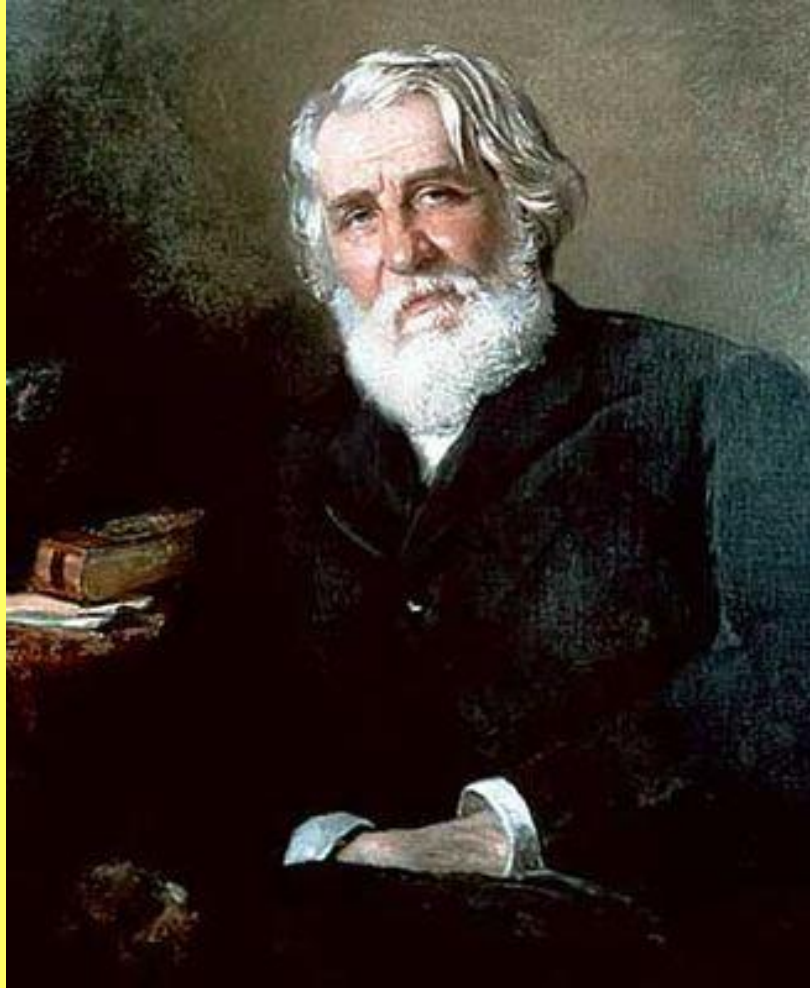




**Мой друг, как ужасно,
как сладко любить!..**

Автор неизвестен

Тургенев И. С.

