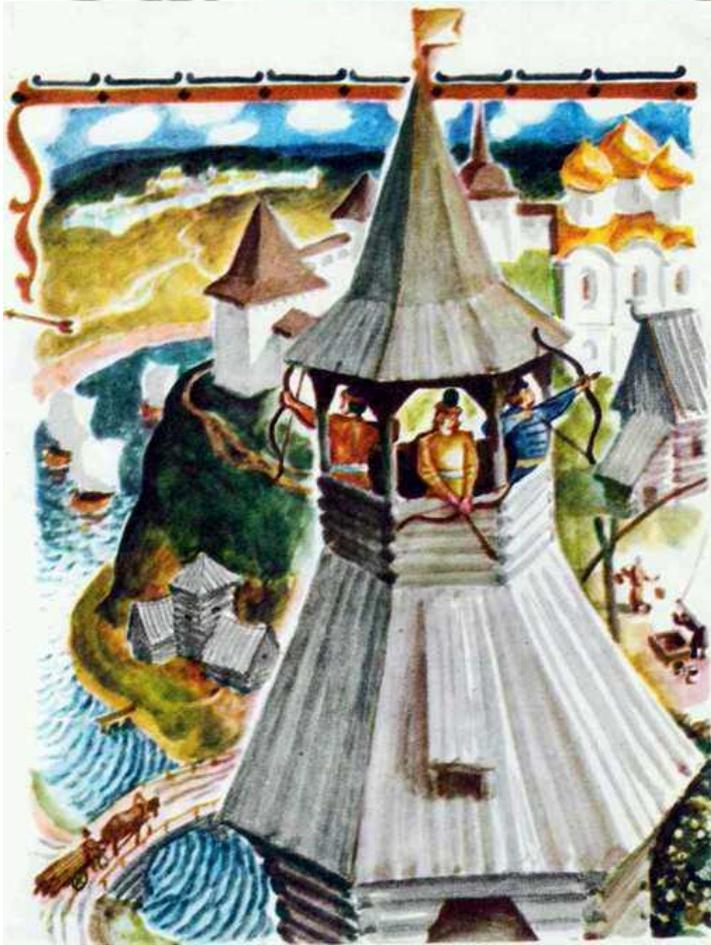




**Царевна-лягушка.
Русская народная сказка.**

Подготовила Зверева Л. И.



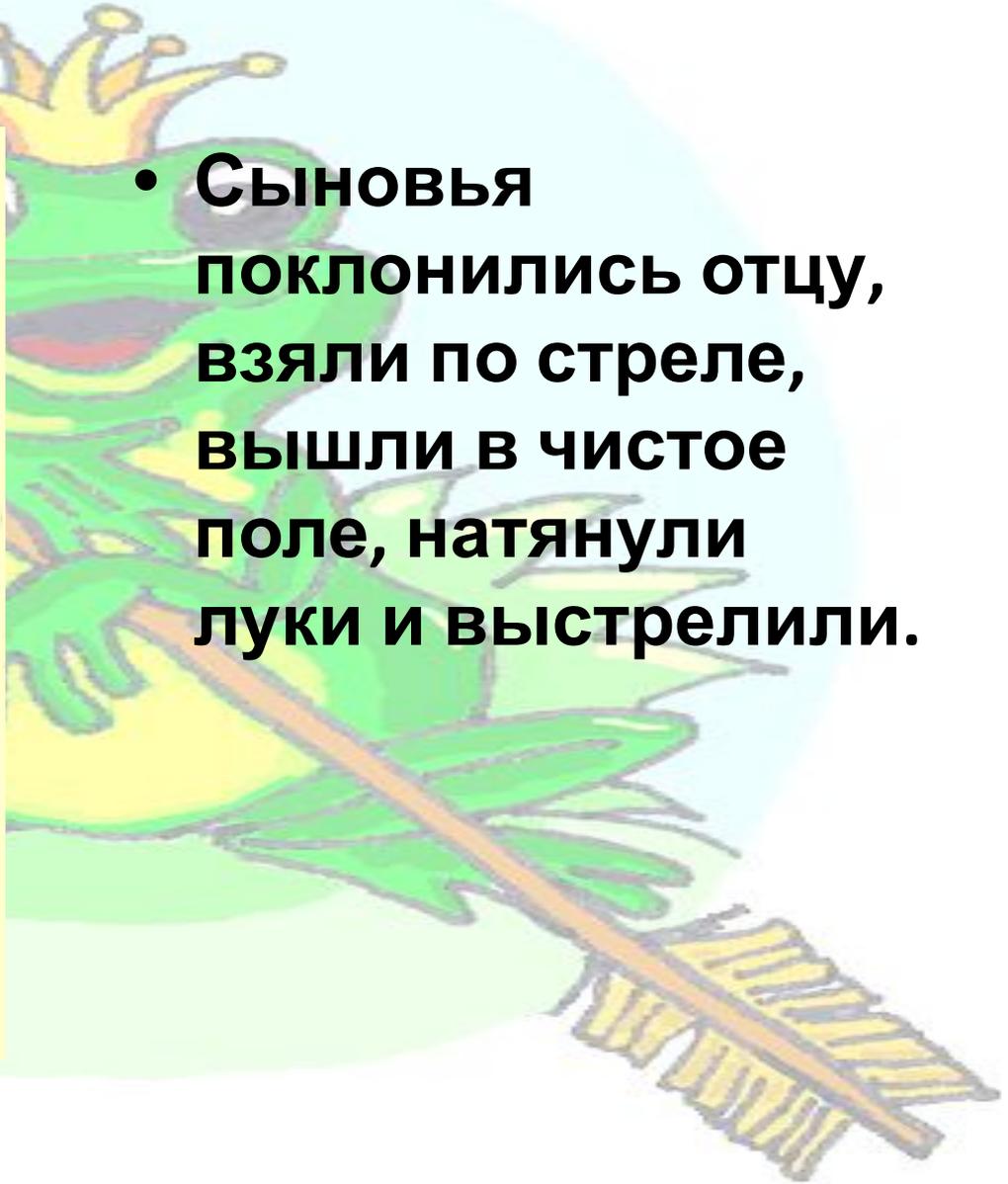
- В старые годы у одного царя было три сына. Когда сыновья повзрослели, царь собрал их и говорит:
- Сынки мои любезные, покуда я еще не стар, мне охота бы вас женить, посмотреть на ваших деточек, на моих внучат.



