

# Презентация к уроку литературы в 6 классе «Литературоведческий анализ рассказа В.Г.Распутина «УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО»



Подготовила учитель русского  
языка и литературы  
МОУ СОШ ст.Луковской  
имени С.Г.Астанина  
Моздокского района  
Горичная Наталья Фёдоровна

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УРОКА:

- Повторив теорию литературы, выполнить литературоведческий анализ рассказа В.Распутина «Уроки французского».
- Опираясь на текст произведения и материалы презентации, найти ответ на проблемный вопрос урока.
- Формировать коммуникативную и аналитическую компетенцию.
- Воспитывать нравственные качества на примере личности автора и героя произведения «Уроки французского».



# Эпиграфы к уроку:

**Я написал этот рассказ в надежде, что преподанные мне в своё время уроки лягут на душу как маленького, так и взрослого читателя.**

**В.Г.Распутин.**



**Умей чувствовать рядом с собой человека, умей читать его душу, увидеть в его глазах радость, беду, несчастье, горе.**

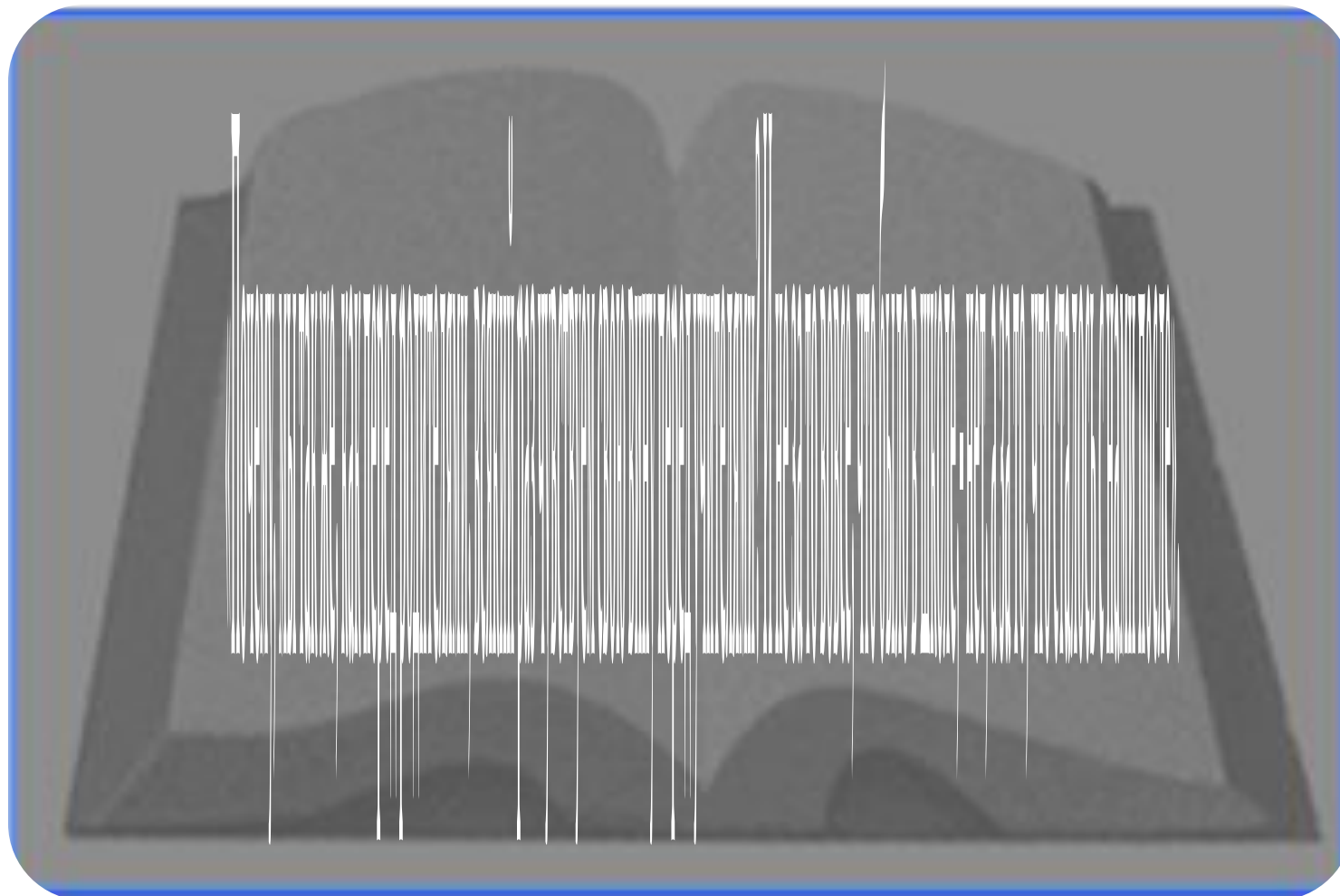
**В.А. Сухомлинский.**

## Из истории произведения:

**Прототипом** главной героини рассказа «Уроки французского» стала Лидия Михайловна Молокова- преподаватель будущего писателя Распутина.



# Идея рассказа





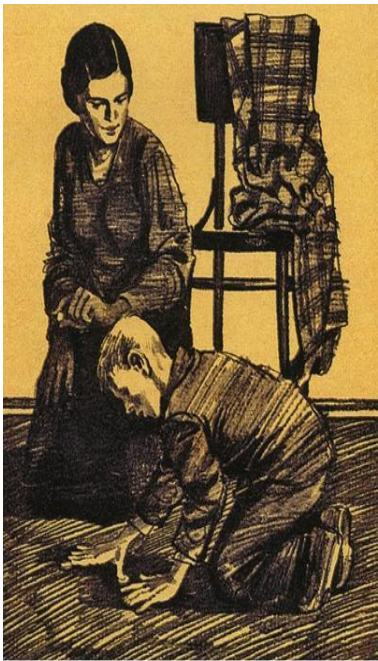
## Что вдохновило В.Распутина на создание рассказа?

**Вот как он сам ответил на этот вопрос:  
«Написав «Уроки французского», я  
считал, что только начал отдавать свой  
