

*Контрольный тест по лирике М.Ю.
ЛЕРМОНТОВА (материалы к уроку
литературы в 6 классе)*

Контрольный тест по лирике М.Ю.Лермонтова . 6 класс

- 1. Что общего в тематике стихотворений М. Ю.Лермонтова «Тучи», «Листок», «На севере диком», «Утес», «Парус»?
- А) гражданская тематика;
- Б) вольнолюбие;
- В) пейзаж;
- Г) тема одиночества

2 Каким внутренним смыслом наполнены символические образы моря, утеса, паруса, листка?

- ◆ ***А) одиночества; изгнанничества;***
 - ◆ ***Б) бунтарства, стихийного порыва;***
 - ◆ ***В) непонятости, страдания, тоски;***
 - ◆ ***В) избранности***
- 

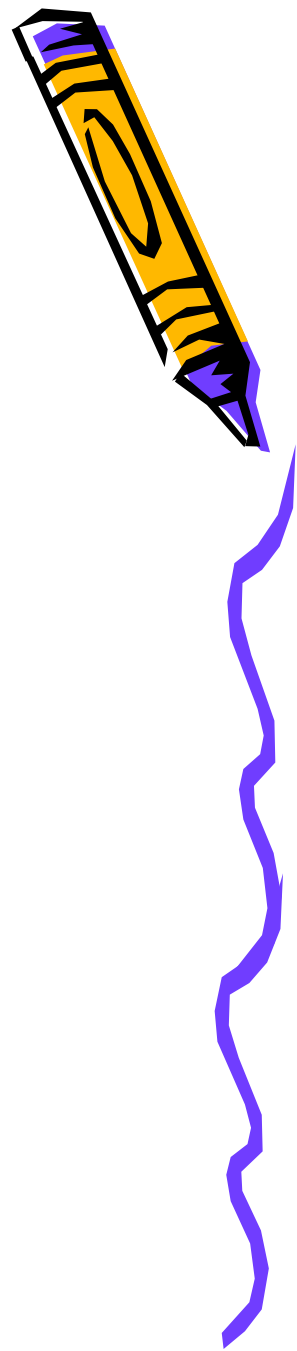
- **3. Найдите слово, которое присутствует в каждом из перечисленных стихотворений М.Ю. Лермонтова: «На севере диком», «Листок», «Утес» - и определяет все его творчество**

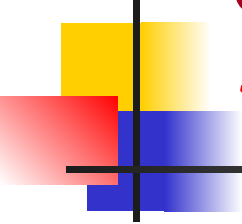
4. В начале стихотворения М.Ю.Лермонтова «Тучи» поэт сопоставляет себя с тучками небесными, а в последней строфе отвергает это сравнение. Как вы это объясните?

- А) тучи свободны от всего: и страстей, и страданий;
- Б) тучи никто не гонит, у них нет Родины;
- В) «тучки» легковесны, ни к чему не привязаны.

5. Определите стихотворный размер, которым написано стихотворение «Тучи».

- А) ямб;
- Б) хорей;
- В) дактиль;
- Г) амфибрахий





6. Чем обусловлено чувство одиночества в стихотворении «Утес»?

- А) свобододолюбивым порывом;
- Б) Неразделенностью любви;
- В) непрочностью человеческих отношений;
- Г) бунтарством, мятежным неприятием мира.

7. В чем вы видите основную проблематику стихотворения «Три пальмы»?

- **А) потребительское отношение человека к природе;**
- **Б) трагическое столкновение красоты с законами бытия,**
- **В) роковой смысл ропота пальм на бога.**

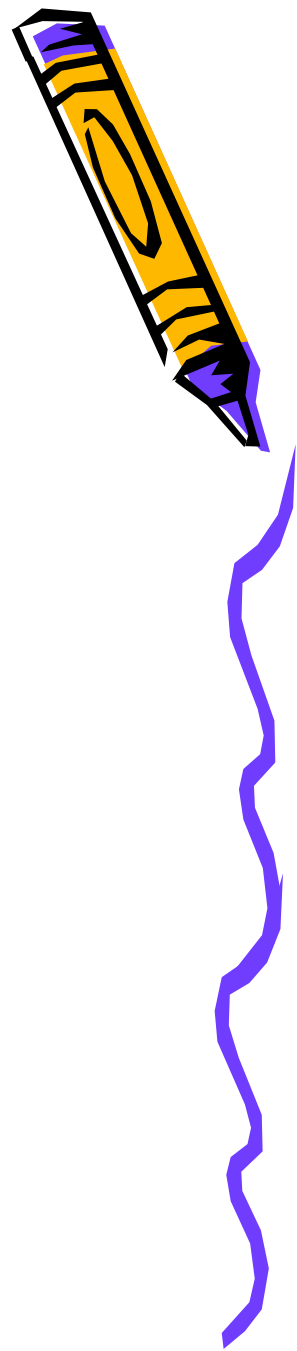
8. Определите жанр стихотворения «Три пальмы»

- А) баллада;
- Б) поэма;
- В) сонет;
- Г) элегия.



9. Определите размер, которым
написано стихотворение «Три
пальмы»»

- А) ямб;
- Б) хорей;
- В) дактиль;
- Г) амфибрахий



10. Какова основная тема стихотворения
М.Ю.Лермонтова «*На севере диком...*»?

- ***А) разлука двух влюбленных;***
- ***Б) трагическая непреодолимость одиночества;***
- ***в) неразделенная любовь.***

11 ■ Прочитайте отрывок из стих. *«Три пальмы»*. С какой целью М.Ю.Лермонтов переносит ударение в словах?

- *...Но только что сумрак на землю упал,*
 - *По корням упругим топор застучал,*
 - *И пали без жизни питомцы столетий!*
 - *Одежду их сорвали малые дети,*
 - *Изрублены были тела их потом,*
 - *И медленно жгли их до утра* ОГНЕМ.
-
- А) для создания поэтического колорита;
 - Б) для сохранения ритма;
 - В) для соответствия размеру.

12. Какой принцип положен в сюжет стихотворения «Листок»?

- *А) сопоставление мира чинары и листка;*
- *Б) антитезы двух миров;*
- *В) стремления к единению.*