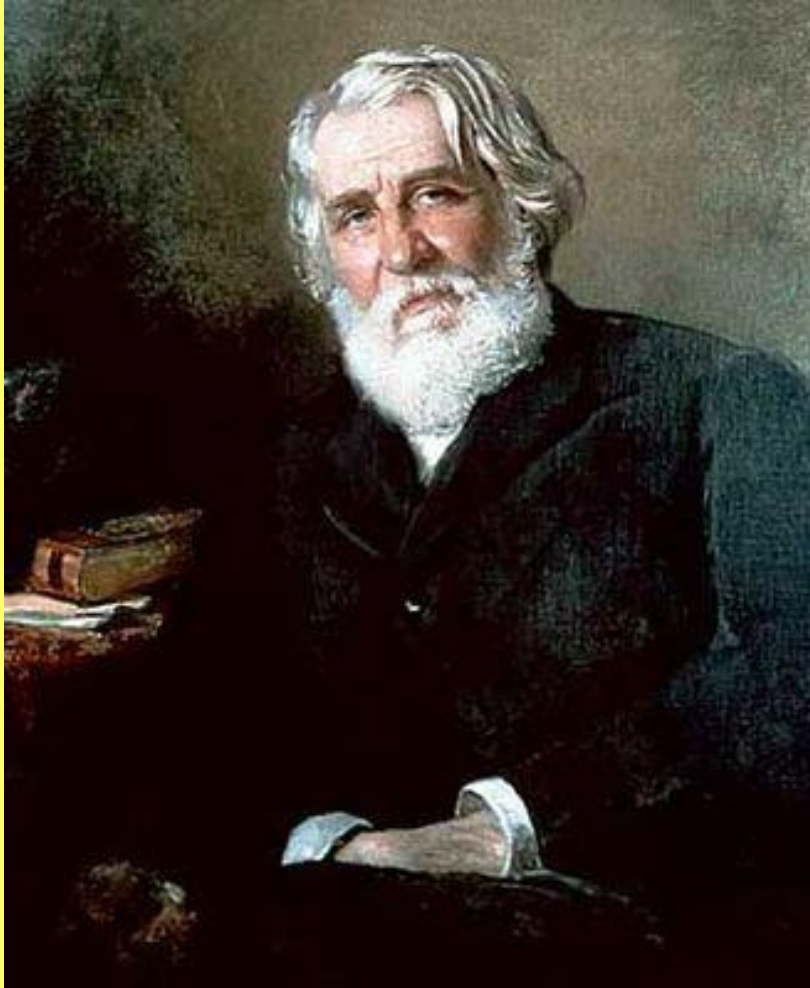
«Чужое я « внедрилось в твое ...и твое я умерщвлено». (И.С.Тургенев «Любовь»).

«Любовь даже не чувство – она болезнь...Обыкновенно она овладевает человеком без спроса, внезапно, против его воли – ни дать ни взять холера или лихорадка...»(«Переписка».1856).

«Любовь – цепь, и самая тяжелая...По крайней мере я дошел до этого убеждения...Купил это убеждение ценой жизни, потому что умираю рабом».(«Переписка». 1856).

«Нет, в любви одно лицо – раб, а другое – властелин...»(«Переписка», 1856).

Повесть «Первая любовь». Герои повести и их прототипы. Воспитание чувств.



Мой друг, как ужасно,
как сладко любить!..

Автор неизвестен

Тургенев И. С.



**С.Н.Тургенев – отец
писателя**



**В. П. Лутовинова – мать
писателя**



С.Н.Тургенев



Первая любовь



Спасское - Лутовиново



ГЕРОИ ПОВЕСТИ

Владимир

Его отец

Его мать

Зинаида

ИХ ПРОТОТИПЫ

И.С.Тургенев

С.Н.Тургенев

В.П.Тургенева

Е.Шаховская

(Владимирова)



**Это единственная вещь,
которая мне самому до сих
пор доставляет удовольствие,
потому что это сама жизнь,
это не сочинено... «Первая
любовь» — это пережито.**