благодарный долг школе и учителю. К  
сожалению, до конца я его не исполнил...  
Может быть, ещё удастся... Надо бы!  
Учитель заслужил большего, чем о нём  
сказано и говорят!»**



# ПРОБЛЕМНЫЙ ВОПРОС УРОКА:

**Поступок Лидии Михайловны -  
педагогическое преступление  
или ?..**





- СОДЕРЖАНИЕ
  - ТЕМА
  - ИДЕЯ
  - КОНФЛИКТ
  - ПРОБЛЕМАТИКА
- ФОРМА
  - ЖАНР
  - СЮЖЕТ
  - СИСТЕМА ОБРАЗОВ
  - ДЕТАЛЬ
  - ПОРТРЕТ
  - ПЕЙЗАЖ



## ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ: «Наведи порядок»

1. **«Меня снова избили».**
2. **«Игра в чику».**
3. **«Это преступление. Растление. Сокращение».**
4. **«Началась моя самостоятельная жизнь».**
5. **«Я стал выигрывать».**
6. **«Начались для меня мучительные и неловкие дни».**
7. **«Я быстро приловчился к «замеряшкам».**
8. **«Через три дня Лидия Михайловна уехала».**
9. **«Они били меня по очереди».**
10. **«Три красных яблока.»**
11. **«Заглянув в посылку, я обомлел...»**
12. **«Наказание превратилось в удовольствие».**
13. **« После уроков останешься».**



Выберите из предложенных вариантов ответов правильный и впиши **БУКВУ** в графу ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ.

# ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ: «Наведи порядок»

**Работа выполняется каждым учеником  
самостоятельно  
на другой стороне листа с кроссвордом.**

Выберите из предложенных вариантов ответов  
правильный и впиши **БУКВУ** в графу  
ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ.