- **Сыновья отцу отвечают:**
- **- Так что ж, батюшка, благослови. На ком тебе желательно нас женить?**
- **- Вот что, сынки, возьмите по стреле, выходите в чистое поле и стреляйте: куда стрелы упадут, там и судьба ваша.**



- **Сыновья
поклонились отцу,
взяли по стреле,
вышли в чистое
поле, натянули
луки и выстрелили.**



- 
- У старшего сына стрела упала на боярский двор, подняла стрелу боярская дочь.



- 
- У среднего сына упала стрела на широкий купеческий двор, подняла ее купеческая дочь.





- А у младшего сына, Ивана-царевича, стрела поднялась и улетела сам не знает куда. Вот он шел, шел, дошел до болота, видит - сидит лягушка, подхватила его стрелу.



- **Иван-царевич говорит ей:**
- **- Лягушка, лягушка, отдай мою стрелу.**



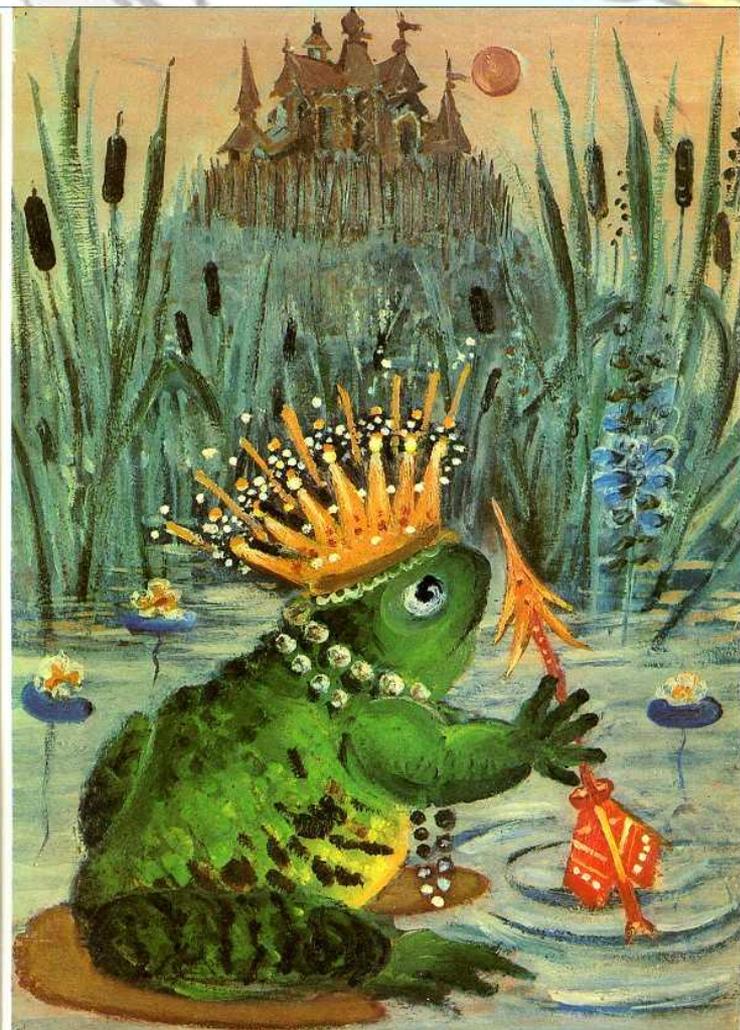
- А лягушка ему отвечает:
- - Возьми меня замуж!
- - Что ты, как я возьму в жёны лягушку?
- - Бери, зная судьба твоя такая.