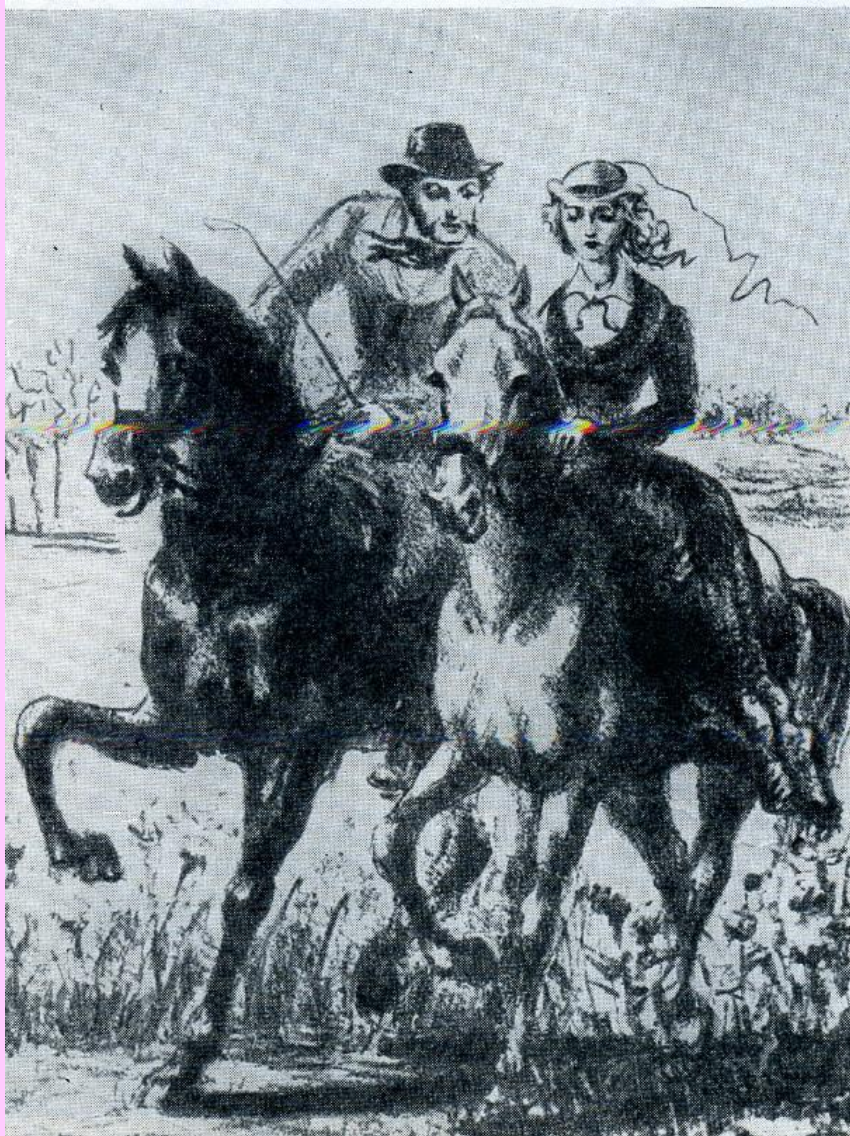
***И. С. Тургенев (по
воспоминаниям Б. А.
Чивилева).***



Я воспользовался тем, что она [Зинаида] не поднимала глаз, и принялся ее рассматривать, сперва украдкой, потом все смелее и смелее. Лицо ее показалось мне еще прелестнее, чем накануне: так всё в нем было тонко, умно и мило... Я глядел на нее — и как дорога и близка становилась она мне! Мне сдавалось, что и давно-то я ее знаю и ничего не знал и не жил до нее... Мне было хорошо, как рыбе в воде, и я бы век не ушел из этой комнаты, не покинул бы этого места.

Ее веки тихо поднялись, и опять ласково засияли передо мною ее светлые глаза...

И. С. Тургенев «Первая любовь».



Глухой стук лошадиных копыт раздался за мною. Я оглянулся, невольно остановился и снял фуражку: я увидел моего отца и Зинаиду. Они ехали рядом. Отец говорил ей что-то, перегнувшись к ней всем станом и опершись рукою на шею лошади; он улыбался. Зинаида слушала его молча, строго опустив глаза и сжавши губы... Отец подобрал поводья, отклонился от Зинаиды, она медленно подняла на него глаза — и оба поскакали...
И. С. Тургенев «Первая любовь».



На улице, в сорока шагах от меня, пред раскрытым окном деревянного домика, спиной ко мне стоял мой отец... а в домике, до половины скрытая занавеской, сидела женщина в темном платье и разговаривала с отцом; эта женщина была Зинаида.

.. Казалось, отец настаивал на чем-то. Зинаида не соглашалась... Зинаида выпрямилась и протянула руку... Вдруг в глазах моих совершилось невероятное дело: отец внезапно поднял хлыст, которым сбивал пыль с полы своего сюртука,— и послышался резкий удар по этой обнаженной до локтя руке... Зинаида вздрогнула, молча посмотрела на моего отца и, медленно поднеся свою руку к губам, поцеловала заалевшийся на ней рубец.

И. С. Тургенев «Первая любовь.»