- А) 7, 3, 8, 10, 9, 12, 1,6, 11,13, 4, 2, 5**
- Б) 4, 2, 5, 9, 13, 1,6, 11,12, 7, 3, 8, 10**
- В) 1,6, 11, 7, 3, 8, 10,2, 4, 12, 5, 9,13**

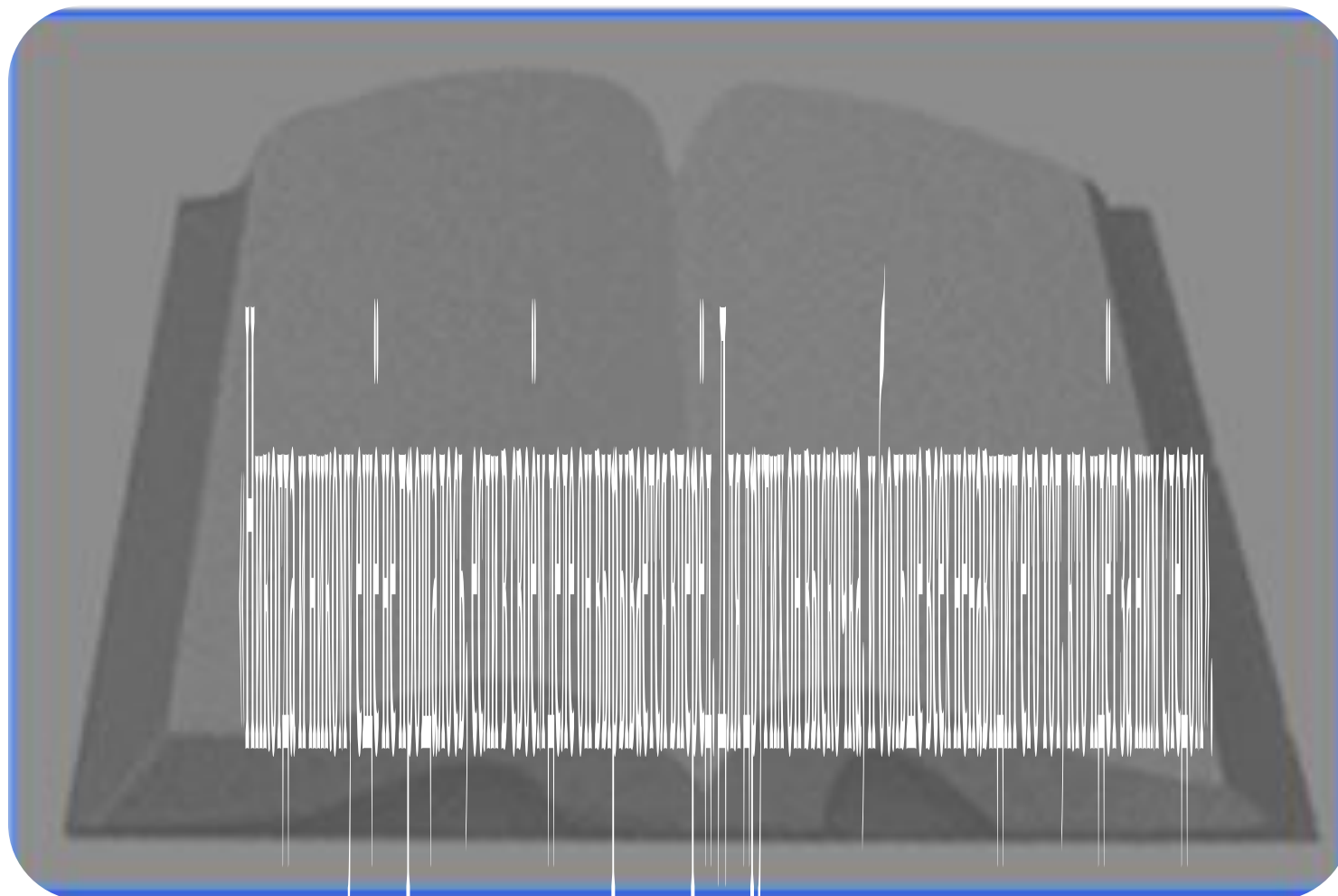


# КОНФЛИКТЫ В РАССКАЗЕ:

- ГЕРОЙ
- УЧИТЕЛЬНИЦА
- ДИРЕКТОР
- ВАДИК И ПТАХА



# УРОК МУДРОСТИ





**«Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая, красивая и в одежде своей, и в своей молодой поре, которую я смутно чувствовал, до меня доходил запах духов от неё....; к тому же она была учительницей не арифметики какой-нибудь, не истории, а загадочного французского языка, от которого тоже исходило что-то особое, сказочное, неподвластное любому-каждому, как, например, мне».**