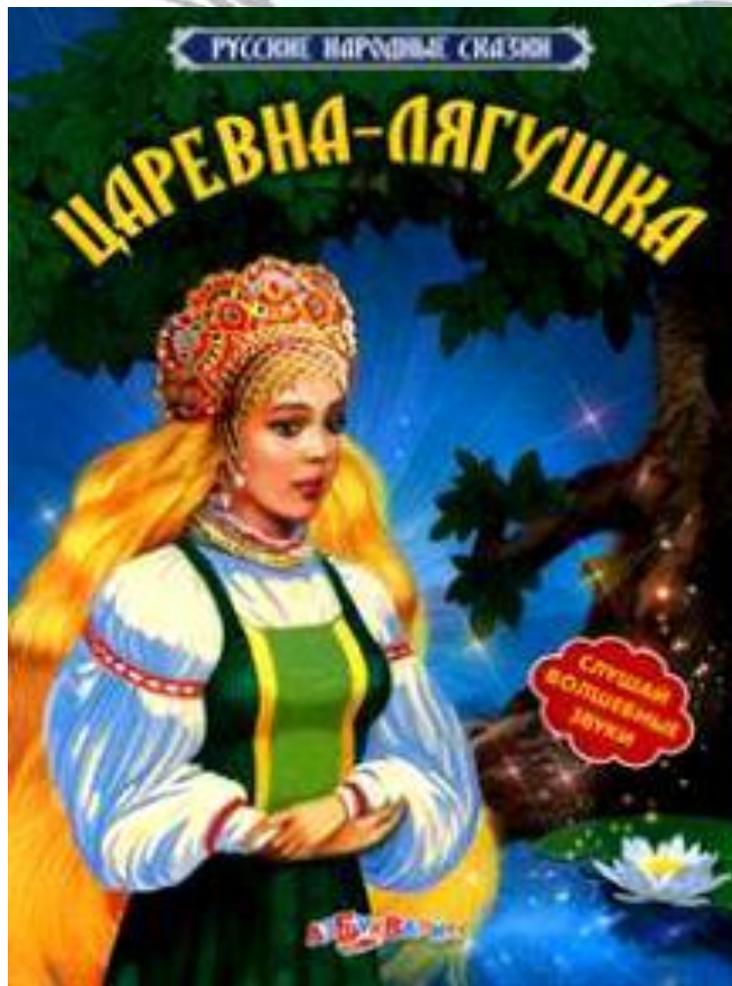
- Закручинился Иван-царевич. Делать нечего, взял лягушку, принес домой.
- Царь сыграл три свадьбы: старшего сына женил на боярской дочери, среднего - на купеческой, а несчастного Ивана-царевича - на лягушке.



- **Вот царь позвал сыновей:**
- **- Хочу посмотреть, которая из ваших жен лучшая рукодельница. Пускай сошьют мне к завтраму по рубашке.**
- **Сыновья поклонились отцу и пошли.**



- **Иван-царевич приходит домой, сел и голову повесил. Лягушка по полу скачет, спрашивает его:**
- **- Что, Иван-царевич, голову повесил? Или горе какое?**



- - Батюшка велел тебе к завтраму рубашку ему сшить. Лягушка отвечает:
- - Не тужи, Иван-царевич, ложись лучше спать, утро вечера мудренее. Иван-царевич лег спать, а лягушка прыгнула на крыльцо, сбросила с себя лягушачью кожу и обернулась Василисой Прекрасной, такой красавицей, что и в сказке не расскажешь.

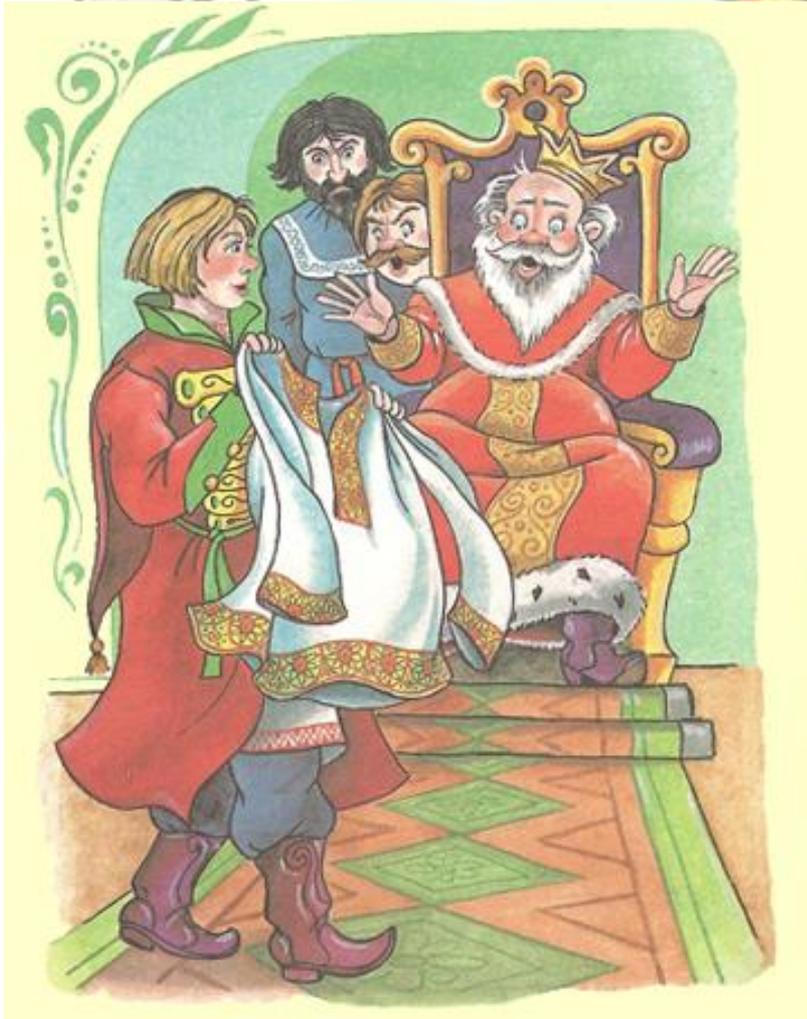


- **Василиса Прекрасная ударила в ладоши и крикнула:**
- **- Мамки, няньки, собирайтесь, снаряжайтесь! Сшейте мне к утру такую рубашку, какую видела я у моего родного батюшки.**



- **Иван-царевич утром проснулся, лягушка опять по полу скачет, а рубашка уж лежит на столе, завернута в полотенце.**

Обрадовался Иван-царевич, взял рубашку, понес к отцу. Царь в это время принимал дары от больших сыновей.



