположен несколько обветшалый, но внушительный, старинный дворец, который издавна считается в народе **Домом Ромео** - "*Casa di Romeo*"



Во дворик, на месте которого когда-то мог бы быть сад Капулетти, выходит небольшой мраморный балкон - знаменитый балкон Ромео и Джульетты.



В Италии, в Вероне, есть памятник Ромео и Джульетте. К нему приходят поклониться не только влюбленные, но и те, чьи сердца способны восхититься столь верной и трагической любовью.



Памятник Ромео и Джульетте в Петербурге.

Скульптор Михаил Аникушин.



Гробница Джульетты

Согласно легенде в монастыре Сан Франческо происходило тайное венчание Ромео и Джульетты, и здесь же они были похоронены. "Это был том храм вблизи крепостных строений, где монахи тогда пребывали, но позднее, неизвестно почему, они их покинули. У стен храма с внешней стороны тогда стояли каменные склепы, как это можно часто увидеть в других местах близ церквей. Один из них был древней усыпальницей всего рода Каппуллетти, и там лежала прекрасная Джульетта" (новелла Луиджи Да Порто, 1524).



Гипотезы

1. Любовь сильнее смерти, она выше всего, но влияние окружающих приводит к трагической развязке
2. Столкновение поколений – вечный конфликт
3. Бессмысленная вражда родов