**«Посмотреть, конечно, было на что: перед ней крючился на парте тощий диковатый мальчишка с разбитым лицом, неопрятный без матери и одинокий, в старом, застиранном пиджачишке на обвислых плечах, который впору был на груди, но из которого далеко вылезали руки; в перешитых из отцовских галифе и заправленных в чирки марких светло-зелёных штанах со следами вчерашней драки».**





**«Тебе надо обязательно есть досыта, чтобы учиться. Сколько у нас в школе сытых лоботрясов, которые ни в чём ничего не соображают и никогда, наверное, не будут соображать, а ты способный мальчишка, школу тебе бросать нельзя».**



# •ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА ГЕРОЯ

- ДОБРОСОВЕСТНОСТЬ

- ЧУВСТВО  
ОТВЕТСТВЕННОСТИ

- ДОСТОИНСТВО

- ЧЕСТНОСТЬ

- СМЕЛОСТЬ

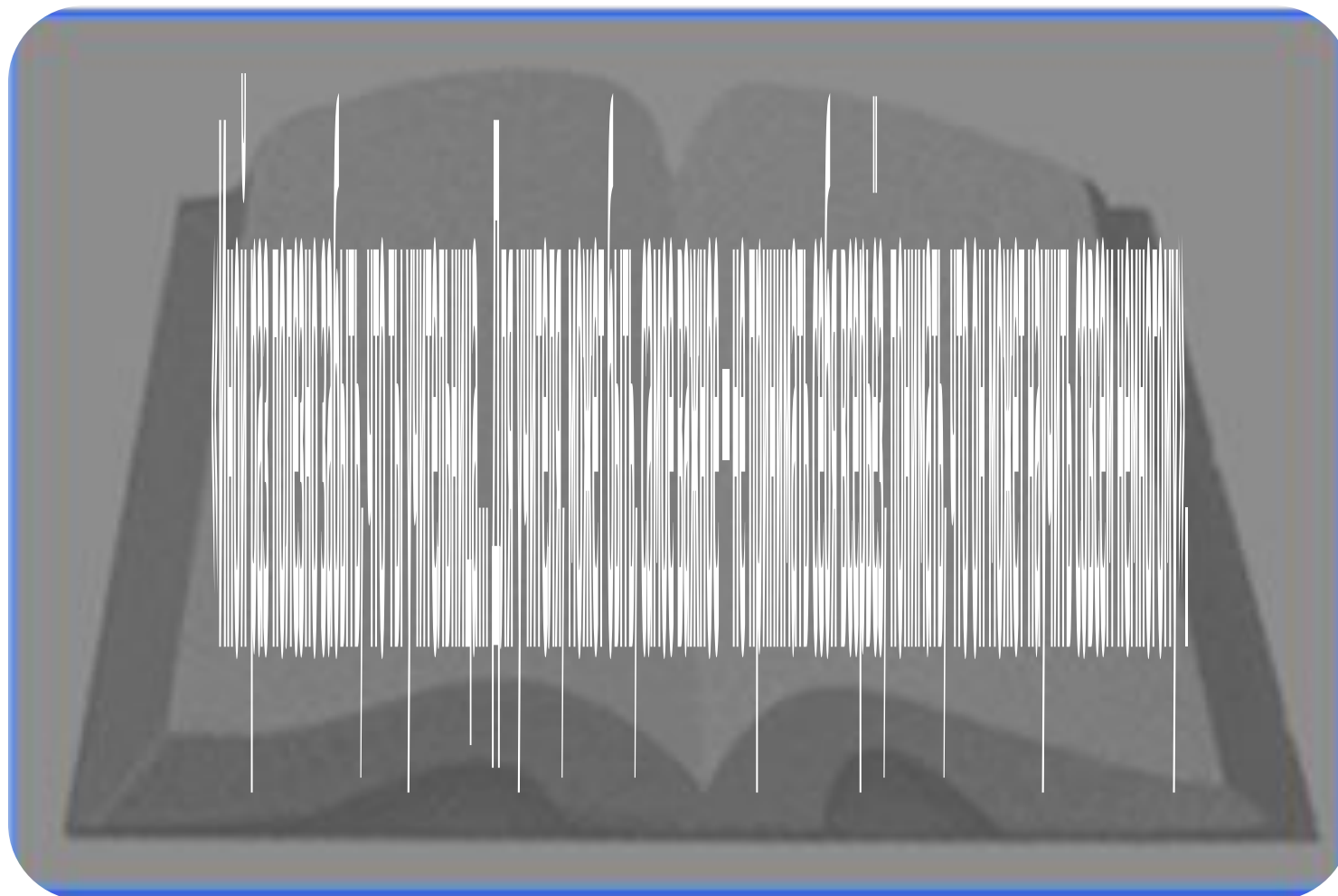
- ЖАЖДА  
СПРАВЕДЛИВОСТИ

- УПРЯМСТВО

- СТЕСНИТЕЛЬНОСТЬ

- РОБОСТЬ

# УРОК МУДРОСТИ





# **•ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА УЧИТЕЛЬНИЦЫ**

- ДОБРОТА**
- ДОСТОИНСТВО**

- ЧУТКОСТЬ**
- ЛЮБОВЬ К ДЕТЯМ**

- МИЛОСЕРДИЕ**
- ЧЕСТНОСТЬ**

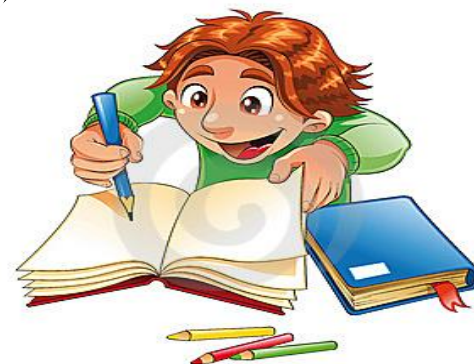
- СМЕЛОСТЬ**
- В ЕЁ ДУШЕ ЖИВЁТ  
РЕБЁНОК**



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

Ответьте письменно на  
вопрос:

Какие уроки преподавала Лидия  
Михайловна мальчику и всем  
нам?