- Старший сын развернул рубашку, царь принял ее и сказал:
- - Эту рубашку в черной избе носить.
- Средний сын развернул рубашку, царь сказал:
- - В ней только в баню ходить. Иван-царевич развернул рубашку изукрашенную золотом, серебром, хитрыми узорами.
- Царь только взглянул:
- - Ну, вот это рубашка - в праздник ее надевать.



- Пошли братья по домам, а старший с младшим судят между собой.
- - Нет, видно, мы напрасно смеялись над женой Ивана-царевича: она не лягушка, а какая-нибудь колдунья.
- Царь опять позвал сыновей.
- - Пускай ваши жены испекут мне к завтраму хлеб. Хочу узнать, которая лучше стряпает.



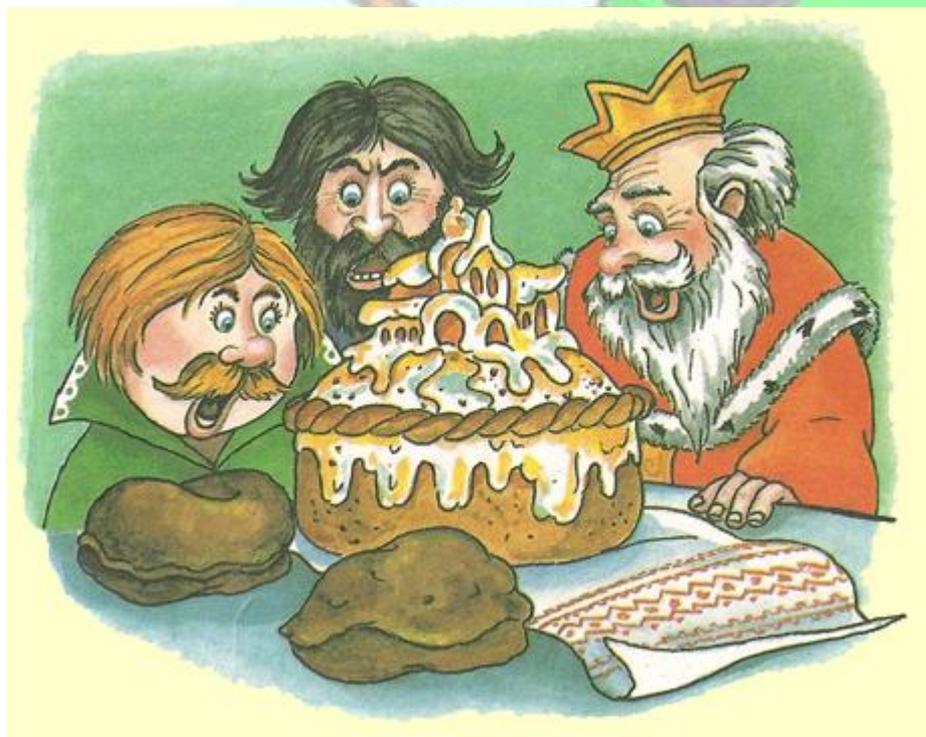
- Иван-царевич голову повесил, пришел домой. Лягушка его спрашивает:
- - Что закручинился?
- Он отвечает:
- - Надо к завтраму испечь царю хлеб.
- - Не тужи, Иван-царевич, лучше ложись спать, утро вечера мудренее. А те невестки сперва-то смеялись над лягушкой, а теперь послали одну бабушку-задворенку посмотреть, как лягушка будет печь хлеб.



- **А хитрая лягушка это смекнула. Замесила квашню, печь сверху разломала да прямо туда, в дыру, всю квашню и опрокинула. Бабушка-задворенка прибежала к царским невесткам, все рассказала, и те так же стали делать.**



- А лягушка прыгнула на крыльцо, обернулась Василисой Прекрасной, ударила в ладоши:
- - Мамки, няньки, собирайтесь, снаряжайтесь! Испеките мне к утру мягкий белый хлеб, какой я у моего родного батюшки ела.
- Иван-царевич утром проснулся, а уж на столе лежит хлеб, изукрашен разными хитростями: по бокам узоры печатные, сверху города с заставами. Иван-царевич обрадовался, завернул хлеб в ширинку, понес к отцу.



- А царь в то время принимал хлеба от больших сыновей. Их жены-то попускали тесто в печь, как им бабушка-задворенка сказала, и вышла у них одна горелая грязь. Царь принял хлеб от старшего сына, посмотрел и отослал в людскую. Принял от среднего сына и туда же отослал. А как подал Иван-ца-ревич, царь сказал:
 - - Вот это хлеб, только в праздник его есть.



- И приказал царь трем своим сыновьям, чтобы завтра явились к нему на пир вместе с женами. Опять воротился Иван-царевич домой невесел, ниже плеч голову повесил. Лягушка по полу скачет:
- - Ква, ква, Иван-царевич, что закручинился? Или услышал от батюшки слово не приветливое?
- - Лягушка, лягушка, как мне не горевать? Батюшка наказал, чтобы я пришел с тобой на пир, а как я тебя людям покажу?

