

Тема Родины и народа в творчестве Н.А. Некрасова.

*Я лиру посвятил
народу своему...
Быть может, я умру,
неведомый ему,
Но я ему служил –
и сердцем я спокоен...*



«Родина» (1846г.)

«Родина» — новаторское произведение. В нем впервые в русской поэзии раскрыт образ нового лирического героя: разночинца. В страстном лирическом монологе видны черты его социально-психологического облика, раскрыт деспотизм, которому подвержена тяжёлая доля, судьба женщины.



Навсегда главной целью
некрасовской музыки, богини
поэтического искусства, станет
судьба русской женщины.
Причем разных социальных
слоев. В частности –
женщины-крестьянки.

Анализ стихотворения «Тройка»

Какой изображается молодая крестьянка?
Найдите слова и выражения, которые
помогают автору нарисовать яркий образ
девушки.

Эпитеты:

бьется игриво;

из-под брови полукруглой;

смотрит бойко;

лукавый глазок;

взгляд полный чар(полный обаяния,
пленительности)

олицетворение:

бьется лента

метафора:

лицо вспыхнуло;
зажигающих кровь

сравнение:

черных как ночь

метонимия :

лукавый глазок(вместо взгляд)

На сколько частей можно разделить
стихотворение?

Можно разделить на две части.

Как оно построено?

Вторая часть противопоставляется
первой части. Стихотворение построено
на антитезе.



Какие слова и выражения помогают поэту создать безрадостную картину будущего крестьянки?

Эпитеты:

перетянешь уродливо;
выражение тупого терпения;
бессмысленный, вечный испуг;
сон непробудный (длительный, непрерывный);
муж привередник(слишком разборчивый, с капризами)

Метафора:

отцветешь, не успев расцвести

Какие строфы второй части стихотворения перекликаются с первыми двумя строфами?

Первая строфа: Что ты жадно глядишь на дорогу...

Предпоследняя строфа: не гляди же с тоской на дорогу...

Какую роль играет этот прием повтора?

Образует кольцевую композицию.

Каким размером написано стихотворение?

Не гляди же с тоской на дорогу --!/--!/--!/-

И за тройкой во след не спеши,--!/--!/--!/-

И тоскливую в сердце тревогу --!/--!/--!/-

Поскорей навсегда заглуши! --!/--!/--!/-

Четырехстопный анапест(--!/--!/--!/-)

Как они рифмованы?

Женская рифма чередуется с мужской.

...огу

...ши

Перекрестная рифма

...огу

...ши



Какова тема стихотворения?

Тема тяжелой судьбы русской
крестьянки

В чем заключается
его основная мысль?

Вызывает сочувствие
к несчастью других



Какие композиционные особенности стихотворения «Размышления у парадного подъезда» вы можете выделить?

Композиция этого стихотворения, как любого произведения, представляет особый интерес



*Я лиру посвятил
народу своему...
Быть может, я умру,
неведомый ему,
Но я ему служил –
и сердцем я спокоен..*



Домашнее задание

Сделать письменный анализ любого стихотворения на народную тему Н.А. Некрасова.

Индивидуально – Подготовить сообщение «Жанр и композиция поэмы «Кому на Руси жить хорошо».

Спасибо за урок!