# Использованные ресурсы:

- Учебник «Литература» 6 класс под редакцией М.А. Снежневской, О.М. Хреновой «Мнемозина», 2009

- Музыкальное сопровождение:

<http://muzofon.com/search/>

Стопка книг: <http://fr.fotolia.com/id/24571481>

Портреты В.Распутина:

<http://viperson.ru/wind.php?ID=12712>

[http://www.peoples.ru/art/literature/prose/roman/rasputin/rasputin\\_valentin.shtml](http://www.peoples.ru/art/literature/prose/roman/rasputin/rasputin_valentin.shtml)

Портрет прототипа Л.М.

[http://pravmir.ru/stat-content/sc\\_printer\\_2304.html](http://pravmir.ru/stat-content/sc_printer_2304.html)

Портреты героев фильма: www 1 TV RUS. COM

Иллюстрация к рассказу: <http://schoolcollection.edu.ru/catalog/rubr>

# Использованные ресурсы:

- Эпиграф 2 [http://www.epwr.ru/quotation/txt\\_470\\_8.php](http://www.epwr.ru/quotation/txt_470_8.php)

Открытая книга:

<http://www.artsides.ru/?ItemID=3855&SetID=66>

Книга и свеча:

<http://bestanimationgif.com/gallery/cats?id=36&page=2>

Макароны:

<http://www.puzo2arbuza.ru/poleznyie-sovetyi/testo/kak-pravilno-prigotovit-makaronyi>

Карандаш: [www.vpilot.chat.ru](http://www.vpilot.chat.ru)

Три красных яблока:

<http://wallpaper.zoda.ru/food/wpnkaw.html>

Мальчик с книгой: <http://phototimes.ru/image/7218960/>

Фильм «Уроки французского»: <http://my-hit.ru/film/2676>