- 
- Лягушка отвечает:
 - - Не тужи, Иван-царевич, иди на пир один, а я вслед за тобой буду. Как услышишь стук да гром, не пугайся. Спросят тебя, скажи: "Это моя лягушонка в коробчонке едет".



- Иван-царевич и пошел один. Вот старшие братья приехали с женами, разодетыми, разубранными, нарумяненными, насурьмлѣнными. Стоят да над Иваном-царевичем смеются:
- - Что же ты без жены пришел? Хоть бы в платочке её принес. Где ты такую красавицу выискал? Чай, все болота



- **Царь с сыновьями, с невестками, с гостями сели за столы дубовые, за скатерти браные - пировать. Вдруг поднялся стук да гром, весь дворец затрясся. Гости напугались, повскакали с мест, а Иван-царевич говорит:**
 - **- Не бойтесь, честные гости: это моя лягушонка в коробчонке приехала.**



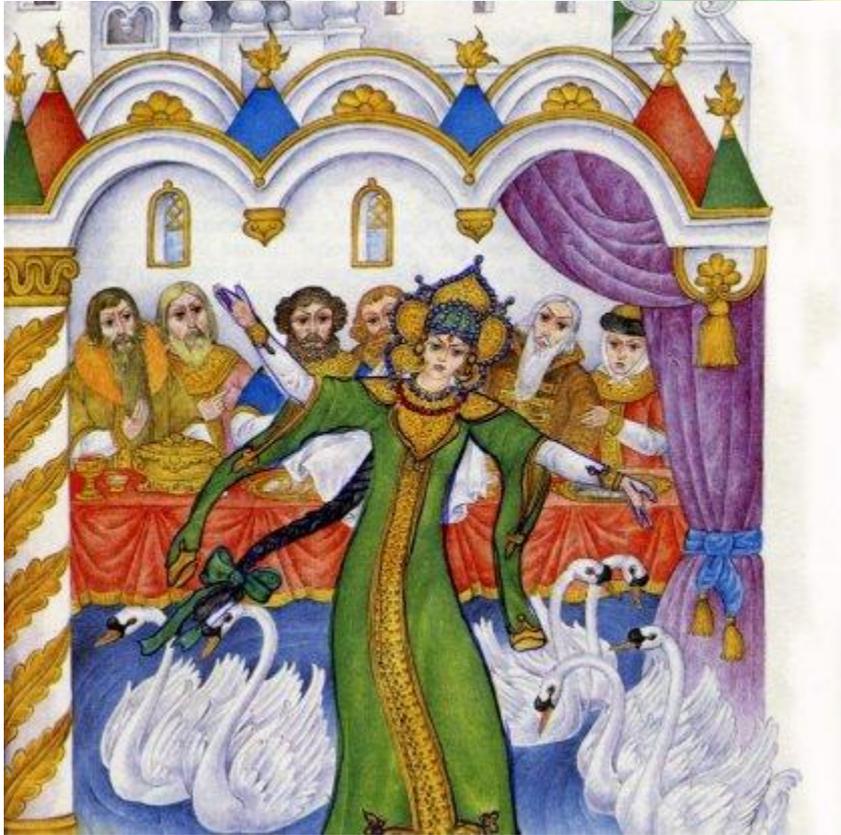
- Подлетела к царскому крыльцу золоченая карета о шести белых лошадях, и выходит оттуда Василиса Прекрасная: на лазоревом платье - частые звезды, на голове - месяц ясный, такая красавица - ни вздумать, ни взгадать, только в сказке сказать. Берет она Ивана-царевича за руку и ведет за столы дубовые, за скатерти браные.



- **Стали гости есть, пить, веселиться. Василиса Прекрасная испила из стакана да последки себе за левый рукав вылила. Закусила лебедем да косточки за правый рукав бросила.**

Жены больших-то царевичей увидали ее хитрости и давай то же делать.

Попили, поели,



- **Василиса Премудрая подхватила Ивана-царевича и пошла. Уж она плясала, плясала, вертелась, вертелась - всем на диво. Махнула левым рукавом - вдруг сделалось озеро, махнула правым рукавом - поплыли по озеру белые лебеди. Царь и гости диву дались.**



- А старшие невестки пошли плясать: махнули рукавом - только гостей забрызгали; махнули другим - только кости разлетелись, одна кость царю в глаз попала. Царь рассердился и прогнал обеих невесток.



- В ту пору Иван-царевич отлучился потихоньку, побежал домой, нашел там лягушачью кожу и бросил ее в печь, сжег на огне. Василиса Прекрасная возвращается домой, хватилась - нет лягушачьей кожи



- . Села она на лавку, запечалилась, приуныла и говорит Ивану-царевичу:
- - Ах, Иван-царевич, что же ты наделал? Если бы ты еще только три дня подождал, я бы вечно твоей была. А теперь прощай. Ищи меня за тридевять земель, в тридесятом царстве, у Кощея Бессмертного... Обернулась Василиса Прекрасная серой кукушкой и улетела в окно.



- Иван-царевич поплакал, поплакал, поклонился на четыре стороны и пошёл куда глаза глядят - искать жену, Василису Прекрасную. Шел он близко ли, далеко ли, долго ли, коротко ли, сапоги проносил, кафтан истер, шапчонку дождик иссек. Попадается ему навстречу старичок.
- - Здравствуй, добрый молодец! Что ищешь, куда путь держишь?



- Иван-царевич рассказал ему про свое несчастье. Старичок говорит ему:
- - Эх, Иван-царевич, зачем ты лягушачью кожу спалил? Не ты её надел, не тебе ее было снимать. Василиса Премудрая хитрей, мудреней своего отца уродилась. Он за то осерчал на неё и велел ей три года быть лягушкой. Ну, делать нечего, вот тебе клубок: куда он покатится, туда и ты ступай за ним смело.



- **Иван-царевич поблагодарил старичка и пошел за клубочком. Клубок катится, он за ним идет. В чистом поле попадаетея ему медведь. Иван-царевич нацелился, хочет убить зверя. А медведь говорит ему человеческим голосом:**
 - **- Не бей меня, Иван-царевич, когда-нибудь тебе пригожусь.**



- Иван-царевич пожалел медведя, не стал его стрелять, пошел дальше. Глядь, летит над ним" селезень. Он нацелился, а селезень говорит ему человеческим голосом:
- - Не бей меня, Иван-царевич, я тебе пригожусь.

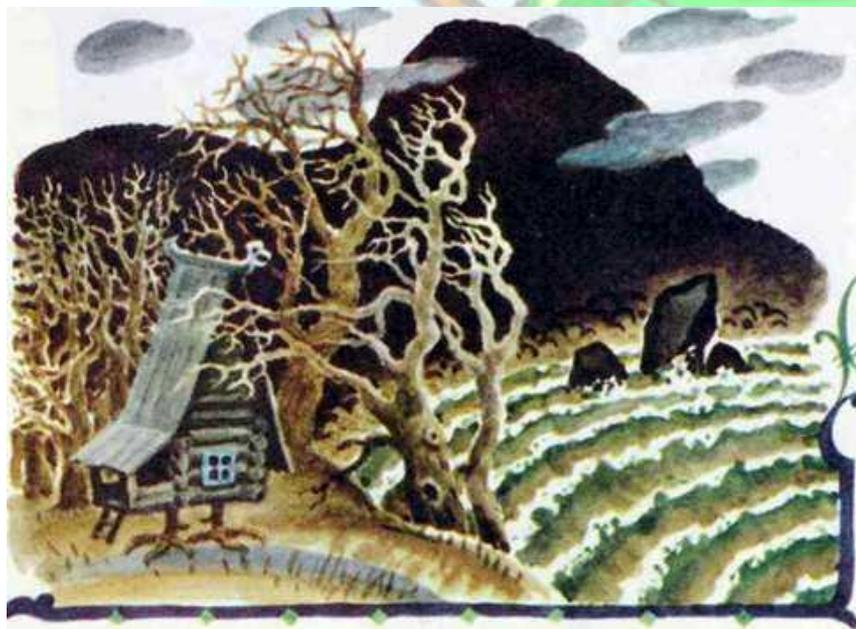


- Он пожалел селезня и пошел дальше. Бежит косою заяц. Иван-царевич опять спохватился, хочет в него стрелять, а заяц говорит человеческим голосом:

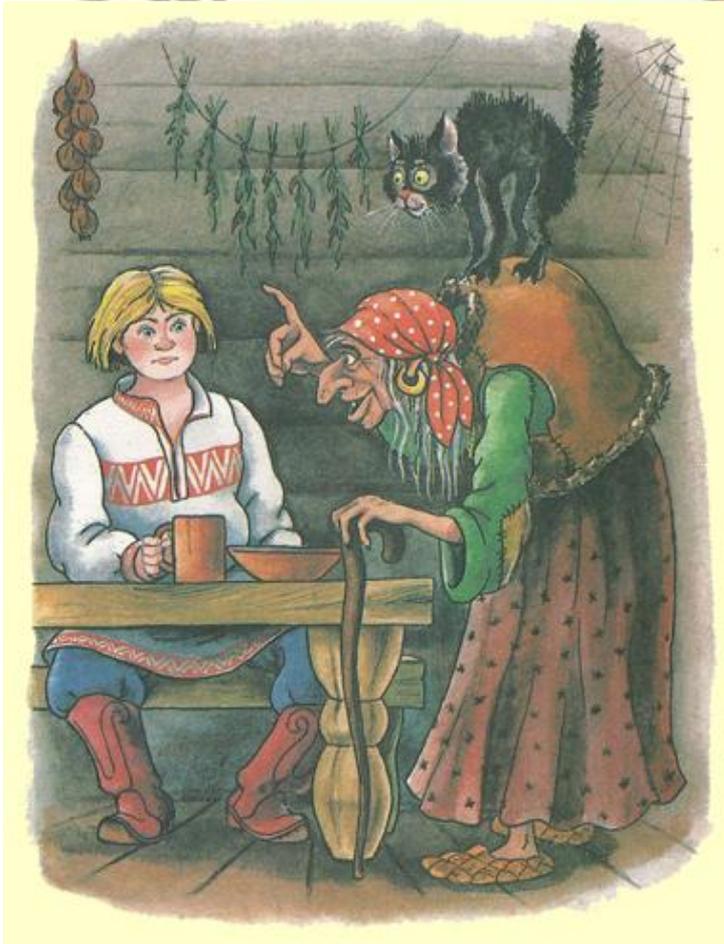
- - Не убивай меня, Иван-царевич, я тебе пригожусь!



- **Пожалел он зайца, пошел дальше. Подходит к синему морю и видит - на берегу, на песке, лежит щука, едва дышит и говорит ему:**
 - **- Ах, Иван-царевич, пожалей меня, брось в синее море!**
 - **Он бросил щуку в море, пошел дальше берегом.**



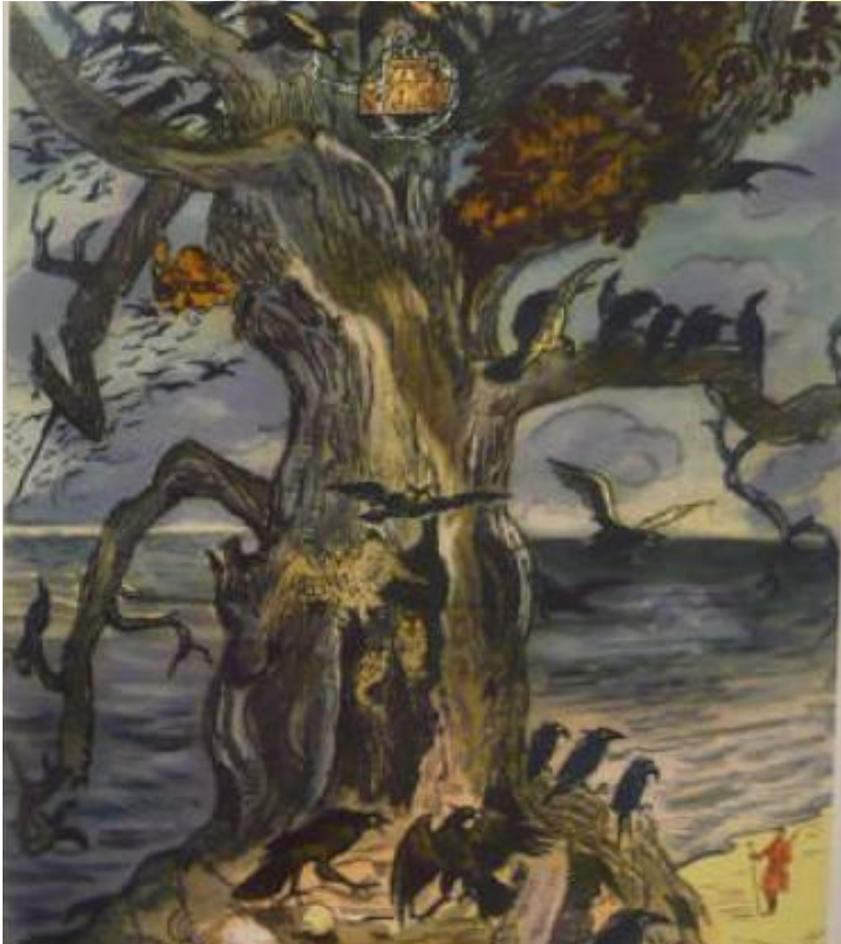
- . Долго ли, коротко ли, прикатился клубочек к лесу. Там стоит избушка на курьих ножках, кругом себя поворачивается.
- - Избушка, избушка, стань по-старому, как мать поставила: к лесу задом, ко мне передом. Избушка повернулась к нему передом, к лесу задом.



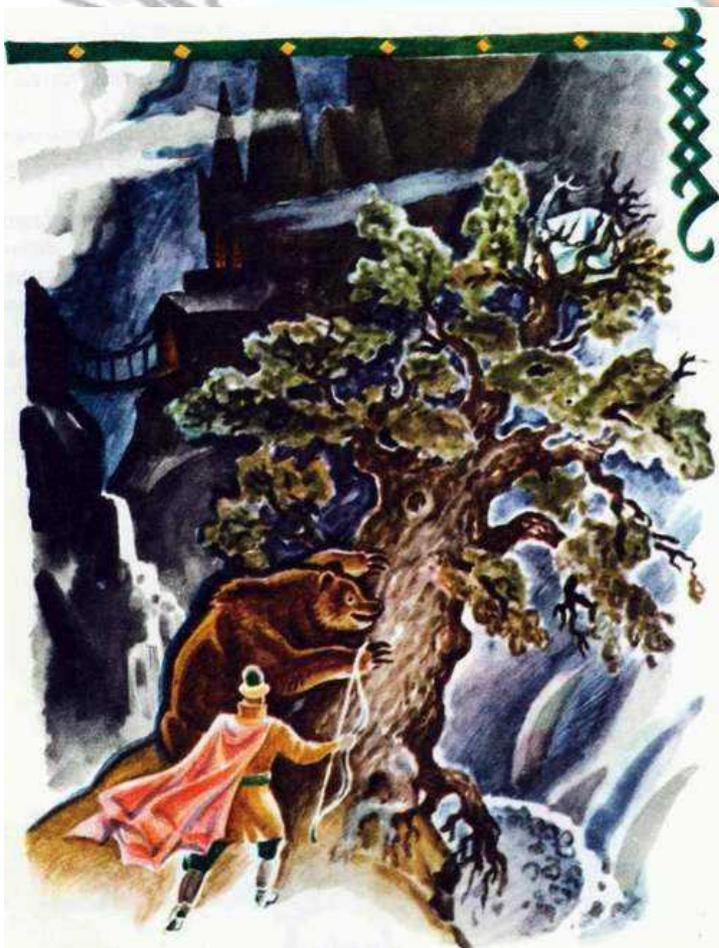
- **Иван-царевич вошел в нее и видит - на печи, на девятом кирпиче, лежит баба-яга, костяная нога, зубы - на полке, а нос в потолок врос.**
- **- Зачем, добрый молодец, ко мне пожаловал? - говорит ему баба-яга. - Дело пытаешь или от дела пытаешь?**



- **Иван-царевич ей отвечает:**
- **- Ах ты, старая хрычовка, ты бы меня прежде накормила, напоила, в бане выпарила, тогда бы и спрашивала.**
- **Баба-яга в бане его выпарила, напоила, накормила, в постель уложила, и Иван-царевич рассказал ей, что ищет свою жену, Василису Прекрасную.**



- - Знаю, знаю, - говорит ему баба-яга, - твоя жена теперь у Кощея Бессмертного. Трудно ее будет достать, нелегко с Кощеем сладить: его смерть на конце иглы, та игла в яйце, яйцо в утке, утка в зайце, тот заяц сидит в каменном сундуке, а сундук стоит на высоком дубу, и тот дуб Кощей Бессмертный как свой глаз бережёт.



- **Иван-царевич у бабы-яги переночевал, и наутро она ему указала, где растет высокий дуб. Долго ли, коротко ли, дошел туда Иван-царевич, видит - стоит, шумит высокий дуб, на нем каменный сундук, а достать его трудно**



- Вдруг откуда ни взялся, прибежал медведь и выворотил дуб с корнем. Сундук упал и разбился. Из сундука выскочил заяц - и наутек во всю прыть. А за ним другой заяц гонится, нагнал и в клочки разорвал.



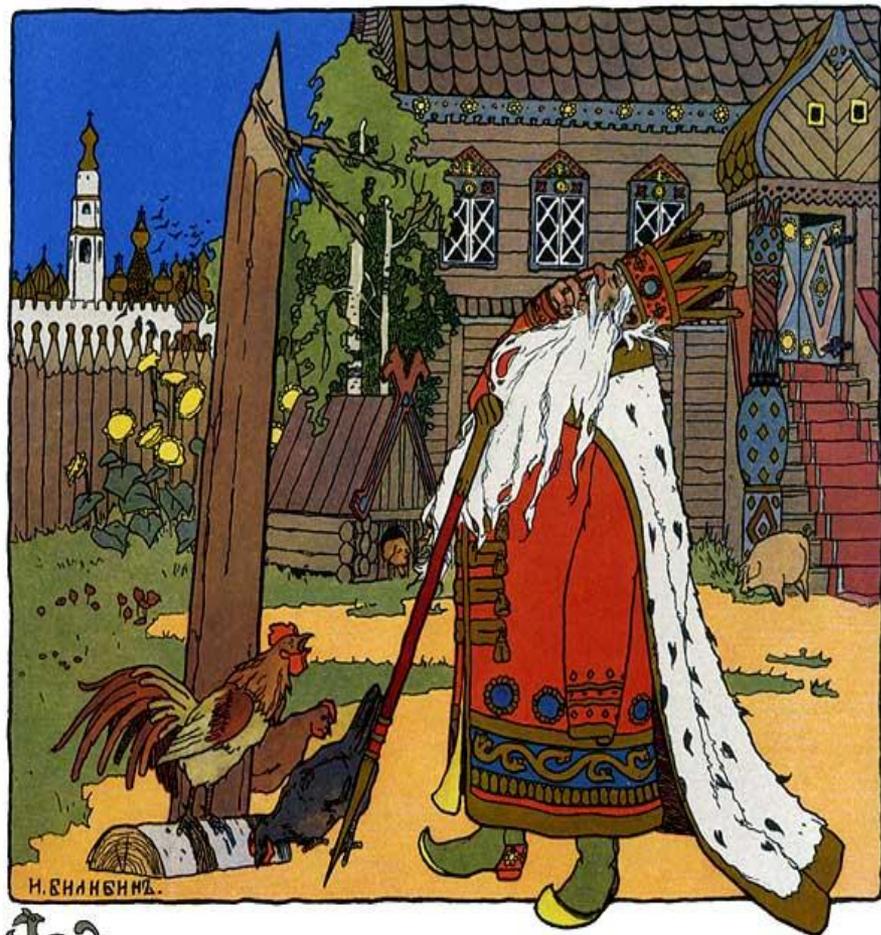
- А из зайца вылетела утка, поднялась высоко, под самое небо. Глядь, на нее селезень кинулся; как ударит ее - утка яйцо выронила, упало яйцо в синее море...
- Тут Иван-царевич залился горькими слезами - где же в море яйцо найти! Вдруг подплывает к берегу щука и держит яйцо в зубах.



- **Иван-царевич разбил яйцо, достал иголку и давай у нее конец ломать. Он ломает, а Кощей Бессмертный бьется, мечется. Сколько ни бился, ни метался Кощей, сломал Иван-царевич у иглы конец, пришлось Кощею умереть.**



- **Иван-царевич пошел в Кошечевы палаты белокаменные. Выбежала к нему Василиса Прекрасная, поцеловала его в сахарные уста. Иван-царевич с Василисой Прекрасной воротились домой и жили долго и счастливо до глубокой старости.**



на - был царь , На дворе был кол ,
 У царя был двор , На колу мочало ;
 Не начать ли сказку сначала !



